



ƏDALƏT

Qurucusu:
Adil Minbaşiyev

İctimai-siyasi, hüquq qəzeti

Qəzet 1990-cı ilin
iyulundan çıxır

№ 46 (6139) 5 dekabr 2025-ci il

Qiyməti 40 qəpik

SƏN NƏ İSTƏYİRSƏN, RAMİZ MEHDİYEV?!

Bir Meksika filmi var, çox maraqlı siyasi bir filmdir, Meksikanın azadlığına həsr olunub. İki qəhrəmanı var, biri xalq hərəkatından gəlib, oxuyub-yazmağı da bilmir, biri isə generaldır. Mübarizələri Meksikanın azadlığı ilə nəticələnir. İndi bir məsələ qalıb - kim prezident olsun? Xalq hərəkatından gələn generala deyir ki, mən oxuyub-yazmağı bilmirəm, sən prezident ol. General da yaşlanıb, gülür və deyir:

- Mənim arzum Meksikanın azad olması idi, oldu. Day mən qocalmışam, gedib kəndimizdə yaşamaq, inək sağmaq, qarğıdalı əkmək, nəvələrimlə oynamaq istəyirəm.

İndi yaşının bu çağında Ramiz Mehdiyev hər rayonda tikdirdiyi villaların həyatında gedib mer-meyvə ağacı əkməkdənsə...

... jurnalist Etibar Hüseynov Mehdiyevin Şabranda tikdirdiyi villasından bir reportaj hazırlamışdı. Fikir verdinizsə çox böyük bir həyat idi. Və bütün həyatə də üzlük daşlar döşənmişdi. Bir dənə də ağac yoxuydu. Həyat helikopter meydançasına oxşayırdı, amma deyəsən, gözlədiyi helikopter gəlib çıxmıdı...

Bax:səh-2



“AZƏRBAYCAN” QƏZETİNİN 10.000-Cİ NÖMRƏSİ



olmaqla bütün kollektivi ürəkdən təbrik edir və yeni-yeni uğurlar arzulayırıq.

Yeganə dövlət qəzeti olan "Azərbaycan" qəzeti yarandığı gündən bəri dövlətçiliyimizin keşiyində dayanıb və respublikada ən çox oxunan mətbu orqanlardan biri və birincisidir. Bu günlərdə qəzetin 10.000-ci nömrəsi işıq üzünə görüb. Bu münasibətlə qəzetin baş redaktoru, görkəmli jurnalist Bəxtiyar Sadıqov başda

Hörmətlə:
Aqil ABBAS,
yazıçı, millət vəkili

2026-cı ilin bayram günləri

2026-cı il üçün Novruz, Ramazan və Qurban bayramları günləri müəyyən edilib.

Adalet.az xəbər verir ki, Nazirlər Kabineti bu barədə qərar verib. 2026-cı il martın 20, 21, 22, 23, 24-ü Novruz bayramı, martın 20, 21-i Ramazan bayramı, mayın 27, 28-i Qurban bayramı günləri müəyyən edilib. Həmin günlər iş günü hesab edilmir.



ATƏT Minsk prosesi başa çatdı

ATƏT Minsk prosesi və onunla əlaqəli strukturların bağlanması başa çatdırılıb.

Adalet.az-in məlumatına görə, bu barədə ATƏT-in bəyanatında deyilir.



AFFA-nın TƏRLAN ƏHMƏDOVLA DÜŞMƏNÇİLİYİ

Tərhan Əhmədov ölkəmizin ən bacarıqlı, təcrübəli, sözünün sahibi olan bir məşqçisidir. Zaman-zaman müəyyən komandaları sıfır xalla axırıncı yerdən götürüb və sonda mükafatçılar sırasına çıxarıb. Amma nədənsə xeyli zamandır Tərhan Əhmədov işsiz-gücsüz gəzir.

AFFA isə "Neftçi"yə altı aydan bir xarici məşqçi tapıb gətirir. Samir Abbasovu da işləməyə qoymadılar. İndi yenə də Azərbaycan futbolundan xəbərsiz, Azərbaycan mentalitetindən xəbərsiz, futbolçularımızı tanımayan əcnəbi axtarışındadır. Yəqin ki, bu günlərdə gətirəcəklər.

Bütün sosial şəbəkələrdə "Neftçi"-nin azarkeşləri və fənatları yazır ki, komandanı bu vəziyyətdən yalnız Tərhan Əhmədov çıxara bilər. Amma nədənsə AFFA rəhbərliyi ya bu şəhərləri oxumur, sosial şəbəkələri izləmir, ya da Tərhan Əhmədovla düşmənçiliyi var.



"Bakı vurulan AZAL təyyarəsi ilə bağlı Moskvadan suallarına cavab alıb"

Azərbaycan Düşənbədə Rusiyadan 2024-cü ilin dekabrında AZAL aviashirkətinin Qroznı üzərində vurulan təyyarəsi ilə bağlı suallarına cavab alıb.



Adalet.az xəbər verir ki, bunu Azərbaycan Prezidentinin köməkçisi - Prezident Administrasiyasının Xarici siyasət məsələləri şöbəsinin müdiri Hikmət Hacıyev Brüsseldə "EU Today" və bir qrup jurnalistə müsahibəsində bildirib. H.Hacıyev qeyd edib ki, hadisədən dərhal sonra "müəyyən anlaşılmazlıq" və "emosiyalar" yaranıb, lakin Bakının narahatlıqları Düşənbədə növbəti görüşdə (Azərbaycan və Rusiya liderləri - red.) müzakirə edilib.

"Azərbaycan Rusiyadan AZAL aviashirkətinin vurulan təyyarəsinə görə rəsmi olaraq üzr istənilməsinə, hərtərəfli araşdırmanın aparılmasına, günahkarların məsuliyyətə cəlb edilməsinə və kompensasiya ödənilməsinə gözləyirdi. Hazırda biz anlaşılmazlıqlar səhifəsini çevirmişik və iki ölkə arasında normal qonşuluq münasibətlərini davam etdirəcəyik", - o əlavə edib.

Polis erkən nikah və məişət zorakılığına qarşı tədbirləri davam etdirir

Polis əməkdaşları tərəfindən əhali arasında hüquqi maarifləndirmənin gücləndirilməsi məqsədilə erkən nikahın fəsadları və məişət zorakılığına qarşı mübarizə mövzularında tədbirlər ardıcıl şəkildə davam etdirilir.



Adalet.az xəbər verir ki, DİN-in Baş İctimai Təhlükəsizlik İdarəsinin əməkdaşları Şirvan, Hacıqabul, Cəlilabad, Göyçay, Göygöl, Şabran, İsmayılı və Füzuli şəhər və rayonlarında ictimai yerlərdə vətəndaşlarla görüşlər keçirib, geniş izahat və məlumatlandırma işləri aparıblar.

Polis əməkdaşları vətəndaşlara erkən nikahların qanunvericiliklə qadağan olunduğunu və belə hallara yol verən şəxslərin məsuliyyət daşdığını bildirib. Eyni zamanda, məişət zorakılığı ilə bağlı müdafiə mexanizmləri, müraciət qaydaları və zərərçəkmiş şəxslər üçün mövcud yardım imkanları barədə ətraflı məlumat verilib.

Tədbirlər zamanı maarifləndirici bukletlər paylanıb, bu cür görüşlərin cəmiyyətdə hüquqi məlumatlılığın artırılmasına və risklərin vaxtında qarşısının alınmasına mühüm töhfə verdiyi sakinlərin diqqətinə çatdırılıb.

GÜNÜN LƏTİFƏSİ

Cavan tərbiyəçi otağa kompyuter götürür. Çətinliklə əyilib onu yerə qoyub uşaqlardan soruşur:
- Uşaqlar, deyin görüm, otaqda neçə kompyuter var?
- Bir!
- Düzdür, - tərbiyəçi çox çətinliklə ikinci sonra isə üçüncü kompyuteri götürür:
- İndi neçə kompyuter oldu?
Bu vaxt müdirmə otağa gəlib soruşur:

- Nə edirsən?
- Uşaqlara üçə qədər saymaq öyrədirəm!
- Biz həmişə bunu alma ilə öyrədirik. Elə bil bunu sən də eləyə bilərdin!
- Axı kitabda kompyuter yazılıb.
- Kitabın növbəti səhifəsində 10-a qədər saymağı avtobuslarla öyrədiblər. Ümidvaram otağa avtobus gətirməyə hazırlamırsan.

Prezident “Dövlət xidmətləri haqqında” Qanunu imzalayıb



Prezident İlham Əliyev “Dövlət xidmətləri haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanununu təsdiqləyib.

Sənədə əsasən qanun dövlət xidmətləri sahəsində fəaliyyətin təşkilatı, hüquqi və iqtisadi əsaslarını müəyyən edir, həmçinin dövlət xidmətlərinin göstərilməsi sahəsində münasibətləri tənzimləyir.

“AzerGold” QSC-nin Müşahidə Şurasının tərkibi dəyişdirilib

“AzerGold” Qapalı Səhmdar Cəmiyyətinin Müşahidə Şurasının tərkibində dəyişiklik edilib.

Bu, Prezident İlham Əliyevin “AzerGold” Qapalı Səhmdar Cəmiyyətinin Müşahidə Şurasının tərkibinin təsdiq edilməsi haqqında” Sərəncama etdiyi dəyişiklikdə öz əksini tapıb.

Dəyişikliyə əsasən, Müşahidə Şurasının üzvü - Maliyyə Nazirliyi Aparatının İqtisadi sahələrin maliyyə şöbəsinin müdiri Vüqar Məcidli İnvestisiya layihələrinin və infrastrukturunun maliyyəsi şöbəsinin müdiri Mehman İsmayilovla, Azərbaycan İnvestisiya Holdinginin Aktivlərin idarə olunması departamentinin Həsilat sənayesi və energetika şöbəsinin müdiri Rəşad İsmayilov isə Holdinginin Baş icraçı direktorunun müavini Əli Cəfərovlə əvəzlənib.

İlham Əliyev Birləşmiş Krallığın müdafiə üzrə dövlət nazirini qəbul edib

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev dekabrın 4-də Böyük Britaniya və Şimali İrlandiya Birləşmiş Krallığının müdafiə üzrə dövlət naziri Lord Vernon Koakeri qəbul edib.

Azərbaycan Prezidenti ilə görüşdən məmnunluğunu bildirən qonaq ilk növbədə Böyük Britaniya və Şimali İrlandiya Birləşmiş Krallığının Baş naziri Kir Starmerin salamlarını dövlətimizin başçısına çatdırdı. Lord Vernon Koaker ölkələrimiz arasında dostluq və etimada əsaslanan münasibətləri qeyd edərək əlaqələrimizin strateji tərəfdaşlıq müstəvisində inkişaf etdirilməsində maraqlı olduqlarını vurğuladı.

Dövlətimizin başçısı salamlara görə minnətdarlığını bildirdi, onun da salamlarını Böyük Britaniya və Şimali İrlandiya Birləşmiş Krallığının Baş nazirinə çatdırmağı xahiş etdi. Prezident İlham Əliyev Kir Starmerin COP29-da iştirakını və onunla görüşünü məmnunluqla xatırladı.

İkiterəfli münasibətlərimizin zəngin tarixinin olduğunu deyən dövlətimizin başçısı ölkələrimiz arasında əməkdaşlığın enerji sektorundan başladığını və daha sonra bir çox sahələri əhatə etdiyini vurğuladı. Prezident İlham Əliyev ticarət, investisiya və digər sahələrdə əməkdaşlığı daha da genişləndirmək üçün yaxşı imkanların olduğunu dedi. Dövlətimizin başçısı hazırda ölkələrimiz arasında müdafiə sənayesi sahəsində əməkdaşlıqla bağlı yeni səhifənin açılmasına toxunaraq, bunu qarşılıqlı etimadın göstəricisi kimi qiymətləndirdi.

Qonaq Azərbaycanla Ermənistan arasında münasibətlərin normallaşması və sülh gündəliyinin irəli aparılması istiqamətində bu ilin avqustunda Vaşinqtonda əldə edilmiş nəticələr münasibətilə dövlətimizin başçısını təbrik etdi.

Prezident İlham Əliyev təbriklərə görə təşəkkürünü bildirərək, bütün bunların tarixi əhəmiyyət daşıdığını vurğuladı və bu məsələdə ABŞ Prezidenti Donald Trampın xüsusi roluna toxundu. Dövlətimizin başçısı sülh gündəliyinin təşəbbüsünün məhz Azərbaycan olduğunu dedi və onun irəli aparılması üçün ölkəmizin bundan sonra da səylərini davam etdirəcəyini vurğuladı.

Söhbət zamanı qarşılıqlı maraq doğuran məsələlər ətrafında fikir mübadiləsi aparıldı.

“Azərbaycan Respublikasının 2026-cı il dövlət büdcəsi haqqında” qanun layihəsi Milli Məclisdə ikinci oxunuşda qəbul edilib. Adəlet.az xəbər verir ki, qanun layihəsi parlamentin plenar iclasında müzakirəyə çıxarılıb.

Məlumat üçün bildirək ki, 2026-cı il üçün dövlət büdcəsinin gəlirləri 38609,0 milyon manat proqnozlaşdırılır ki, bu da 2025-ci ilin proqnozu ilə müqayisədə 253,0 milyon manat və yaxud 0,7 faiz, 2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə isə 1447,2 milyon manat və yaxud 3,9 faiz çoxdur. Dövlət büdcəsinin xərcləri 41703,6 milyon manat proqnozlaşdırılır ki, bu da 2025-ci ilin proqnozu ilə müqayisədə 296,0 milyon manat və yaxud 0,7 faiz, 2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə isə 3990,0 milyon manat və yaxud 10,6 faiz çoxdur.

Dövlət büdcəsi kəsirinin yuxarı həddi 3094,6 milyon manat və ya ÜDM-in 2,3 faiz səviyyəsində proqnozlaşdırılır.

2026-cı il üçün dövlət büdcəsinin gəlirləri

2026-cı il dövlət büdcəsinin gəlirləri 38609,0 milyon manat məbləğində nəzərdə tutulur ki, bu da ÜDM-in 28,8 faizi həcmində olmaqla, 2025-ci ilin proqnoz göstəricisi ilə müqayisədə 253,0 milyon manat və yaxud 0,7 faiz, 2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə isə 1447,2 milyon manat və yaxud 3,9 faiz çoxdur. 2022-ci ilə müqayisədə 2026-cı ildə dövlət büdcəsinin gəlirləri 7929,4 milyon manat və ya 25,8 faiz artıb. Dövlət Neft Fondundan dövlət büdcəsinə proqnozlaşdırılan transfert çıxılmaqla dövlət büdcəsinin gəlirləri 25774,0 milyon manat nəzərdə tutulur ki, bu da 2025-ci ilin müvafiq göstəricisi ilə müqayisədə 1899,0 milyon manat və ya 8,0 faiz,

2026-cı ilin dövlət büdcəsi ikinci oxunuşda təsdiqləndi

2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə 1393,2 milyon manat və ya 5,7 faiz çoxdur. Dövlət Neft Fondunun dövlət büdcəsinə transferlərinin məbləği 2025-ci ilin səviyyəsindən 1646,0 milyon manat və ya 11,4 faiz az proqnozlaşdırılır. 2026-cı il üzrə proqnozlaşdırılan dövlət büdcəsi gəlirlərinin 42,6 faizi və ya 16435,0 milyon manatı neft-qaz sektorunun, 57,4 faizi və ya 22174,0 milyon manatı qeyri-neft-qaz sektorunun payına düşür. 2025-ci il dövlət büdcəsinin proqnoz göstəricisi ilə müqayisədə neft-qaz sektorunun gəlirləri (Dövlət Neft Fondundan transfert daxil olmaqla) 1876,0 milyon manat və ya 10,2 faiz az, qeyri-neft-qaz sektorunun gəlirləri isə 2129,0 milyon manat və ya 10,6 faiz çox olacaq. 2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə neft-qaz sektorunun gəlirləri 1126,6 milyon manat və ya 6,4 faiz az, qeyri-neft-qaz sektorunun gəlirləri isə 2573,8 milyon manat və ya 13,1 faiz çox proqnozlaşdırılır.



2026-cı il üçün dövlət büdcəsinin xərcləri

2026-cı il dövlət büdcəsinin xərcləri 41703,6 milyon manat nəzərdə tutulur ki, bu da 2025-ci ilə müqayisədə 296,0 milyon manat və ya 0,7 faiz, 2024-cü ilin icrası ilə müqayisədə isə 3990,0 milyon manat və ya 10,6 faiz çoxdur. Dövlət büdcəsi xərclərinin ÜDM-də xüsusi çəkisi 31,1 faiz təşkil edəcək. 2022-ci ilə müqayisədə 2026-cı ildə dövlət büdcəsinin xərcləri 9639,0 milyon manat və ya 30,1 faiz artıb. Növbəti ilin dövlət büdcəsi xərclərinin strukturunda cari xərclər 60,3 faiz və ya 25161,2 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 407,3 milyon manat və ya 1,6 faiz, 2024-cü ilin icrasına nisbətən 3817,2 milyon manat və ya 17,9 faiz çox), əsaslı xərclər 33,8 faiz və ya 14084,8 milyon manat, dövlət borcuna xidmətlə bağlı xərclər 5,9 faiz və ya 2457,6 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 58,0 milyon manat və ya 2,4 faiz, 2024-cü ilin icrasına nisbətən 1162,0 milyon manat və ya 89,7 faiz çox) təşkil edəcək. 2026-cı ilin dövlət büdcəsinin cari xərclərinin 88,1 faizi qeyri-neft-qaz sektoru üzrə daxilolmaların hesabına qarşılanacaq ki, bu da 2025-ci ilə müqayisədə 7,1 faiz-bənd çoxdur. 2026-cı il dövlət büdcəsində əməyin ödənişi xərclərinə 10247,6 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 524,7 milyon manat və ya 5,4 faiz çox) və ya xərclərin 24,6 faizi həcmində, malların (işlərin və xidmətlərin) satın alınmasına 7038,5 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 1529,1 milyon manat və ya 27,8 faiz çox) və ya xərclərin 16,9 faizi həcmində, faizlər üzrə ödənişlərə 1380,6 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 80,6 milyon manat və ya 6,2 faiz çox) və ya xərclərin 3,3 faizi həcmində, subsidiyaların ödənilməsinə 1071,4 milyon manat və ya xərclərin 2,6 faizi həcmində, qrantlar və digər ödənişlərə 3308,1 milyon manat və ya xərclərin 7,9 faizi həcmində, sosial ödənişlərə 3433,6 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 68,9 milyon manat və ya 2,0 faiz çox) və ya xərclərin 8,2 faizi həcmində, dövlət icbari sığorta xərclərinə 62,1 milyon manat (2025-ci ilə müqayisədə 11,1 milyon manat və ya 21,6 faiz çox) və ya xərclərin 0,1 faizi həcmində, qeyri-maliyyə aktivlərinin alınmasına 13901,8 milyon manat və ya xərclərin 33,3 faizi həcmində, maliyyə aktivləri üzrə əməliyyatlara 183,0 milyon manat və ya xərclərin 0,4 faizi həcmində, öhdəliklər üzrə əməliyyatlara 1077,0 milyon manat və ya xərclərin 2,7 faizi həcmində vəsait nəzərdə tutulub. Xərclərin ünvanlılığının daha da artırılması və aidiyyəti xərc maddələrinə proqnozlaşdırılması hesabına “Sair xərclər” maddəsi üzrə 2025-ci ilə müqayisədə 2026-cı ilin dövlət büdcəsində 225,2 milyon manat və ya 17,6 faiz az vəsait proqnozlaşdırılır.

Dövlət büdcəsi kəsirinin yuxarı həddi və onun maliyyələşdirilməsi

2026-cı il üçün dövlət büdcəsi kəsirinin yuxarı həddi 3094,6 milyon manat məbləğində nəzərdə tutulur. Kəsirin ÜDM-də xüsusi çəkisi 2,3 faiz olmaqla cari ilin səviyyəsindədir. Kəsirin maliyyələşdirilməsi özəlləşdirmədən daxilolmalar, daxili və xarici borclarla və 2026-cı il 1 yanvar tarixinə dövlət büdcəsinin vahid xəzinə hesabının qalığı hesabına həyata keçiriləcək.

SƏN NƏ İSTƏYİRSƏN, RAMİZ MEHDİYEV?!

Bir Meksika filmi var, çox maraqlı siyasi bir filmdi, Meksikanın azadlığına həsr olunub. İki qəhrəmanı var, biri xalq hərəkətindən gəlir, oxuyub-yazmağı da bilmir, biri isə generaldır. Mübarizələri Meksikanın azadlığı ilə nəticələnir. İndi bir məsələ qalır - kim prezident olsun? Xalq hərəkətindən gələn generala deyir ki, mən oxuyub-yazmağı bilmirəm, sən prezident ol. General da yaşlanıb, güllür və deyir:

- Mənim arzum Meksikanın azad olması idi, oldu. Day mən qocalmışam, gedib kəndimizdə yaşamaq, inək sağmaq, qarğıdalı əkmək, nəvələrimlə oynamaq istəyirəm.

İndi yaşının bu çağında Ramiz Mehdiyev hər rayonda tikdirdiyi villaların həyatında gedib mer-meyvə ağacı əkməkdənsə...

... jurnalist Etibar Hüseynov Mehdiyevin Şabranda tikdirdiyi villasından bir reportaj hazırlamışdı. Fikir verdinizsə çox böyük bir həyat idi. Və bütün həyatda da üzlük daşlar döşənmişdi. Bir dənə də ağac yoxuydu. Həyat helikopter meydançasına oxşayırdı, amma deyəsən, gözlədiyi helikopter gəlib çıxmıdı...

... Bəli, ağac əkməkdənsə, nəvələriylə oynamaqdansa bu yaşında millətin heysiyyəti ilə oynadı. Torpaqlarını iki yüz illik bir işğaldan 44 günə azad etmiş dövlətlə çirkli oyun oynadı. Həmişə Azərbaycanda gözü olan Rusiyanın burdakı gözü-nə çevrildi. Çörəyini yediyi, milyardlarla pul qazandığı, bütün nəsil-nəcabətini, dostlarını yüksək dövlət vəzifələrinə yerləşdirdiyi dövlətə xəyanət etmək üçün şeytanlarla da işbirliyi bağladı.

Özü başda olmaqla yüksək vəzifələrdə çalışan adamlarıyla var gücüylə çalışdı ki, Cənab Prezident İlham Əliyev torpaqları müharibə yolu ilə azad etməsin və onun nüfuzuna zərbə endirsin.

Əgər "Tərtər işi"ni yaxşı araşdırsalar və yaqın ki, DTX bunu da araşdıracaq və "Tərtər işi"nin altından da Ramiz Mehdiyev çıxacaq. Eləcə də Aprel döyüşlərində general Polad Həşimovun və polkovniklərin həlak olmasında da Ramiz Mehdiyevin izi çıxacaq.

O, bununla ordunu İlham Əliyevin gözündən salır və Cənab Prezidenti inandırmağa çalışırdı ki, bu ordu ilə müharibə etmək olmaz.

Amma Cənab Prezidentin sözləri ilə desək, dövlət başçısı nəyi nə vaxt etməyi və deməyi gözəl bilirdi.

Ona görə də müharibə başlamamışdan bir il əvvəl, yəni 2019-cu ildə əl-ayağına dolanışanları, Ramiz Mehdiyevi və Ramiz Mehdiyevin ən yaxın adamı, Azərbaycan mətbuatını əlinə keçirərək kor qoyan Əli Həsənovu vəzifədən kənarlaşdırdı. Eləcə də Ramiz Mehdiyevə bağlı olan bəzi yüksək vəzifəli dövlət məmurlarını yola saldı.

2013-cü ildə prezident seçkiləri ərafəsində "Milli Şura" deyilən bir təşkilat da Rusiyanın projesi idi və təbii ki, bu projədə Ramiz Mehdiyevin də əli vardı.

Düzdür, Cəmil Həsənlı and içəmək çörəyi qırıq-qırıq edir ki, bu, Rusiya projesi deyil, Abbas Abbasovla da əlaqəsi yoxdu, eləcə də "Milyardlar İttifaqı"yla da. Bəs, onda kinorejissor, yazıçı Rüstəm İbrahimbəyov Moskvadan Tiflisə niyə gəlmişdi?

Amma Rusiyanın bu projesi baş tutmadı, iflasa uğradı. Üstündən illər keçəndən sonra Rusiyanın tapşırığı ilə Ramiz Mehdiyev bu dəfə "Milli Şura" deyil, "Dövlət Şurası" adlı yeni bir proje hazırladı.

Amma bir şeyi unudurdu. Unudurdu ki, Dövlət Təhlükəsizlik Xidmətinə rəis təyin olunandan sonra Əli Nağıyev bütün gücünü korrupsiyaya qarşı mübarizəyə və dövlətə xəyanət edənlərə qarşı yönəlmişdi. Dövlət Təhlükəsizlik Xidməti işləyirdi, özü də diqqətlə, dəqiq araşdırmalarla. Və Əli Nağıyevin rəhbərlik etdiyi DTX Ramiz Mehdiyevin bu projesini işə elədi, dəlil və sübutlarla. Ramiz Mehdiyevin həm Rusiya ilə, həm də Azərbaycan Xalq Cəbhəsinin sədri Əli Kərimli ilə əlaqələri tam çıpaqlığı ilə üzə çıxdı. Əli Kərimlinin evində axtarış zamanı Ramiz Mehdiyevin məlum məktubunun orijinalı da tapıldı.

Ramiz Mehdiyevin radikal müxalifətlə əlaqələri yeni deyil, bu, 2000-ci illərə və ondan əvvəllərə dayanır.

Hələ istintaq gedir. Çox cinayətlərin üstü açılacaq. Bir sözlə, Ramiz Mehdiyevin xəmiri hələ çox su aparacaq.

Aqil ABBAS

Türkiyənin ilk pilotsuz döyüş təyyarəsi dünyada ilk imza atdı

Türkiyənin ilk pilotsuz döyüş təyyarəsi Bayraktar KIZILELMA reaktiv mühərrikli hava hədəfini vuran dünyadakı ilk insansız döyüş təyyarəsi olub.

Adəlet.az xəbər verir ki, bu barədə TRT Haber məlumat yayıb. Dünya üzrə mövcud pilotsuz döyüş təyyarəsi layihələrinin əksəriyyəti əsasən hava-yer tapşırıqları üçün hazırlanır. Hələ dünyanın heç bir insansız platforması hava atış qabiliyyətinə nail olmamışkən, Bayraktar KIZILELMA bu atışla döyüş qabiliyyətinin daha yüksək olduğunu sübut edib. Beləliklə, dünyadakı ilk və yeganə platforma olaraq aviasiya tarixində yeni bir dövr başlayıb.



Vətənə xəyanətin bəraəti yoxdur

Ramiz Mehdiyev məsələsi arıq iki aya yaxındır ki, ölkədə hər kəsin müzakirə etdiyi mövzuya çevrilib. Bu təbiidir. Adam 25 il (1995-2019) Prezident Administrasiyasının rəhbəri olub. 2019-2022-ci illər arasında isə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının prezidenti vəzifəsini icra edib. Niyə də gündəmdə olmasının ki?

Ölkənin əsas ictimai-siyasi gündəminə çevrilən cinayət işinə görə "boz kardinal" ləqəbi qazanan R. Mehdiyev hazırda dövlətə qarşı ağır ittihamlarla üz-üzədir. O Cinayət Məcəlləsinin 278.1 (dövlət hakimiyyətini ələ keçirməyə yönələn əməllər), 274 (dövlətə xəyanət) və 193-1.3.2-ci (cinayət yolu ilə əldə edilmiş əmlakı leqallaşdırma) maddələri ilə ittiham olunur. Bakı şəhəri Səbail rayon məhkəməsi müvafiq cinayət işi ilə əlaqədar R.Mehdiyev barəsində 4 ay müddətinə ev dustaqlığı qətimkan tədbiri seçib.

Prosesin diqqətçəkən tərəfi isə odur ki, ittihamlar onun özü ilə məhdudlaşmır. Miqyas getdikcə böyüyür. Araşdırmalara artıq ailə üzvləri və yaxın qohumları da cəlb edilib. Oğlu general-mayor Teymur Mehdiyev fəvqəladə hallar nazirinin müavini vəzifəsindən azad edilib. Hazırda böyük ehtimallar var ki, T.Mehdiyev də olayla bağlı həbs edilə bilər. Çünki istintaq çərçivəsində oğlu Mehdiyevin atasına bəzi məsələlərdə yardım etdiyi, eyni zamanda müəyyən şəxslərlə əlaqədə vasitəçilik funksiyasını yerinə yetirdiyi də üzə çıxıb.

Hazırda cinayət işi üzrə müxtəlif şəxslərin dindirildiyi

də bəllidir. Mətbuata bu dindirilmələrdən sızan məlumatlara görə, ssenarisi Rusiyada yazılmış əsas şübhəli sövdələşmələr məhz 2012-2013-cü illərdə başlayıb.

Ramiz Mehdiyevin yaxın dostu, Azərbaycana qarşı fəaliyyəti dəfələrlə ifşa olunsa belə, müdafiə etdiyi Ab



bas Abbasov 2012-ci ildə Rusiyada hamının "Milyarderlər İttifaqı" kimi tanıdığı "Rusiya Azərbaycan Təşkilatları İttifaqı"nı yaradır. İB-RUS şirkətinin sahibi Rüstəm İbrahimbəyov isə (İB - İbrahimbəyov, RUS-Rustam) Abbas Abbasovla birgə "Milyarderlər İttifaqı"nın Koordinasiya Şurasının üzvü olur.

Bundan dərhal sonra, Rüstəm İbrahimbəyov missiyanı üzrə Əli Kərimli, Cəmil Həsəni, Gültəkin Hacıbəyliyi başına yığıb "Milyarderlər İttifaqı"nın kapitalı ətrafında "Milli Şura" yaradır. Əli Kərimli isə tənəzzül etmiş AXCP-ni (həyatının növbəti ciddi səhvini edərək) Rusiyada yaşayan Rüstəm İbrahimbəyovun yaratdığı "Milli Şura"nın alətinə çevirir. Hamıya məlum olan bu hadisələrin daha dərin dəlilləri isə şokedici telefon danışqları

üzə çıxdıqdan sonra araşdırılan Ramiz Mehdiyevin evindən çıxıb.

Məsələnin bir maraqlı tərəfi də odur ki, qeyd olunan kapital sonrakı illərdə də AXCP adından Əli Kərimlinin öz evinə axıb, bir qismi iğtişaşlara cəlb olunan şəxslərə təklif olunub və sair.

Xeyli vaxtdır çoxlarının diqqətini çəkirdi ki, Əli Kərimlinin fasiləsiz mitinqləri məhz Ramiz Mehdiyevin vəzifədən getməsi ilə eyni vaxtda tarixə qovuşub.

Daha əvvəl mətbuatda yayılan məlumata əsasən, DTX-nin AXCP sədri Əli Kərimlinin evində apardığı ax-tarış zamanı evdən "Milyarderlər İttifaqı" ilə əlaqəyə dair materiallar, Ramiz Mehdiyev tərəfindən yazılmış məktubun mediada olmayan ilkin redaktə variantı, sair sənədlər tapılıb.

DTX-nin faktlarla təsdiqlənməyən qeyri-ciddi söhbətlərə baş qoşmadığı məlumdur. Araşdırmalar zamanı o fakt da tam təsdiqini tapıb ki, Əli Kərimlidən geri qalmaq istəməyən Gültəkin Hacıbəyli də öz "haqqı"nı əldə etməyi bacarıb. Məsələn, Bakıda və Goranboyda daşınmaz

əmlaklar formasında. Ramiz Mehdiyevin kürəkəni İlham Əlisəffər oğlu Əliyevin sahibi olduğu, sonuncunun qardaşı oğlu Orxan Fikrət oğlu Əliyevin isə qanuni təmsilçisi olduğu "NLT" MMC tərəfindən inşa edilmiş Bakı şəhəri Nəsimi rayonu Dilarə Əliyeva küçəsi 251A nömrəli 15 mərtəbəli binada Gültəkin Hacıbəyliyə gizli şəkildə 2 müasir mənzil hədiyyə edilib (və təbii ki təmin olunmuş vəziyyətdə).

Həmin mənzillərdən biri Gültəkin Hacıbəylinin atası Yunis Hacıyevin adıdadır. Söhbət həmin ünvanda yerləşən 179.4 kv.m sahəsi olan 183 nömrəli mənzildən gedir.

Həmin binanın 13-cü mərtəbəsində G.Hacıbəyliyə xüsusi "xidmətlərinə" görə, "boz kardinal" tərəfindən bağışlanan digər mənzil isə Gültəkin Hacıbəylinin bacısı Aytən Hacıyevanın adına rəsmiləşdirilib. 178.18 kv.m sahəsi olan, 4 otaqlı mənzildə isə G.Hacıbəyli özü tək yaşayır.

Görünən tərəf odur ki, bu xəmir hələ daha çox su aparacaq. Məsələnin miqyası onu deməyə əsas verir ki, istintaq prosesi çərçivəsində digər şəxslərin də məsuliyyətə cəlb olunacağı istisna olunmur. Dünən vəzifədə olanlardan və ya bu gün kreslodə oturanlardan kimlərin xəyanət siyahısını da adıhallanacaq hələ ki, məlum deyil. Amma bir ona əminəm ki, kimlərinə bu xəyanətlə bağlı hər hansı bir fəaliyyəti və ya fəaliyyətsizliyi varsa mütləq cəzasını alacaq. Çünki vətənə xəyanətin bəraəti yoxdur.

Nicat Novruzov

Bütün şəhid ailələri və müharibə əilləri evlə təmin olunacaqlar

"Birinci plenar iclasda sual qalxmışdı ki, Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiəsi Nazirliyi şəhid ailələri və müharibə əilləri üçün mənzil və yaxud fərdi evlərin inşasından maraqlı deyil. Bu belə deyil".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Milli Məclisin iclasında çıxışı zamanı əmək və əhalinin sosial müdafiəsi naziri Anar Əliyev deyib. Nazir bildirib ki, şəhid ailələrinin və müharibə əillərinin mənzil, məişət şəraitinin yaxşılaşdırılması üçün 2 proqram icra edilir: "Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiəsi Nazirliyi bu proqramları icra etmək üçün kifayət qədər vəsaitə malikdir, proqramlar dayandırılmayıb və davam etdirilir. Nazirlik ölkə üzrə yeni inşa edilmiş çoxmənzilli binalarda mənzillərin alışıni həyata keçirir və bu məqsədlə müvafiq tenderləri elan edirik. Ümumilikdə bu proqram çərçivəsində 15,7 min mənzil və fərdi evlərin verilməsi təmin edilib. 2018-2025-ci illərdən bu kateqoriyadan olan şəxslərə 10 min mənzil və fərdi evlərin verilməsini təmin etmişik. Post-müharibə dövründə 6,9 min mənzil verilməsini təmin etmişik. Cari ildə isə bu məqsədlər üçün 400-ə yaxın mənzilin alınmasını təmin edəcəyik.

Dağılıq və dağətəyi rayonlarda coğrafi çətinliklər nəzərə alınaraq növbəti ildən həmin rayonlarla bağlı xüsusi yanaşma tətbiq olunacaq. Mənzil-məişət şəraitin yaxşılaşdırılmasına ehtiyacı olan mənzil növbəsində olan ölkə üzrə bütün şəhid ailələri və müharibə əilləri mənzillə təmin olunacaqlar".

Nicat

Əhməd İsmayilov: Azərbaycan Türk dövlətləri ilə media sahəsində əməkdaşlığı dərinləşdirməyə çalışır

Azərbaycan Türk dövlətləri ilə media sahəsində əməkdaşlığı dərinləşdirməyə çalışır.

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Azərbaycan Respublikasının Medianın İnkişafı Agentliyinin icraçı direktoru Əhməd İsmayilov Türk Dövlətləri Təşkilatının (TDT) Media və İnformasiya üzrə məsul nazirlərinin və yüksək vəzifəli rəsmilərinin 7-ci toplantısında deyib. O qeyd edib ki, bugünkü tədbirdə iştirak Türk dünyasının media əməkdaşlığının gücləndirilməsinə xidmət edir:

"Azərbaycan Prezidentinin rəhbərliyi ilə media sahəsində inkişafa xüsusi diqqət göstəririk. Bu il Azərbaycan Milli Mətbuatının 150 illik yubileyi qeyd olundu. Media sahəsində xidmətlərinə görə bir sıra jurnalistlər təltif olunublar. Azərbaycan hər il Şuşa Media Forumunu həyata keçirir. Dövlət başçısının iştirakı ilə keçirilən bu tədbirdə Türk dövlətləri də aktiv iştirak edirlər. Həmçinin, hər il dekabr ayında "Media savadlılığı" layihəsi həyata keçirilir ki, bu da jurnalistlərin, media mütəxəssislərinin tənqidi düşüncəsinə, inkişafına mühüm töhfə verir".

Ə.İsmayilov əlavə edib ki, Azərbaycan TDT-ni təkcə iqtisadi-siyasi təşkilat kimi yox, həm də dezinformasiya, hibrid informasiya təhdidləri ilə mübarizə platforması kimi görür.

"İnformasiya suverenliyimizi qorumaq istiqamətində daim səy göstəririk. 2025-ci ildə Azərbaycanın digər Türk dövlətləri ilə media sahəsində əməkdaşlığı olduqca dərinləşib", - o qeyd edib.

İşğaldan azad olunan ərazilərə 22 milyard manat xərclənib



"Hazırda işğaldan azad edilən ərazilərdə 62 mindən çox insan yaşayır. Laçında isə 5 mindən çox sakinimiz var".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Milli Məclisdə 2026-cı ilin büdcə zərfinin ikinci oxunuşda müzakirəsi zamanı deputat Tahir Mirkilili deyib.

"Bu günə qədər Azərbaycan dövləti bu ərazilərin bərpa olunması üçün 22 milyard manata yaxın vəsait xərcləyib. Mən müqayisə üçün deyim ki, 22 milyard manat vəsait Ermənistan dövlət büdcəsinin gəlirlərindən 2 dəfə, Gürcüstanın dövlət büdcəsinin gəlirlərindən isə 1,4 dəfə çoxdur. Bu rəqəmlər onu göstərir ki, Azərbaycan dövləti həmin ərazilərin bərpası və integrasiyası üçün kifayət qədər böyük işlər görür", - deyə deputat bildirib.

"İranın təsir dairəsində olan güclərin İsrailə müharibəyə şərait yaratdığını..."

"Yaxın Şərqdə durum demək olar ki, gərginliyi qoruyur. HƏMAS - İsrail arasındakı müharibə atəşkəs sayəsində səngisə də müharibədən sonrakı proseslərdə müxtəlif fikir ayrılıqları, ziddiyyətli məsələlər var. Habelə İsrailin Suriya və Livanla bağlı bir qədər sərt mövqeyi durumun gərgin olaraq davam etməsinə imkan yaradır".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu siyasi şərhçi Tural İrfan deyib.

Onun sözlərinə görə, bölgədə region ölkələri artıq özlərini qorumaq, təhlükəsizliyini təmin etmək üçün müstəqil addımlar atmağa cəhd edirlər:

"Livan İsrailin bəhanəsini kəsmək üçün İranın müdaxiləsinə qarşı açıq çıxış edir. Belə ki, dünən Livanın xarici işlər naziri Yusif Raci İranın ali rəhbərinin müşaviri Əli Əkbər Vilayətinin son açıqlamalarına sərt reaksiya verib. Çünki Vilayəti "Hizbullahın varlığı Livan üçün çöhrədən daha vacibdir" deyib. Nazir X hesabında paylaşım edərək bildirib ki, Livanın suverenliyi, azadlığı və daxili qərarlarının müstəqilliyi ölkə xalqı üçün yemək və sudan daha önəmlidir. O, bu bəyanatı ilə İranın Livanın daxili işlərinə qarışdığını vurğulayıb. Artıq Livan xarici müdaxilələrin mümkün qədər minimuma

endirlməsinə çalışır. Əsasən də İranın təsir dairəsində olan güclərin İsrailə müharibəyə şərait yaratdığını bir növü etiraf edir".

T.İrfan bildirib ki, ölkədəki İran təsirində olan qrupların deyil, dövlətin güc-



lənməsinin və qorunmasının vacibliyi Livan hökuməti üçün prioritet təşkil edir:

"İran rəsmiləri ilə Livan rəsmiləri arasında bu cür siyasi toqquşmalar son zamanlar aktual xarakter alıb. İranın xarici işlər naziri Abbas Əraqçıya cavab verən Livan xarici işlər naziri Raci bəyan edib ki, Vilayətinin açıqlaması Tehran rəsmilərinin müdaxilə etmədiyini iddia edən sözləri ilə ziddiyyət təşkil edir. Buradan da aydın olur ki, İran daxilində siyasi

dövlət dairələrində xarici siyasətlə bağlı ziddiyyətlər var və islahatçılarla mühafizəkarların fərqli mövqeləri strateji məsələlərə sirayət edir. Bu da Prezidentin komandası ilə dini liderin dairəsi arasındakı mövqe fərqliliyini təzahür etdirir ki, bir dövlətin ikili münasibəti ortaya çıxmış olur. Lakin Livan rəsmisinin sözlərinə görə, ölkə üçün prioritet Hizbullah deyil, dövlətin suverenliyinin qorunmasıdır. Şübhəsiz ki, ölkə daxilindəki qrupların yalnız müstəqil siyasi fəaliyyətlə məşğul olması, dövlətin suverenliyinə təhlükə yara-dacaq alternativ güc, təsir qüvvəsi yaratmaması halında Livan hökuməti onların fəaliyyətinə qarşı olmadığını da izhar edir. Fəqət İranın İsrailə gərgin münasibəti zəminində Livandakı təşkilatlar vəsaitlə ölkənin rəsmi mövqeyinə və müəyyən etdiyi siyasi strategiyaya alternativ mövqe sərgiləməsi, hətta xarici dövlət rəsmilərinin də buna qarışması artıq dövlət səviyyəsində ciddi etirazlara səbəb olur".

Vasif ƏLİHÜSEYİN

Nazir kimlərin erkən pensiyaya çıxdığını açıqladı



"Erkən təqaüdə çıxmaq məsələsi böyük aktuallıq kəsb edir. Azərbaycanda güzəştli şərtlərlə erkən pensiyaya çıxmaq hüququna malik olan şəxslərin sayı və kateqoriyası sosialyönlüdür. Erkən pensiyaya çıxmaq hüququ çoxuşaqanlı analara, zərərli və ağır əmək şəraitində çalışanlara, pilotlara, ahlı və əlilliyi olan şəxslərə qulluq edənlərə şamil edilir".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Milli Məclisin iclasında çıxışı zamanı əmək və əhalinin sosial müdafiəsi naziri Anar Əliyev deyib.

"Təkcə 200-dən çox sahə üzrə 4000-dən çox vəzifə və peşələr üzrə fəaliyyət göstərmiş şəxslərə yaşa görə 5 il erkən pensiya təyin olunur. Son dövrlər edilmiş dəyişikliklərə əsasən, güzəştli şərtlərlə yaşa görə əmək pensiyası hüququ verən şəxslərin siyahısına 65 peşə və vəzifə əlavə edilib. Bu, erkən pensiya təyin olunan şəxslərin əhatə dairəsinin genişlənməsinə səbəb olub. Bu istiqamətdə mütəmadi olaraq təhlillər aparılır", - deyə nazir bildirib.

Tənzilə Rüstəmxanlı:

"Bəzi məktəblərdə pəncərələr naylon örtüklə əvəz edilib"



Təhsilə qoyulan hər manat ölkəmizə sərmayədir. Adalet.az xəbər verir ki, Milli Məclisin deputatı Tənzilə Rüstəmxanlı parlamentin plenar iclasında "2026-cı il dövlət büdcəsi haqqında" qanun layihəsinin ikinci oxunuşda müzakirəsi zamanı təhsilin həm maliyyəsi, həm də keyfiyyətinin diqqət mərkəzində olmalı olduğunu vurğulayıb. Deputat qeyd edib: "Təhsilə ayrılan büdcədən savayı, onun keyfiyyəti də müzakirə mövzusu olmalıdır".

T.Rüstəmxanlı həmçinin öz seçildiyi bölgədəki vəziyyətə toxunub: "Ölkəmizdə mənim seçildiyim bölgədə təhsildə ciddi problemlər mövcuddur. Bəzi məktəblərdə qış fəslində pəncərələrin naylon örtüklərlə əvəz olunduğunu görürük. Çətin şərtlərlə təhsil alan şagirdlərin qiymətləri yetərinə yüksəkdir. Neftçələrin qazlaşdırılması ilə bağlı da problemlər var. Yeni Qışlaq kəndində qadınların əli odun doğramaqdan əziyyət çəkir".

Nicat

"Azərbaycan C6 Dəhlizinin Əsasını Qurmaq üçün Mərkəzi Asiyaya qoşulur"

"Mərkəzi Asiya liderləri 15-16 noyabr tarixlərində Daşkənddə Dövlət Başçıların yeddinci Məşvərət iclası üçün görüşüblər və razılığa gəliblər ki, Azərbaycan bundan sonra tamhüquqlu üzv kimi iştirak edəcək. Yəni, C5-i C6-ya çevriləcək və rəsmi olaraq "Mərkəzi Asiya Birliyi"nə yol açılır. Əvvəlcə 2018-ci ildə sərhədlər, su və təhlükəsizlik üzrə siyasi dialoq və etimadın qurulması üçün yaradılmış forumun mandatı hazırda iqtisadi integrasiya, təhlükəsizlik, ətəf mühit əməkdaşlığı, dəhliz və rəqəmsal idarəetməyə qədar genişləndirilir".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu politoloq Əziz Əlibəyli deyib. O, bildirib ki, Prezident İlham Əliyev Azərbaycanı və Mərkəzi Asiyanı vahid geosiyasi və geoiktisadi bölgə kimi təqdim edərək, bunu Ələt limanına çıxarmaq və sadələşdirilmiş gömrük və Xəzəryanı enerji və məlumat əlaqələri daxil olmaqla, Azərbaycan vasitəsilə konkret olaraq Orta Dəhlizi inkişaf etdirməyi hədəfləyir.

"Son görüşdə Prezident Qasım-Jomart Tokayev məsləhətləşmə formatında əsaslandırılmış hərtərəfli C6 nəqliyyat strategiyası, eləcə də süni intellektdən istifadə haqqında bəyannamənin qəbulunu təklif edib. C6 eyni altı dövləti birləşdirən və Transxəzər zonada məlumat və sənəd bazaları üçün etibarlı rəqəmsallaşdırma üçün yol xəritəsi yaratmağı düşünür. (mövqud BMT SPECA formatı ilə üst-üstə düşür.)

Politoloqun sözlərinə görə, Avropa İttifaqı öz maliyyəsinin əhəmiyyətli dərəcədə bir hissəsini Qazaxıstanda cəmləşdirməyə hazırlaşır.

"Azərbaycan isə öz daşınma, boru kəməri və rəqəmsal kabel üstünlüklərindən istifadə edərək dəhlizün idarəetməsinə nəzarət rejimi qurmağa çalışır və artıq buna çox yaxındır. C6 indi bu Xəzər nüvəsini CKU və Trans-Əfqan dəmir yolları və yeni Türkmənbaşı ilə əlaqəli təşəbbüslər kimi alternativ marşrutlara qoşmalıdır ki, xarici layihələrdən daha çox regional prioritetlər vacub seçimlər formalaşdırsın".

Ömər

"Hökuməti turistlərin sayının azalması narahat etməlidir"



məti ötən illə müqayisədə turistlərin sayının azalması narahat etməlidir:

"Azərbaycanda gələn il dövlət büdcəsindən beynəlxalq tədbirlərin keçirilməsinə 239 milyon manat vəsait ayrılacaq. Bu, elmə ayrılan vəsaitdən 10 milyon manat artıqdır. Çox təəssüf ki, bu beynəlxalq tədbirlərin bir çoxunun effektivliyi çox aşağıdır".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Milli Məclisdə 2026-cı ilin büdcə zərfinin ikinci oxunuşda müzakirəsi zamanı deputat Qüdrət Həsənzadə deyib. O bildirib ki, hökuməti

"Əgər bu ilin 10 ayında ölkəmizə 2 milyon 171 min turist gəlibse (illik müqayisədə 1,7 % az), bizdən çox kiçik Gürcüstana 4 milyon 307 min turist gəlib (2 dəfə çox). Bunun səbəbləri araşdırılmalıdır".

Onun sözlərinə görə, Azərbaycan ilk növbədə çalışmalıdır ki, Amerika Birləşmiş Ştatları, Avropa ölkələri və İran vətəndaşları üçün viza rejimini aradan qaldırsın: "Eyni zamanda araşdırma aparılsın ki, niyə turistlər

Azərbaycana gəlməkdən imtina eləyirlər. Bu, həm də bizdə xidmətlərin baha olması ilə bağlıdır. Təyyarə biletlərinin, ictimai-iaşə obyektlərindəki xidmətlərin qiymətləri çox yüksəkdir. Azərbaycan da ucuz hotellər yoxdur. Bu da turistlərin sayına birbaşa təsir edir. Hesab eləmirəm ki, biz yerli hotelləri büdcədən ayrılan vəsaitlə - beynəlxalq tədbirlər keçirməklə dəstəkləməliyik".

Nicat

«Ermənistanda parlament seçkilərindən sonra prosesin başlanması gözlənilir...»



Əsədullazadə deyib. O, bildirib ki, Azərbaycan və Türkiyə prosesi paralel aparır:

"Bu da tərəflər arasında qarşılıqlı etimadı inkişaf etdirir. Növbəti birgə komissiyanın növbəti iclası Ermənistanda keçiriləcək. Azərbaycan nümayəndə heyətinin

bu ölkəyə səfər etməsi gözlənilir. Qarşılıqlı səfərlərin təşkili Rusiyanın proseslərə mane olmasını neytrallaşdırır. Həzrətdə Rusiya Er-

mənistana "demokratik" imicinə girmiş ictimai şəxsləri göndərərək Qarabağ məsələsini "unutmamağı" təbliğatını aparır.

Bir növ Rusiya öz ənənəvi siyasətindən geri addım atmaq istəmir. İki ölkə arasında sülh prosesinə zərbə

vurmağa çalışır. Azərbaycan və Ermənistan Rusiyanın regionda mövqeyini zəiflətmək üçün ciddi addımlar atacağına, "Yekun sülh" sülh müqaviləsinin imzalanması prosesi tez baş tutacaq. Təbii ki, Ermənistanda keçiriləcək parlament və konstitusiyaya referendumundan sonra baş tutacaq.

Azərbaycan və Ermənistan arasında dövlətlər arasında xeyli irəliləyiş əldə edilir. İki ölkə arasında anklavlarla bağlı məsələlər də prinsipçə həllini tapıb. Ermənistanda parlament seçkilərindən sonra prosesin başlanması gözlənilir".

Vasif

ABŞ-də danışıqlar, Ukraynada müharibə davam edir

ABŞ prezidenti Donald Tramp, bu ilin sonunadək Ukrayna müharibəsini bitirmək cəhdləri alınmaya bilər. Xəbər verildiyi kimi, bu genlərdə Ukraynanın nümayəndə heyəti, ABŞ prezidentinin münəqişənin sülh yolu ilə həlli ilə bağlı 28 bəndlik təklifini müzakirə etmək üçün, ABŞ-ın dövlət katibi ilə danışıqlar aparır.

Dövlət katibi Marko Rubio bəyan edib ki, ABŞ və Ukrayna arasında avarılan danışıqlar səmərəli keçib, lakin, münəqişənin həlli ilə bağlı çox çalışmalar aparılmalıdır.

"Bu gün səmərəli sessiya apardıq, qarşıdakı aylarda hələ çox işlər görməliyik"-deyə ABŞ-ın dövlət katibi bildirib. Trampın məsələni tezliklə bitirmək üçün tələsməyi-

nə baxmayaraq, görünən odur ki, "bu xəmirde hələ çox su aparacaq".

Əvvəla, ABŞ prezidentinin "sülh planı" daha çox "Ukraynanın kapitulyasiya planına" uyğun gəlir və yalnız Donald Trampın rəhbərlik etdiyi administrasiyanın mənafeələrinə xidmət edir. Dörd ilə yaxındır ağır itkilər bahasına torpaqlarının müdafiəsinə qalxan Kiyev hakimiyyəti, həm işğal olunmuş ərazilətinin itirilməsiylə və zorla təklif olunan alqəddici məğlubiyyətlə razılaşmağa məcbur edilir və əks halda Ağ Evin dəstəyindən məhrum ediləcəyi ilə



təhdid edilir. Trampın "sülh planı" həm NATO-nu, həm də Avropa dövlətlərini təşvişə salıb.

Şimali Atlantika alyansını Ukraynanın məğlub olacağından çox, özlərinin gələcək taleyi maraqlandırır. Rusiya-Ukrayna müharibəsinin gedişatı göstərir ki, NATO Ukraynadan sonra, Putinin hərbi bloka üzv dövlətlərə mümkün

hərbi hücumlarından müdafiə olmağa hazır deyil. Böyük Britaniya, Amaniya, Fransa və bir sıra ölkələrin liderləri ABŞ prezidentinə birgə məktubla müraciət ediblər.

Lakin, görünən odur ki, Tramp, hələ ki, daha çox Putinlə Alyaskadakı görüşündə əldə olunan razılaşmaya əməl etməkdə ısrarlılıq nümayiş etdirir.

Bu arada Ukrayna prezidenti Volodimir Zelenskinin yeni ildə istefa verəcəyi barədə xəbərlər yayılıb. Xəbərin nə dərəcədə doğru olduğunu deyə bilmərəm, amma Zelenskinin artıq Qərbin oyunlarından bezdiyini yorğun üz cizgilərindən sezmək olar...

Rüstəm Hacıyev

Alimlər bunu Marsda ilk dəfə müşahidə etdilər

Alimlər ilk dəfə Mars atmosferində elektrik boşalmalarını müşahidə ediblər - bu fenomen onilliklər boyu yalnız nəzəri olaraq mövcud idi.

Adalet.az xəbər verir ki, siqnallar təsadüfən Perseverance roverindəki SuperCam cihazının mikrofonu tərəfin-

dən qeydə alınıb. Marsda işləyən yeganə mikrofon olan SuperCam, rover iki toz fırtınasının mərkəzinə daxil olanda külək və toz hərəkətinin səsini qeyd edib. Tuluza və Parisdən olan alimlər qeydlərdə qeyri-adi akustik və elektromaqnit impulsları aşkar ediblər. Təhlillər göstərib

ki, bunlar quru havada metal sapa toxunduqda hiss etdiyiniz statik şoka bənzər miniatur elektrik boşalmalarıdır. Bu fenomen müşahidələrlə ilk dəfə təsdiqlənir; əvvəllər bu, yalnız modeləşdirmə mövzusu idi. Mars tozunun kiçik hissəcikləri burulğan içində bir-birinə süründükdə

elektronlarla yüklənirlər. Nazik Mars atmosferində Yer kürəsində olduğundan daha az elektrik enerjisi tələb olunur. Buna görə də, yığılmış yüklər bir neçə santimetr uzunluğunda mini-qığılcımlar şəklində sərbəst buraxılır və çətinliklə eşidilən şok dalğası ilə müşayiət olunur.



Nazir kimlərin 16 manat ödəməyəcəyini açıqladı

"Biz deyirik ki, bəlli bir kateqoriya insanların hamısı, yəni uşaqlar, pənsiyaçılar, əlilliyi olan insanlar, əmək qabiliyyətsiz şəxslər, işsizlər dövlət tərəfindən sığorta olunacaq. Nəyəsə görə, bu, tam əks formada başa düşülür ki, işsizlər sığortalanmayacaq. Əksinə, ilk dəfə olaraq qanunvericilikdə birbaşa göstərilir ki, işsizlər də dövlət tərəfindən sığorta olunacaq".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Milli Məclisin iclasında çıxışı zamanı maliyyə naziri Sahil Babayev deyib. Nazir bildirib ki, dövlət büdcəsində bu məqsəd üçün 900 milyon manat vəsait qoyulub:

"Bu, təqribən 3-7,5 milyon insanımızın sığorta haqqıdır. Əlavə olaraq, təqribən 2 milyon insanımız muzzdlu əmək qabiliyyəti ilə çalışır. Onların da sığortası, əmək qabiliyyətli şəxslərin üçün olaraq, işçi və işəgötürən tərəfindən qarşılır. Fərdi sahibkarlarımızın da sığortası onlar tərəfindən qarşılır".

"Kim kənara qalır? Yalnız işləyən, gəliri olan, bu gəlirini gizlədən, qeyri-



formal məşğul olan şəxslər. Qeyri-formal fəaliyyət göstərmək özü qanunvericiliklə qadağan edilmiş bir fəaliyyətdir. Biz deyirik ki, yalnız qanunvericiliklə qadağan edilmiş şəkildə fəaliyyət göstərən insanların sığortasını özləri ödəyəcək", - deyə nazir bildirib.

Onun sözlərinə görə, xüsusi qaydalar olacaq və qeyri-formal məşğul olan şəxslərin müəyyən edilmə meyarları elektron şəkildə aparılacaq:

"Fərdiləşmiş məlumat əsasında, təqdim olunan şəxsin vəziyyətinə uyğun olaraq müəyyən ediləcək ki, bu insanlar hansı kateqoriyaya düşür. O kateqoriyaya düşməyən insanların da gəlirinin mənbəyi soruşulacaq və onlar da sığortadan kənar qalmayacaq. Əksinə, onlar üçün də imkan yaradılır ki, bir də əlavə sığorta haqqı ödəməklə, istənilən məbləğdə olan tibbi xidmətdən yararlanırlar. Yəni, təqdim olunan bu yenilik əhəlimizin sosial sığorta ilə əhatə olunması istiqamətində növbəti güzəştli və müsbət bir addımdır. Bu gün qeyri-qanuni şəkildə fəaliyyət göstərən insanlardan savayı hər kəsi tam şəkildə əhatə edir. Ona görə də məsələnin "işsizlərdən aylıq sığorta vəsaiti alınacaq, işsizləri sığorta hüququndan məhrum edəcəklər" kimi şərh edilməsini anlamadıq və bunu qanun layihəsini tanımayan insanlar tərəfindən ortaya atılmış dezinformasiya hesab edirik", - deyə maliyyə naziri bildirib.

Nicat

Azərbaycanda bu şəxslər yüksək pensiya məbləği seçə biləcəklər

"Nazirlər Kabineti "Əmək pensiyalarının təyin edilməsi, hesablanması, yenidən hesablanması, bir növdən başqa növə keçirilməsi və ödənilməsi Qaydası"nda edilən yeni dəyişiklikləri təsdiq edib. Yeni qaydalara ilə daha tez pensiyaya çıxmaqla bağlı proseduralar daha da sadələşib və elçətanlıq artırılıb".

Adalet.az xəbər verir ki, bu sözləri deputat Vüqar Bayramov deyib.

"Əmək pensiyaları" haqqında Qanunun 9-cu maddəsinə əsasən, axırıncı iş yerindən asılı olmayaraq, güzəştli şərtlərlə yaşa görə əmək pensiyası almaq hüququ verən incəsənətin xüsusi sahələrinin, yeraltı, əmək şəraitində xüsusi zərərli və ağır olan işlərin Nazirlər Kabinetinin təsdiq etdiyi siyahısında nəzərdə tutulan siyahıda azı 12 il 6 ay çalışmış kişilərin və azı 10 il çalışmış qadınların yaş həddi 5 il azaldılmaqla yaşa görə əmək pensiyası hüququ vardır. Bu hüququn reallaşması üçün isə həmin vətəndaşlarımızın işlədiyi müəssisə üzrə işəgötürən tərəfindən arayışa təqdim edilməsinə ehtiyac vardı.

Ancaq bəzi hallarda, xüsusən həmin müəssisələrin fəaliyyətlərini dayandırması səbəbindən belə arayışların alınmasında çətinliklər oldu.

Nəticədə, bəzi hallarda vətəndaşlarımız öz pensiya hüquqlarından daha tez



istifadədə çətinliklər ilə üzləşirdilər. Yeni dəyişikliyə əsasən, qeyd edilən səbəbdən həmin arayışın təqdim edilməsi mümkün olmadıqda, şəxsin işləmiş olduğu peşənin Nazirlər Kabinetinin təsdiq etdiyi "Güzəştli şərtlərlə yaşa görə əmək pensiyası hüququ verən istehsalatların, peşələrin, vəzifələrin və göstəricilərin Siyahısı"na uyğun olması əsasında onun müvafiq iş dövrü güzəştli iş stajına daxil ediləcək və erkən pensiya hüququ qazanacaq. Bu zaman, güzəştli sahədə iş stajının hesablanması isə "Əmək və Məşğulluq" altsistemindən əmək müqavilələrinə dair çıxarışda olan qeydə əsasən aparılacaq. Bununla yanaşı, əmək kitabçasında olan qeydə və

ya dövlət arxivinin arayışına əsasən də təyinat mümkün olacaq.

Yeni dəyişikliklər ilə qulluq əlavəsi alan və işləməyə davam edən şəxsin əmək pensiyası hesablanarkən əməkhaqqı və ya pensiya kapitalı əsasında hesablanan pensiya məbləğlərindən hansı yüksək olarsa, vətəndaşa həmin məbləğ təyin olunacaq. Yəni, bu hallarda vətəndaşın gözlənilən pensiya məbləğində artımlar olacaq. Daha sadə izah etsək: güzəştli şərtlər ilə pensiya hüququ olan vətəndaşımızın əvvəllər işlədiyi iş yeri bağlanıbsa və arayış ala bilmirsə yeni qaydalardan sonra əmək kitabçasında qeyd və ya arxiv sənədi ilə təyinat mümkün olacaq və hansı pensiya növü üzrə məbləğ yüksək olarsa vətəndaşımızın daha çox olanı seçmək hüququna malik olacaq. Bu isə, pensiya təyinatının asanlaşdırılmasına və bir sıra hallarda isə pensiya məbləğlərinin artmasına xidmət edəcək", - deyə o qeyd edib.

Sübhən

Politoloq: «Qərb Ukraynanın arxasından çəkilir»

"Andrey Yermak klassik rüşvətxor idi, Volodimir Zelenskinin sağ əli idi. Onu çıxardılar, cəbhəyə getdiyini elan etdi. Əslində baş verənlər Yermakdan asılı deyil. Ümumiyyətlə, qüvvələr nisbətində baxanda Rusiyanın əhalisi 40, Ukraynanın isə əhalisi 25-30 milyondur. Rusiyanın nəhəng təbii ehtiyatları var. Ukraynada isə illər ərzində silahları oğurlayıb satdılar və izi itirmək üçün silah anbarlarını partlatdılar".

Bunu Adalet.az-a açıqlamasında politoloq Zərdüşt Əlizadə deyib. Onun sözləri-



nə görə, Ukrayna indi bunun acısını çəkir:

"Əlbəttə ki, əgər Qərb Ukraynaya kifayət qədər kömək etsəydi, Rusiyanı geri oturma bilərdi. Amma Qərb Ukray-

nanı müdafiə etmək fikrində deyil. Qərbin çox sadə düşüncə ilə bilən insanlar üçün bəlli olan məqsədi var. Birinci məqsəd odur ki, Ukrayna və Rusiyanı əbədi, əzəli düşmən etmək, ikinci məsələ isə ondan ibarətdir ki, hər ikisini zəiflətmək. Qərb hazırda məqsədinə çatır. Artıq üç ildir ki, Rusiya və Ukrayna xalqları bir-birlərini qırırlar. İndi də Ukraynanın imkanları tükenir. 10 milyondan çox insan ölkəni tərk edib. Artıq müqavimət qüvvəsini itirib. Rusiya da zəifləyib, amma bir məsəl var deyir ki, "gombul arıqlayınca, arıq acından

ölər". İndi yavaş-yavaş Rusiyanın hərbi üstünlüyü özünü göstərir. Ukrayna ərazisinin iyirmi faizini tutub, Ukrayna ordusu müqavimət göstərir, amma müqavimət imkanları məhdudlaşıb. Eyni zamanda da Qərb Ukraynanın arxasından çəkilir. Donald Trampın son 28 maddəlik təklifi o demək idi ki, Ukrayna ərazilərini Rusiyaya versin. Ukrayna isə bunu etiraz edə bilmir, çünki Qərbdən asılıdır. Hələlik Rusiya ordusunun müəyyən üstünlüyü var, amma son nəticəni heç kim deyə bilməz".

Eldar

Rüstəm Hacıyev

Kiyev ərazi

məsələsində

kompromissə getmir...



Xəbər verdiyimiz kimi, Ukraynanın rəsmi nümayəndələri noyabrın 30-da Floridada Ağ Ev administrasiyasının nümayəndələri ilə, prezident Donal Trampın "sülh planını" (əslində kapi-mulyasiya planını) müzakirə ediblər.

Ağ Evin mətbuat katibi Kerolayn Livittin sözlərinə görə, Ukrayna münaqişəsinin həlli ilə bağlı Tramp planına ciddi dəyişiklər edilib. Livittin bildirdiyinə görə, Donald Trampın administrasiyası, sülh razılaşmasının əldə edilməsi perspektivinə optimist yanaşır.

"Dövlət katibi Marko Rubio, xüsusi elçi Stiv Uitkoff, vitse-prezident cey Di Vens, hətta prezident Donald Tramp və Pentagonun şefi Pit Xersetdə daxil olmaqla, prezident aparatı, məsələnin həlli ilə bağlı həddindən artıq iş görüblər"-deyə Kerolayn Livitt jurnalistlərlə keçirdiyi mətbuat konfransında bildirib.

Ağ Evin mətbuat katibinin spzlərinə görə, mümkün razılaşmanın əsas müddəaları artıq kağız üzərindədir. Livittin fikrincə, Vaşinqtonun diplomatiyası menaşiqlə təərəflərlə danışıqlar prosesini aparmaq imkanına malikdir.

Danışıqlarda iştirak edən Ukrayna prezidentinin nümayəndələri isə, hesab edirlər ki, sülh danışıqları müvəffəqiyyərlə keçsə də, ən çox vaxt aparan ərazi məsələləri ilə bağlı kompromiss əldə olunmayıb. Yəni, gözlənilmədiyi kimi, Ukrayna tərəfi Rusiya tərəfindən işğal olunmuş ərazilərdən imtina etməyəcəklərində israrlı olduqlarını bəyan ediblər.

Avropa ölkələrinin liderləri də, Trampın "sülh planından" narazılıqlarını bildirirlər. Onlar aydın şəkildə anlaşırlar ki, Ukraynadən sonra, Putinin hədəfi Avropadır. Dünən, dekabrın 1-də Fransa prezidenti Emmanuel Makron, ABŞ prezidenti Donald Trampa telefon danışıqları zamanı narahatlıqlarını onun nəzərinə çatdırıb. Fransa prezidenti dialoq zamanı qeyd edib ki, bütün hallarda Kiyevin təhlükəsizliyinin təmin olunması mütləq nəzərə alınmalıdır.

Makron, əslində Ukraynadən çox Avropanın təhlükəsizliyindən narahatdır. Çünki, Rusiya prdzidenti Vladimir Putin, Macarıstan xaric, bu müharibədə Ukraynaya hərbi dəstək göstərən digər Avropa dövlətlərinə-xüsusiylə Polşaya bunu bağışlamayacağına yaxşı bilir.

Məhz bu səbəbdən Rusiya prezidenti Vladimir Putin bəyan edir ki, münaqişənin sülh yolu ilə həlli istiqamətində ABŞ planı əsas götürülməlidir.

Yəni, Ukrayna işğal edilmiş ərazilərini Rusiyaya verməli, hərbi qüvvələrini məhdudlaşdırmalı, NATO və Avropa İttifaqlına üzvlükdən imtina etməli, Ukraynanın yeni seçiləcək prezidentliyə namizədləri Kremlə razılaşdırılmalı, bir sözlə Rusiyanın vassalına çevrilməlidir kimi, qəbul olunması mümkün olmayan absurd tələblər.

ABŞ prezidntinin xüsusi elçisi Stiv Uitkoff, Florida danışıqları zamanı, Ağ Evin mətbuat katibinin də bəyan etdiyi kimi, "ciddi dəyişiklərə məruz qalmış" "sülh planını" Rusiya prezidenti ilə yenidən müzakirə etmək üçün Moskvağa gedir. Çox güman ki, prezident Putin, Ukrayna nümayəndələrinin işğal edilmiş ərazi məsələlərində kompromissə gəlməməsini bəhanə gətirərək, "sülh planını" geri çevirəcək.

Görünən odur ki, Trampın "sülh planı" hələ uzun müddət müzakirə olunacaq.

Ukraynada isə zaman gözləmir, şiddətli müharibə davam edir, Trampın bütün cəhdlərinə rəğmən, tezliklə bitəcəyinə ümidlər azalmaqdadır...

"Rusiya rəhbərliyi çalışır ki, Qərb koalisiyasını parçalayıb..."

"Rusiya ABŞ və Avropa arasında koalisiyasını parçalamğa çalışır. Rusiya Avropanın təhlükəsizliyini təhdid edir. Hər gün bir ya iki Pua Avropa hava məkanında görünür. Avropa liderləri konkret qərarlar verib, Rusiyanın artan təxribatlarına kompleks müqavimət göstərmək əvəzinə, məsləhətləşirlər".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu politoloq Məhəmməd Əsədullazadə deyib.

Onun sözlərinə görə, demək olar ki, Putin ABŞ ilə Avropa arasında fikir ayrılıqlarına nail olur:

"Təssüf ki, ABŞ administrasiyası Moskvanın narrativlərini qəbul edir. Rusiya rəhbərliyi çalışır ki, Qərb koalisiyasını parçalayıb, Ukraynada istəyinə nail olduqdan sonra, Cənubi Qafqaza və Mərkəzi Asiyaya təzyiqlər atırsın. Hazırda, bu təzyiqlər vaxtaşırı edilir. Qərb koalisiyasının parçalanması, Rusiyanın fəvqəl dövlət olması deməkdir. Həmçinin Ukraynanı öz ərazilərindən imtinaya məcbur edilməsi, Moskvanın Qərb üzərində taktiki qələbəsi və güc yolu ilə sərhədlərin dəyişilməsinin əsasının qoyulmasıdır. Bununla da beynəlxalq müstəvidə yeni prsedentlər yarana bilər. D. Tramp Kanadanı və Qrenlandiyanı işğal etməklə hədələməsi bu avantüranın tərkib hissəsi idi. Qərb Rusiya təcavüzünü durdurmaq gücündədir. Amma, bunun üçün siyasi iradə nümayiş etdirmir. Avropa Ukraynada döyüşməyə çəkinirsə, Rusiya sabah Polşanın qapısını döyə bilər. Bunun baş verməməsi üçün Almaniya, Böyük Britaniya, Fransa və Polşa Rusiyanı durdurmaq gücündədir".

Vasif



Faiq QISMƏTOĞLU
faiqqismetoglu@box.az

Seyid Əli Ağanın oğlu Əbdürrəhim...

... Hər elin, obanın hamı tərəfindən hörmət edilən və sevilən insanları var. Və o insanları digərlərindən fərqləndirən onların mərdliyi, ağıyalığı, alicənablığı, səmimiyyətidir. Belə adamlar heç vaxt camaatın ağır və çətin günündə kənarda durub, hadisələrə laqeyd yanaşa bilmirlər. Bizim Bəhmənlidə də belə ailələr, belə insanlar var. Onlar elin-obanın dərdini-qəmini, sevincini, xoş anlarını özlərinin biliblər.

Bax, Bəhmənlidə belə ailələrdən biri də Seyid Əli Ağanın ailəsidir, balalarıdır, nəvələridir... O Seyid Əli Ağanın ki, Bəhmənlinin məmə deyənindən, pəpə yeyənə qədər ona və ocağına hörmət edib və edir. Çünki Seyid Əli Ağa tək seyid deyildi, həm də çox böyük ziyalı, çox böyük ağsaqqal və çox böyük insan idi. Kənddə ağır bir qan davası olanda o qapıya barışıq üçün heç kim gedə bilməzdi, ancaq Seyid Əli Ağa və kəndin bir-iki ağsaqqalı gedərdi və barışıq olardı, məsələ də bununla bitərdi...

Atam 54 yaşında qəflətən rəhmətə getmişdi və bizim ən kəsərli, ağır anımız idi. Bax onda səhər sübhədən Seyid Əli Ağa bizim qapıya gəldi, biz üç qardaşın üçün də başına basdı və dedi ki, mən sizin yanınızdayam, qorxmayın! Onda onun qəlbinin, ürəyinin böyüklüyünü bir daha hiss etdik, dağ boyda dərdimiz azaldı... O, tək bizə yox, bütün Bəhmənli camaatına qarşı belə məhəbbət göstərirdi... Biz yüz ilə yaxındır ki, Seyid Əli Ağa ilə qonşuyuq. Heç aramızda başqa qonşular kimi nə hasar, nə də çəpər var... O, Allahın dərgahına qovuşanda bütün kənd ağlayırdı...

Hərçənd ki, Seyid Əli Ağa heç kimin ağlamağın istəməzdi... Yeri Cənnət olsun! Bu yurdda onun çox hörmətli və elin-obanın xeyir-şərinə yarayan, ağayana övladları var: Seyid Əbdürrəhim, Seyid Əsgər, Seyid Mirəziz, Seyid Novruz...

Seyid Əbdürrəhim eynən Seyid Əli Ağadır. Onun kimi ağsaqqal, onun kimi mərd, onun kimi səmimi və onun kimi qanbarışdır! Həm də Seyid Əbdürrəhim mənim rəhmətlik dayım qızı, gözəl insan Xuraman xanımın həyat yoldaşıdır. Allah Xuraman dayı qızıya da rəhmət eləsin! Yeri Cənnət olsun. Seyid Əbdürrəhim elə bir insandır ki, bütün qohum-əqrəbaya arxa durub, kömək edib. Və mənim də çətin günəmdə o, həmişə bizim yanımızda olub. Və bir dəfə də deməyib ki, mən filankəsə kömək eləmişəm

Bu insan o qədər səmimi, o qədər halal adamdır ki, heç kimin varında-dövlətində gözü olmayıb. Və bir də onun böyüklüyü odur ki, qardaşı da olsa, haqq-ədələti ona verən deyil. Hətta kiminsə xətrinə dəyşə belə və həmin adam gözünün işığı da olsa, həqiqəti dəyəcək! Həqiqətsə, acı olur, axı! Bax bu dəyərlərə görə də, camaat Seyid Əbdürrəhimə çox istəyir. Bəhmənlinin xeyir-şərindən qalan deyil. Onun çox böyük maddi imkanları olub. Amma özündən çox camaata əl tutub. Bir dəfə dedim ki, Seyid, sənə yaxşı imkanların olub, niyə bir ev tikdirmədin? Dedi ki, Faiq müəllim, Bəhmənlinin bütün evləri mənim evimdir. Əsas odur ki, kəndə bağlı olasan və kənd sənə yaddan çıxarmasın və bir də ata evimiz var! Min şükür. Allah qismət eləyər ev də tikərik!

Seyid Əbdürrəhim Birinci Qarabağ müharibəsində iştirak edib. Elə İkinci Qarabağ Savaşında da bir ayağı Bəhmənlidə, Füzulidə idi. Çünki bu adam təpədən - dırnağa qədər öz elinə-obasına, Bəhmənliyə bağlı insandır. Bax, ona görə mən də Seyid Əbdürrəhimə çox istəyirəm!!! Və bir də yadımdan çıxmamış deyim. O, dostluğa və qohumluğa da çox sədaqətli insandır. Yaxın dostu, uzun müddət prokurorluq orqanlarında məsul vəzifələrdə çalışmış, hüquq elmləri doktoru, Bəhmənlinin böyük ziyalı Şirvan Yusif oğlu Adıgözelovun məzarını həm anadan olan gün, həm də rəhmətə gədən gün ziyarət edir.

Seyid Əbdürrəhim dünyanın ən yaxşı adamlarından biridir. Allah dünyanın bütün yaxşı adamlarını qorusun, o cümlədən də Əbdürrəhim qardaşımızı!!!



Partlayışlar nədən baş verir?



Son bir neçə gündə Bakıda bir-birinin ardınca partlayışlar baş verib. Təbii ki, bu da cəmiyyətin, insanların böyük narahatlığına səbəb olur. O partlayışların, yanğınların biri Yasamal rayonunda da çoxmərtəbəli binanın 17-ci mərtəbəsində olub. Nəticədə 3 nəfər ölüb və 17 nəfər xəsarət alıb, hələ də ağır vəziyyətində olan insanlar var. Digər partlayış isə Nərimanov rayonunda yaşayış binalarının birində yaranıb.

Burada da qaz sızmasında partlayış olub. Aydındır ki, hadisə nəticəsində 5 nəfər müxtəlif dərəcəli xəsarət alıb. Və insanlar da aidiyyəti üzrə xəstəxanaya yerləşdirilib. Bəs görəsən, bu hadisələrə səbəb nədir? Bitmənalı olaraq məsuliyyətsizlik!

Yaşayış binasının altında restoran olar? Heç harda olmasa da, ancaq bizdə olar? Qanunu, qanunsuz kim nə istəyir, yaşayış binalarının altında istənilən obyekt çox asanlıqla açılır. Təki pulun olsun və o varsa, bütün qapılar üzünə açılır. Amma bax belə də faciələr baş verir. Ona görə də, aidiyyəti qurumlar binaların təhlükəsizliyi ilə bağlı ciddi adamlar atmalıdır. Yeni qanunu pozan fiziki, hüquqi, vəzifələr şəxslər cinayət və inzibati məsuliyyətə cəlb edilməlidir. Əgər belə olmasa, bax bu cür bədbəxt hadisələr ölkə ərazisində hələ çox ola bilər!!!

Harada gəldi avtomobil saxlamaq olmaz!

Bu gün Bakıda "dayanma", "durma" qaydaları ilə bağlı sürücülər çox narazılıq edir. Onlar deyirlər ki, taksi fəaliyyəti ilə məşğul olduğumuz üçün şəhərin müxtəlif yerlərindən sənişin götürür, sənişin düşürülür.

Amma belə anda onlar çətinliklər yaşayır. Avtobus yolunda saxlamaq olmur, eləcə də qadağanedicilərin nişanları olan yerdə dayanmaq olmaz! Bəs onda bu yazıq taksi sürücüsü maşını hara saxlasın ki, sənişini düşürsün, yaxud da mindirsin! Bax elə əsas məsələ də elə budur! Sürücülər qanunu pozursa, 60 manat cərimə və 3 balla cəzalanır. Ona görə də, Yerüstü Nəqliyyat Agentliyi və eləcə də digər qurumlar bu barədə ciddi düşünməlidir.

Taksi sürücüləri üçün şərait yaradılmalıdır ki, onlar lazımı yerlərdə sənişinləri düşürsün və mindirsin! Lakin səkidə sürücü avtomobili saxlayırsa, bunu görə, birmənalı olaraq cərimə olunmalıdır. Gərək sürücülər də birmənalı olaraq yol hərəkəti qaydalarına əməl etməlidir ki, qəzalar baş verməsin və nəticədə ölən, xəsarət alanlar olmasın!!!



Bu, mənim haqqımdır...



Avtobusların birində qərribə bir hadisə ilə rastlaşdım.

Əlində əsa olan axsa-yan təxminən 75 yaşlı bir kişi avtobusa daxil oldu və əyləşmək üçün yer axtardı. Oturacaqların hamısında sənişinlər əyləşmişdi və boş yer yox idi. Kişi ətrafa göz gəzdirdi və əsaya sökənib oturmaq istədi. Əsa qalxıb dilləndi: "Ağsaqqal buyurun, əyləşin! Onsuz da indiki cavanların çox belədir. Aralarında tək-tük qanacağı, mərifəti olan var, amma onlar da azdır. Kişi əyləşmək istəmədi, ancaq qadının dəfələri təkidindən sonra onun verdiyi yerdə əyləşdi və xanım "çoxsağol" dedi! Nə isə... Amma gənclər bir həqiqəti bilməlidir ki, oturmaqlarda xəstə, qoca və bir də uşaqlar əyləşməlidirlər. Boş yer olsa, onlar da otura bilərlər. Və Allah qoysa, kişiye yer verməyən oğlan da qocalacaq, bax onda ona cavanlar yer verməyəndə o da bu hisləri keçirəcək!!!

Polietilen paketlərə "yox!" deyək...

Bu gün dünyada ekologiyayı korlayan bir çox səbəblər var. Təbii ki, havanı, suyu, torpağı yad və zərərli vasitələrdən qorumaq üçün böyük layihələr həyata

keçirilir. Onlardan biri də, torpağa atılan polietilen paketlərdir.

Artıq bir neçə ildir ki, bu məsələni həll etmək üçün ölkəmizdə bir çox layihələr gerçəkləşdirilir. Bu məqsədlə təbliğat, təşviqat və maarifləndirmə işləri aparılır. Hətta belə bir deviz var: "Polietilen paketlərə "yox!" deyək. Düzdür, bu məqsədlə əksər market və mağazalarda polietilen paketlərin satışı dayandırıldı. Mütəxəssislərin dediyinə görə, bu paketlər torpağa atılardan sonra 400-1000 il çürümür və torpağı ekoloji cəhətdən çirkləndirir. Amma aparılan maarifləndirmə işlərinə baxmayaraq, yeni market və mağazalarda polietilen paketlərin satışı təşkil edilir, onu istifadə etdikdən sonra hara gəldi atılır. Bu paketlər ən azından istifadə edildikdən sonra, zibil qutularına atılmalıdır. Təəssüf ki, onu zibil qutusunda çox yolum ortasına, parka, xiyabana, ağacların arasına, torpağın üstünə atırlar. Bir neçə saat bundan əvvəl "Ballı" marketin yanından keçirdim, yerə çoxlu polietilen paketlərin atıldığını gördüm və bir daha yəqin etdim ki, insanlar belə hərəkətləri ilə torpağı, ekologiyayı çirkləndirməkdə davam edir! Təəssüf, min təəssüf!



"Rahət" da 59 manat 60 qəpik, "Ballı" da 78 manat

İndi bir çox ticarət obyektləri nəzarətsizlikdən istifadə edərək süni qiymət artımına yol verirlər. Təbii ki, bundan əziyyət çəkən və ziyan gören istehlakçılardır. Bu həm də birmənalı olaraq qanun pozuntusu deməkdir.

Çox təəssüf ki, bu qanun pozuntusuna aidiyyəti orqanlar bəzən göz yumurlar. Məsələn, Yeni Günəşlinin "D" massivində fəaliyyət göstərən "Rahət" marketdə "Verir Greco" zeytun yağı 59 manat 60 qəpiyə, "Ballı" marketdə isə 78 manata satılır. A kişilər, bu qədər də qiymət fərqi olar??? Bəs bu, iqtisadi sabotaj deyil, deyil, nədir? Görünür, "Ballı" marketin arxasında çox güclü bir qüvvə var! Onlar sahibkara deyir ki, qorxma, baha qiymətə sat, camaatın sözünü kimdir eşidən! Hər halda, istehlakçıların səsinə eşidən sağlam qüvvələr tapılar. Və bir də "Ballı" marketdə belə qanun pozuntuları tez-tez olur. İnanmırsınız aidiyyəti qurumlar gəlib baxsın. Vaxtı keçmiş qida və ərzaq məhsulları, bəzən də qapqara mal əti satılır. Bilirlər ki, hər gün burda sızırqı alver gedir, camaat ağına-bozuna baxmadan bu keyfiyyətsiz məhsulları alacaq! Bir sözlə, "Ballı" marketdə zeytun yağının satışındakı süni qiymət artımının qarşısı tezliklə alınmalıdır. Əks - təqdirdə süni qiymət artımında istehlakçılar çox narazılıq edəcəklər!



Cibgirlər azalıb...



Dünyanın hər yerində oğuru, quldur, cibgir adamlar var. Aydındır ki, belə kriminal elementlər də özlərinə həmişə münasib yer axtarırlar. Yeni onlar insanların sıx olduğu avtobuslarda, metro stansiyalarındakı qatarlarda özləri üçün əlverişli yer axtarıb tapırlar!

Əlbəttə, belə yerlərdə "işləmək" onlar üçün daha rahat və daha yaxşıdır. Uzun müddət ölkəmizdə bu cür kriminal elementlər müxtəlif insanların ciblərini soyublar. Amma artıq müddətdir ki, avtobuslarda, metro stansiyalarındakı qatarlarda kameralar quraşdırıldıqdan sonra belə oğurluqla məşğul olanların kürkünə birə düşüb.

Belə ki, o oğurlar kamera vasitəsilə çox asanlıqla axtarılıb, tapılır.

Ancaq buna baxmayaraq, yenə cibgirliklə məşğul olan adamlar var. Təbii ki, dediyimiz kimi onlar da polis tərəfindən tezliklə axtarılıb tapılır və saxlanılırlar. Və bir də tez-tez polis avtobus və metroda bu növ cinayətlə bağlı profilaktik axtarış tədbirləri həyata keçirir və bu əməliyyatlar zamanı da cibgirlər saxlanılır.

Ona görə də, son illər ölkəmizdə əvvəlki vaxtlarla müqayisədə bu qəbil cinayətlər azalıb!



EMİL FAİQOĞLU





Arif Salimov
Əməkdar elm xadimi, Fizika-riyaziyyat elmləri doktoru, professor,
BDU-nun "Cəbr və həndəsə" kafedrasının müdiri

Susuruq, susuruq, ağ eləyirlər və bu şəkildə açıqlamalar eləməyə məcbur oluruq!

Beynəlxalq indeksli (Web of Science və Scopus) jurnallarda məqalə çap elətdirmək istəyənlərə sadə və hər bir kəsin anlayacağı şəkildə açıqlamalar:

1. MƏSLƏHƏT OLUNUR: On-line səhifələrindən bütün məqalələri pulsuz endirib oxumaq mümkün olan jurnallar. Bu jurnallara bəzən PULSUZ "Open Access" (Açıq daxilolma) jurnallar da deyirlər, hətta web səhifələrində bu jurnallar qeyd yazırlar ki, jurnalımız pulsuz açıq daxilolma jurnalıdır;

2. MƏSLƏHƏT OLUNUR: Hibrid jurnallar, bunlarda məqalələrin əksəriyyəti pulsuz

çap olunur və onlara abunəliyi olan qurumlardan və kitabxanalardan pulsuz oxumaq olur. Amma alternativ olaraq bu hibrid jurnallarda az sayda müəllifin istəyinə bağlı olaraq pullu "Open Access" variantı ilə də çap olunmaq var (əgər müəllif elmi işini dünyaya kitabxanara ehtiyac duymadan həmən açmaq istəyirsə). Hibrid jurnallar variantını əsasən Springer, Elsevier, World Scientific və s. kimi məşhur şirkətlərin nəşriyyatları təbiiq edir;

3. MƏSLƏHƏT DEYİL: Tam pullu "Open Access" olan jurnallar. Bu jurnallar bütün məqalələri pul ilə çap

edirlər. Bu jurnallar hüquqi olaraq öz işlərini dəqiq qururlar, səhifələrində yazırlar ki, biz məqalələri pul ilə çap edirik. Bu pulu müəllif, ya da onun sponsor təşkilatı ödəyir.

Belə jurnallar səhifələrində məqalələrin çapında "Article Processing Charge" yazaraq, vergilərini ödəyirlər, hüquqi olaraq özlərini təmizə çıxarırlar. Belə jurnallarda yüksək səviyyəli məqalələrə rast gəlmək qeyri- mümkündür. Burada çap olunan müəllifin məqsədi indeksli jurnala düşməkdir;

4. MƏSLƏHƏT DEYİL: Bu jurnallar web səhifələrində

"Article Processing Charge" (Məqalə çap olunma prosesi qiyməti) yazmayır, amma müəlliflərdən məqalə üçün qeyri-leqal şəkildə pul tələb edir, yəni hüquqi şərtlərə əməl etmir. Bu çox təhlükəlidir.

Bu jurnallardan da yüksək keyfiyyətli məqalə gözləmək qeyri- mümkündür. Burada müəllifin məqsədi ancaq indeksli jurnala düşməkdir.

P.S. 3-cü və 4-cü bənddəki jurnallar ümumiyyətlə fake (bəziləri buna yirtıcı deyir) jurnallar deyil, amma olmaq "potensialları" var, misallar mövcuddur.

"Bu mənada Türk dövlətləri birliyini tarixin ən böyük sınağı gözləyir..."

"Putin Bışekdə dedi ki, onun Ukraynada döyüşən ordularının Avropaya girmək niyyəti yoxdur və bu haqda o, yazılı zəmanət sənədi də ortaya qoya bilər. Putinin məqsədi, əlbəttə, Ukraynaya yardım edən Avropanı aldatmaqdır. Ona elə gəlir ki, Trampin simasında artıq ABŞ-ni aldadıb qurtarıb. Avropada yaxşı başa düşürlər ki, iştah diş altındadır. Ukraynanı işğal etsə, Rusiya ən azı keçmiş sovet məkanını, ən çoxu Avropanın da yarısını yenidən öz siyasi və iqtisadi orbitinə qaytarmağa ciddi cəhd edəcək. Açıq desək, işğal edəcək".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu yazıçı Səfər Alışarlı deyib. Onun sözlərinə görə, Putinin göz dikdiyi əsas regionlar Cənubi Qafqaz və Türküstandır:

"Moldovanın, ya Estoniyanın nəyini işğal edəcək?! Xəbər agentlikləri guya Putinə cavab vermiş Ərdoğanın "ordu göndərə bilirik" sözlərini sitat götürürlər. Ancaq başa düşmək olmur bunun necə, nə üçün deyildiyini. Deyilibsə, anlaşılmaz deyilib.

Deyilməyibsə, ondan da pis. Çünki Putinin əsas hədəfi türk dövlətlərini işğal etməklə Rusiya daxilindəki labüd parçalanmanın qarşısını almaq və sovet hakimiyyətini yeni sümürgeçi funksionallıqda bərpa etməkdir. Rusiya bu qaçılmaz cəhdi Ukraynada qalib gəlsə də edəcək, məğlub olsa da. Digər tərəfdən məhz bu territoriyalar uğrunda Rusiyanın hərraca qoymağa, daha doğrusu, ABŞ-yə və yaxud Çinə peşkeş etməyə çoxlu resursları var.

Bu mənada Türk dövlətləri birliyini tarixin ən böyük sınağı gözləyir. Qırğızıstan rəhbəri Cəbbarov rezidensiyaşının qabağına tələm-tələsik dağ boyda bir reklam şiti tikdirdi ki, ora gələn Putin qarşıdakı Ukrayna səfirliyinin binasını görməsin. Bu səbətlə türk birliyi yaratmağın çətinliyini başa düşmək lazımdır. Bu Cəbbarovları vahid vertikala düzmədən onlara inanmaq və etibar etmək olmaz.

Tarixi zərurət yetişmişkən, Türk birliyi NATO ilə bərabər Ukraynaya hər cür yardım təqdim etməlidir ki, Rusiya imperiyası dağılsın. Kənardan dağıtmayınca o duracaq. O dağılmayınca nə Avropanın, nə də bütün dünya türklərinin dincliciyi olacaq".

Eldar

Ədalət Verdiyev: "Düşmən buna görə Laçını döyüşsüz qaytarmağa məcbur oldu..."



"Laçın Azərbaycan üçün daim böyük strateji əhəmiyyət kəsb edib. Bura sadəcə bir rayon ərazisi deyil. Laçın Ermənistanla sərhəddə yerləşən və otuz ildən artıq davam edən işğal dövründə məhz Ermənistanın Qarabağ ilə əlaqəsini təmin edən bir coğrafi məkan idi. Bu ərazinin böyük bir hissəsinin bir güllə atılmadan belə

Azərbaycanın nəzarətinə keçməsi qəhrəman ordumuzun müharibədə göstərdiyi böyük fədakarlığın, qəhrəmanlığın nəticəsi idi ki, düşmən digər iki rayonumuzla bərabər Laçını da Azərbaycana qaytarmağa məcbur oldu".

Bunu Adalet.az-a açıqlamasında hərbi ekspert Ədalət Verdiyev Laçının işğaldan azad olunması haqda danışarkən deyib.

O, bildirib ki, Laçının işğal tarixini deyil, işğaldan azad edilməsi gününü qeyd etdiyimiz üçün çox xoşbəxtik:

"Bu gün Laçın dağlarında Azərbaycan bayrağı dalğalanır. Laçının azad olunması və Laçında sərhəd-keçid məntəqəsinin qurulması birmənalı olaraq Azərbaycanın sərhəd bütövlüyünün təmin olunması ilə başa çatdı. Bu gün biz Laçında hərbi infrastrukturular yaratmışıq, kifayət qədər ciddi sayda hərbi hissələr yerləşdirmişik, əsgərimiz Laçın dağlarından tarixi torpaqlarımızı müşahidə altında saxlayır".

Ekspert deyib ki, bu gün ermənilər artıq əmin olublar ki, Azərbaycan əsgərinə qarşı istənilən fəaliyyət onlar üçün çox böyük fəlakətlərə gətirib çıxara bilər:

"Digər azad olunmuş ərazilər kimi Laçın dağlarında üçrəngli bayrağımız qürurla dalğalanır və hər bir Azərbaycan vətəndaşı, ordusuyla, bayrağıyla, azad edilmiş əraziləri ilə, o cümlədən Laçını ilə qürur duyur və fəxr edir. Bu gün dünyanın ən gözəl şəhərlərindən birinə çevrilməkdə olan Laçının hər dağında, hər daşında, hər qayasında qəhrəman Azərbaycan əsgərinin nəfəsi duyulur. Biz bu torpaqları şəhidlərimizin qanı və canı bahasına azad etmişik və bu torpaqlarda əbədi yaşayacağıq".

Sübhən



"Zorakılıq bir anda psixoloji partlayış nəticəsində baş verir..."

"Kişi evə işdən və ya məclisdən alkoqollu halda qayıdır. Qadın onu yeməyin hazır olmaması, ya da uşaqların səs-küy salması ilə qarşılayır. Kişi ani şəkildə qəzəblənir, səslənən hər sözə hörmətsizlik kimi reaksiya verir. Qadına qarşı fiziki zorakılıq (vurmaq, itələmək) və ya psixoloji təhqir (söymək, alçatmaq) təbiiq edir".

Bunu Adalet.az-a açıqlamasında "Təmiz Dünya" Qadınlara Yardım İctimai Birliyinin sədri Mehriban Zeynalova deyib. Ekspertin sözlərinə görə, mövcud vəziyyətdə kişidə planlı nəzarət yoxdur:



"Bu, nəzarətçi-dominant tipdən fərqlidir. Zorakılıq bir

anda psixoloji partlayış nəticəsində baş verir. Zərərçəkmiş qadın çox vaxt deyir: "Normal vaxtı mehriban insandır, amma əsəbləşəndə özünü idarə edə bilmir".

Sosial kontekstdən nəzər salsaq, kənd yerlərində bu tip zorakılıq çox vaxt məişət səbəbləri ilə baş verir. Məsələn, çay isti olmadı, uşaq sakit dayanmadı. Şəhərdə isə daha çox işsizlik, maddi sıxıntılar və stress fonunda müşahidə olunur. Bəzi hallarda kişi qəzəb partlayışından sonra üzr istəyir, hətta qadına hədiyyələr alır, amma

bir müddət sonra zorakılıq təkrarlanır.

Bir qadın bizə ifadəsində bunları deyir:

"Ərim əsəbləşəndə gözü-mün içinə baxmır, bir anda qışqırır, qabları sındırır, uşaqlar qorxudan ağlayır. Əsəbi keçəndən sonra deyir ki, "mən elə demək istəmədim, əsəbləşdim". Mən bilirəm ki, o, mənə planla incitməyir, amma özünü saxlaya bilmir. Elə buna görə də hər dəfə qorxu içində yaşayıram".

Vasif ƏLİHÜSEYN

"Heç bir halda qızılın ilin əvvəlindəki qiymətinə qədər enəcəyini gözləmirəm..."

"Bu il qızıl sıçrayışla təxminən 4 380 dollara qədər yüksəldi, amma sonra artım dayandı və cüzi geri addımlasa da ciddi eniş baş vermədi. Bunun səbəbi qızılın bahalaşmasını dəstəkləyən fundamental faktorların hələ də qüvvədə qalmasıdır. Ona görə də qızıl nə kəskin geri çəkilib, nə də yeni güclü ralliyə başlayır. O "yatır", amma "yuxulamayıb" və növbəti mərhələni gözləyir".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu iqtisadçı Eldəniz Əmirov deyib.

İqtisadçı bildirib ki, bu vəziyyəti belə təsvir edək:

"Təsəvvür edin, minalar qurulub, amma yeni qurulan minalar hələ partlamayıb. İndi isə bu minaların nələr olmasına baxaq:

Çin-ABŞ rəqabəti günü gündən kəskinləşir.

Çin və ABŞ-nin Venesuela üzərində təsir savaşı və bu ölkəyə müdaxilə ehtimalı qalır.

Global borc böhranı riskləri artır.

Mərkəzi bankların, xüsusilə Çin, Türkiyənin, Rusiyanın, Hindistan və Yaxın Şərq



ölkələrinin rekord həcmdə qızıl alışı davam edir.

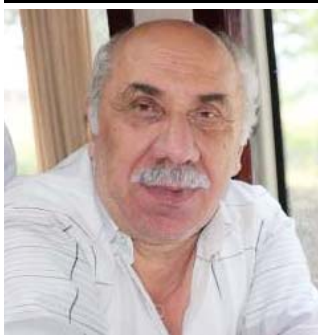
Dolların global dəyər itirmə riski artır və onun dünya rezerv valyutası kimi rolu zəifləyir. İtaliyanın Avropa Mərkəzi Bankından öz qızıl ehtiyatlarının geri qaytarılmasını tələb edir. Bu isə Avropada qızıl siyasətinin dəyişməsinə işarədir. Deməli, qızılı bu səviyyəyə qaldıran səbəb minaların partlaması yox, onların bir-birinə yaxın məsafədə qurulması idi. Yeni risklərin artması artıq qiymətə daxil olub".

O, bildirib ki, yaxın Şərqdə baş verənlər və Rusiya-Ukrayna müharibəsi isə minaların qurulmasına şərait yaradaraq qızılın hazırkı qiymətində tam əks olunub:

"2026-cı ildə bu minalar

zərərsizləşdirilsə, qızıl müəyyən eniş ola bilər. Amma heç bir halda qızılın ilin əvvəlindəki qiymətinə qədər enəcəyini gözləmirəm. Yox, əgər bu minalardan biri belə partlasa qızıl sürətlə arta bilər. Artımın hara qədər davam etməsi isə hansı minanın və ya hansı minaların partlamasından asılıdır. Qıssası, qızıl bu gün gözləmə mərhələsindədir. Minalar yerindədir, sadəcə hansısa hadisənin onun üzərinə toxunmasını gözləyir. Amma 2026-cı ildə bu minalardan hansısa birinin zərərsizləşdirilməsi və ya partladılması ehtimalı çox aşağıdır. Böyük ehtimal ki, 2025-ci ildə olan qeyri-müəyyənlik və geosiyasi xaos 2026-cı ildə də davam edəcək. Üstəlik, ABŞ-nin kəskin xarici siyasəti bu qeyri-müəyyənliyi təkcə 2026-da deyil, böyük ehtimalla 2027-də də davam etdirəcək. Odur ki, qızıl (investisiya qızılı, zərgərlik deyil) yenə də uzunmüddətli investisiya məqsədləri üçün ən etibarlı investisiya aləti olaraq qalacaqdır".

Vasif



Əbülfət MƏDƏTOĞLU
madatoglu@mail.ru

QARABAĞ HAVALI İLLƏR

Akademik, Xalq yazıçısı Kamal Abdullanın doğum gününə

Boynuma məsuliyyətli bir iş götürmüşəm. Amma könüllü. Necə deyirlər, ürəyimin hökmü ilə. Bunu ona görə xüsusi vurğulayıram ki, Azərbaycanda və bütövlükdə onun sərhədlərindən kənarda oxucunun tanıdığı bir imza sahibi barəsində düşüncələrimi ifadə etmək istəyirəm. Bu istək də elə-belə yaranmayıb. Hələ tələbəlik illərindən tanıdığım və daha çox ədəbi tənqidi yazılarını izlədiyim müəllifin şeirlərinə rast gələndə daxilən öz-özümə belə bir açıqlama verdim. Yəni özümə dedim ki, ədəbiyyatın hər üzünü bilən, onu tənqid və təbliğ edən bir ədəbiyyatşünasın şeirə könül verməsi - bu, mənə görə ilahi bir pıçıltıdır. O pıçıltı gəlib dilin ucuna çatanda şeirə çevrilir. Zaman şəxsən mənə sübut etdi ki, "Kədərli seçmələr"dəki şeirlərlə müəllif oxucu duyğularını necə də ələ almağı bacarır, onlarla necə həmsöhbət olur və öz hisslərini həmin hisslərin fonunda kədər donundan çıxarıb ümid, istək, vüsal biçimində ortaya qoyur.

İllər mənə fürsət verdi ki, barəsində yazdığım bu müəllifin bir-birindən sanballı hekayə, povest və romanlarını da oxuyum. Elə buradaca xüsusi vurğulamalıyam ki, mən "Səhrəbazlar dərəsi", eləcə də "Nar çiçəkləri" kitablarını özümə yol yoldaşı da etdim. O kitablarla uzaq səfərə də çıxdım. Çünki ayrılı bilmirdim, sözün həqiqi mənasında, "Səhrəbazlar dərəsi" mənə sehləmişdi. "Nar çiçəkləri" mənə otuz il həsrətini çəkdiyim kəndimə çəkib aparmışdı. Və günlərin birində də böyük Füzuli barəsində esselərdən ibarət kitab çıxdı qarşıma. Təvəzökarlıqdan uzaq olsa da vurğulamalıyam ki, bu esselər mənə təkə Füzuli ilə yox, həm də bu esselərin müəllifi ilə həmsöhbət etdi. Esseləri oxuduqca Füzulini yenidən tanıdım, yenidən öyrəndim, öncə görmədiyim tərəflərini gördüm. Tanıdığım Füzulini filologiya elmləri doktoru, professor, akademik, Xalq yazıçısı Kamal Abdulla mənə yeni bir dünyanın seyrangahında təqdim etdi. O təqdimatı oxuya-oxuya mən də qələmə sarıldım, mən də içimdə pıçıldadım.

Bəlkə də sizə qəribə gələcək. Hardasa mənə qınayanlar da olacaq. Amma necə deyirlər, vecimə də deyil. Çünki mən ilk dəfə "Deyildim mən sənə mail..." fəlsəfəsini Kamal Abdullanın yozumunda bütünlüklə həzm elədim. Anladım ki, mən, yeni Füzulini "sənə mail deyiləm" etirafı adı şeir misrası deyil, adi qəzəl misrası kimi yaddaşa yazılırmı. Burda neçə qat dərinlik var... burda neçə qat əl-çatmazlıq var... Və mail olmayanın yerlə göy arasında, nəhayət ki, tapdığı bir nöqtə var. Ona görə də o, Füzuli fəvqüylə, Füzuli hayqırtısıyla çox rahat şəkildə pıçıldaıyır. Siz o pıçıltıya fikir verin...

...Deyildim mən sənə mail...

Eşidə bildinizmi? Əgər eşitdinizsə, onda akademik Kamal Abdulla, daha doğrusu, onun şərhilə həmfikir olacaqsınız. Necə ki, mən bu pıçıltıdan doğulan, boy göstərən Füzulini bütöv halda gördüm, dinlədim. Həmin o işığın içində bir ağ yol da var idi. Orada hər kəsin getmək istədiyi, amma gedə bilmədiyi, hər kəsin olmaq istədiyi, amma ola bilmədiyi ilahi bir aşılıq var. O aşılıq akademik Kamal Abdullanın şərhindən sonra mənə Füzulini ruh kimi göstərdi. Həmiyə nüfuz

edə bilən, özü də hamıda zərrələri olan ruh kimi. Düşündüm və inandım ki, akademik Kamal Abdullanın Füzulini Allah bəndəsi - insan kimi deyil, yerlə göyün arasındakı ruh kimi görməsi ən böyük tapıntıdır.

"Mənim Füzulim" in bir nüansı da yaxamı buraxmır. O da akademik Kamal Abdullanın mənə inandığı daha bir gerçəkdir. O gerçəyin adı Füzulinin Səyyah olmasıdır. Elə bir Səyyah ki, hər yere gedə bilir... hər məqamı dəyərləndirməyi bacarır... hər mənzerəni özünə və özünü də ona köçürməyi diqqətindən yayındırmır... Eyni zamanda, bu Səyyah dayanmır, yatmır, dincəlmir. Həyatın özünü də özündə görür. Ona "tən eyləyən" qafili də, onun "əqlini zair" edənə də tanıyır. Bunların heç birinə isə iynə ucu boyda da olsun təpki gəlmir, acı münasibət göstərmir. Çünki o, Füzulidi! İnsan kimi, bəndə kimi çoxdan Yer üzündən köçmüş, amma şeyx kimi, ruh kimi, ŞAİR kimi bütün zamanları keçib gələn və keçib getməkdə də davam edən Füzuli!

"Tifl həm cövlan edər, amma ağacdan atı var..."

Misraya fikir verin. Onda müəllifin Füzuli qəsidəsindən götürdüyü bu misranın nəyə istinad nöqtəsi olduğunu yavaş-yavaş duymağa, anlamağa başlayacaqsınız. Ona görə yavaş-yavaş deyirəm ki, bu misranın tutumu, həcmi və bir də onun insanın duyğularına olan təsiri o qədər böyükdür ki, onu dərhal həzm etmək, dərhal özünü-küləşdirmək mümkün deyil. Bunun üçün mütləq Füzulinin bir zərrəsinə çevrilməlisən. Müəllifin dediyi kimi, öncə özünü xatırlayacaqsan, öz xatirələrinə baş vuracaqsan... Və bir də baxıb görəcəksən ki, uşaqlığın düz orta göbəyində dayanmısan.

Mən Məcnundan artıq aşılıqlı olan Füzulinin dünyalara dərdi çəkmək gücünə qadir olduğuna bütün varlığım ilə artıq birmənalı inanıram. Və bir də akademik Kamal Abdullanın bu essesinin işığında görürəm ki, Füzulinin təəssüfünün özü də hardasa bir tərənnümdü, bir səmimi etirafı. Yaşamanın Füzuli kimi, Füzuli adlı etirafı!..

Hər kəs fərd olduğu kimi, onun fikirləri də fərddir və fərqlidir. Yəni demək istəyirəm ki, mən "Bir dərdli macərə imiş eşq..." essesine baxışım da özümünküdür. Ona görə də elə fikirlərimi bir növü öz macəram kimi şərh etmək niyyətindeyəm. Demək istəyirəm ki, qəlbində sevgi adlanan duyğunun hansı ölçüdə olmasından asılı olmayaraq, onun özəl macərəsi də var. Çünki sevgi, eşq bir aşiqin yaşamıdır. Və bu yaşamın da adı macərədir. Ona görə ki, burda həqiqətən MACƏRƏ var. Macərə həm gerçəklikdi, həm də xəyal... həm olmuşdu, həm olan və həttə olacaq... həm yuxudu, həm realıq... Deməli, bütün bunlar bir ömürdü - Eşq adlanan ömür. Füzulinin də dərdli macərə adlandırdığı eşq, hörmətli Kamal

Abdullanın vurğuladığı kimi, həm də yaşamın tarixidi. Axi, həqiqətən eşq yaşanırdı. Yaşanılan isə ömrə, günə çevrilirdi. Ömür-gün də öz növbəsində bir insan həyatıdır. Və bu həyat da elə tarix deməkdir. Onu biz xatırlayırsaq, onu biz yaddaşımyızda təzələyiriksə, onun acısını, şirini unuda bilmiriksə, buna "Tarix"dən başqa bir ad vermək mümkünmü?

Kamal müəllim deyir ki, "Füzuli başdan-baş Sədi". Mənim də eşitdiyim səs Füzulinin səsidir. O qədər doğmadır ki, canımdan artıq sevdiyim insanın səsi



nə bənzəyir, ruhumu oxşayır - anamın laylası kimi... sevdiyimin pıçıltısı kimi... nəvəmin qığıltısı kimi... və bir az da Tanrı sədası kimi... Bu bənzətmələr söz xatirə deyil. Əksinə, bu bənzətmələr Göy üzündən gələn, şimşəkləri, buludları çəkib yerə gətirən, ulduzları axmağa məcbur edən, Ayı bədirləndirən sədi... Və bu səs həm də Məcnunun səsidir... Leylinin hiçqırtısıdır... Və nəhayət, elə bu səs, Kamal müəllim dediyi kimi, Füzulinin özüdür...

Deməli, sevginin, vüsalın evi olan ürəyimiz bu nöqtədə səsin işıqlandırdığı saray qədər möhtəşəmdir. Bu möhtəşəm saraydan gələn səs Məcnundan artıq aşılıqlı olan bir şairin, yeni Füzulinin əl çatmayan ucalığıdır. Sadəcə olaraq, biz o ucalığı görür, dinləyirik. Məndən və bir çoxlarımızdan fərqli olaraq, müəllif o ucalığa neçə köynək yaxın, neçə qat doğmadır.

Mən bir oxucu olaraq Kamal Abdullanın təqdimatında dərk etdim ki, Füzuli son məqama qədər Məcnunla ya yanaşı dayanır, ya özü Məcnunu kənardan izləyir. Yalnız Məcnun Leylinin anası vasitəsilə göndərdiyi məktubu oxuyub ona qovuşmaq üçün Ölümü seçib qəbul edəndən sonra Füzuli bir şair kimi sanki silklənir. Hiss edir ki, Məcnun onu üstələdi, özünü sevgisinə qurban verdi. Leyliyə qovuşmaq üçün ölüm ona vüsal yolu oldu. Bax, burda Füzuli dözmür. Özünü artıq Məcnunu yaradan, idarə edən, təqdim edən müəllif hüququndan istifadə edərək vurğulayır ki, "Məndə Məcnundan füzun aşılıq istedadı var"! Və ardınca da

vurğulayır ki, aşiq elə mən özüməm, Məcnunun isə adı var. Deməli, Füzuli bu etirafıyla həm müəllif hüququnu qorumuş olur, həm də özünün bir sevdalı qışqancılığını dilə gətirir. Oxucunun Məcnuna olan sevgisini özünə yönəldir, diqqəti özünə çəkir.

Müəyyən hissələrini təqdim etdiyim və ürəyimdə yaranıb yazılmasına "Mənim Füzulim" esselərinin səbəb olduğu silsilə yazılarımı həyatımın həm Füzuli ilə, həm böyük sevgi ilə, həm də buna vəsilə olan müəlliflə doğmalıq müstəvisində yaşadım. Özümü onların çevrəsində gördüm. Bu da mənə inam, ümid verdi ki, işığa doğru, dərinliklərə doğru getmək nə qədər çətin olsa da, amma iradə nümayiş etdirmək, məqsəd ortaya qoymaq nə faciə deyil, nə də tərkidünyalıq. Bu, ən pis halda özünü pərvanə kimi şamın çevrəsində görməkdir. Deməli, söhbət NURdan gedir. O NURu da mən oxucuya "Mənim Füzulim" in müəllifi nişan verdi.

Burda bir haşiyyə çıxmaq istəyirəm. Bir mətbuat işçisi olaraq dəfələrlə akademik Kamal Abdulla ilə görüşmüşəm, müsahibə də almışam, fikirlərini də öyrənmişəm, məsləhətlərini də dinləmişəm. Onun səmimiyyətini, həmsöhbətinə necə açıq olduğunu, fikirlərini zərgər dəqiqili ilə ifadə etməsini də çox izləmişəm. Bunlar ola bilsin ki, digər həmkarlarım üçün də bu və ya digər formada olub. Amma mənim həyatımda elə bir an, elə bir məqam var ki, onu qiymətləndirməyə bəzən ifadə tapmıram. Bu da yaradıcılıqla bağlı Kamal müəllimin mətbuatda oxuculara təqdim etdiyi fikirlərdir. Doğrusunu deyim ki, həyatımın bir yazı adamı kimi ilk böyük mükafatını Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadədən və Xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevdən almışdım. Bu unudulmaz simaların, söz xiridarlarının verdiyi mükafatı Kamal müəllim "Qarabağ havası" adlı yazı ilə daha da şərafləndirdi, daha da möhtəşəm etdi. Heç vaxt ağılıma gətirmədiyim bu mükafat mənim üçün yaradıcılığım böyük ədəbiyyat adamının baxışı idi

Oxuculardan üzr istəyirəm ki, gündəmə gətirdim, amma yazmaya bilməzdim. Çünki bu, Kamal Abdullanın sadəliyinin, səmimiyyətinin, qələm adamlarına saygı və diqqətinin göstəricisidir. Mən bu diqqəti öz həyatımda unudulmaz bir an kimi yaşadım və yaşayıram. Və

Bu gün ömrünün 75-ci ilini tamamlayan, əsərləri dünyanın bir çox dillərinə tərcümə olunmuş, yaradıcılığı geniş tədqiqat mövzusu olan, fəaliyyəti nümunə göstərilən Kamal müəllimin yubileyi ilə bağlı zaman-zaman içimdə yazıb hazırladığım fikirləri, diləkləri bu gün elə içimdə də saxladım. Çünki mən özümü onları yaşadığım kimi, yazdığım kimi təqdim etməyə tam hazır görmədim, tərəddüd etdim. Biraz da düşündüm ki, mənim içimdə olanları ifadə etməyim nə qədər doğru ola bilər?..

Bəli, elə bu düşüncə ilə Kamal müəllimə Qarabağ havalı günlər arzumu, yaradıcılıq uğurlarının tükənməzliyini kağıza köçürürəm. Düşünür və inanıram ki, Kamal Abdulla qazandığı öz zirvəsindən üz Qarabağa baxanda mənim ürəyimdəkiləri görəcək. Yubileyiniz mübarək, Kamal müəllim!





Arzu NEHRƏMLİ,
Sair, yazıçı,
tarix üzrə fəlsəfə doktoru

Xatiri mənə öz dünyam qədər əziz olan Zemfira xanım Məhərrəmli yazıçı kimi də, jurnalist kimi də yaradıcılığının əhatə dairəsi kifayət qədər genişdir. Onun qələmindən çıxan publisistik yazılarda hadisələrin ictimai fonu, bədii əsərlərində isə insan talelərinin duyğu, həssaslıq dolu dil ilə danışan obrazlar əlaməti diqqət çəkir. Bu əsərlərdə mənim ruhuma və ürəyimə daha yaxın olanlar isə müharibə mövzusunda həsr olunmuş sənədli hekayələrdir. Həmin hekayələrdə dramatik tarixi hadisələrlə bərabər, insanların qəlbindəki ağrı, qürur, itki və ümid bir-birinə qarışır, bir-birini tamamlayır.

Buna da heç şübhəniz olmasın ki, bu yaxınlığın səbəbi təkəcə ədəbi zövq, bəyənib-bəyənmemək seçimi deyil. Burada mühüm rol oynayan müharibə mövzusunda yazılmış əsərlərlə mənim "tale qohumluğumdur". Müharibənin qanlı elləri mənim də taleyimin bir parçasını qoparıb əlimdən aldı. Bunu Zemfira xanımın özü də bilir. Ona görə bu hekayələrdə təqdim olunan hər qadın, hər ana, hər döyüşçü mənim üçün kitabda yaşayan obraz deyil, biz az da mən özüməm. Sətirələrin arasından yüksələn səslər, qırılmış talelərinin əks-sədasi mənimlə o qədər can-ciyyer, cici-bacıdır ki...

Zemfira Məhərrəmliyin müharibə mövzulu əsərlərinin böyük əksəriyyəti qəhrəman Ordumuzun Vətən müharibəsində qazandığı şanlı zəfərdən əvvəl yazılıb. Mən bunu yazıcının mənavi cəsarətinin, milli dəyərlərimizə sədaqətinin göstəricisi hesab edirəm. Düşünürəm ki, bu ağrılı əsərlərin fərqli cəhəti onların xalqın ruhunun ən dərin qatlarından süzülüb gəlməsindədir. Həmin əsərlər yazılan illərdə hər birimiz torpaq itkisini bədənimizdə qəlpə kimi gəzdirir, qan sızan yara kimi daşıyırdıq. Hər yazı, hər xatirə, hər hekayə həmin açıq yaranın üstündən basan bir barmaq idi, yaranı qaysaq bağlamağa qoymurdu. Çünki belə lazım idi: unutmamaq, vərdis etməmək, barışmamaq üçün!

Zemfira Məhərrəmliyin o dövrdə yazdığı sənədli hekayələr tarixin dərinliklərindən gələn səsi, harayı qoruyurdu. Yazıçı bizə xatırladırdı ki, o səssiz kəsilsə, əyimizizin altındakı torpaq bizdən üz döndərə bilər.

Zemfira xanımın qəhrəmanları həyatdan gələn, lakin zaman keçdikcə əfsanələrə qarışan insanlardır: ağrının içində Vətənlə bütövləşən analar, şəhid qardaşının, sevgilisinin yolunu davam etdirən qızlar, ocağın odunu sönməyə qoymayan, külü yelləyib altındakı qoru alovlan-

dıran qadınlar. "Ağ atlı qız" hekayəsi sənədli-sübutlu dəqiqliklə yazılsa da, dəqiqliyə poetik ruh hopduran mətnidir. Burada müəllif oxucunu hadisələrin arxasında aparmır, ruhun dərinliyinə qovuşdurur. Hekayenin qəhrəmanı - ön cəbhənin əsgəri Nərmən həm şəfqətin, həm də insan iradəsinin təcəssümüdür. Müəllif onun içindəki qadın zərifliyini və qorxunu yenən, qorxudan yüksəyə qalxan mərdliyi oxucunun gözləri önünə gətirir.

Nərmənin başına gələnlər əslində qadın ruhunun sükunətdən döyüşə, mərhəmətdən müqavimətə keçidinin hekayəsidir. Qardaşının şəhid olması ilə onun içindəki dünyanın iqlimi dəyişir, qardaş itkisinin ağrısı çağırışa çevrilir, onu döyüşə aparır. Amma bu hər kəsin içində baş qaldıra biləcək qisasın çağırışı deyil, vicdanın harayıdır. Hər döyüş səhnəsində, hər yaralının qanı içində o həm düşmənlə, həm də taleyin amansızlığı ilə vuruşur...

Hekayədəki ağ at obrazı həm təmizlik, həm azadlıq, həm də müqəddəslik simvoludur. Ağ köhlən belində döyüşə gedən qız oxucu ilə nağıllarımızdakı qəhrəmanlıq ruhu arasında körpü salır. Zemfira Məhərrəmli sanki "Ağ atlı oğlan" nağılını yenidən yazır: darda qalan insanın dadında çatan igidi, igidliyi qadın simasında, şəfqət və mərdliyin birləşdiyi varlıqda göstərir. Beləliklə, "Ağ atlı qız" torpağın dərdini daşıyan yaddaş abidəsinə çevrilir. Hekayenin sonunda ki səhnə - baş həkimin "sizin ağ atlı qızınız yaşayacaq" cümləsi həm təsəlli, həm də dua kimi səslənir. Nərmən döyüşdən sağ çıxır, lakin içindəki döyüş sənəmir.

"Rəhilə və Həsən Qorxmaz əfsanəsi" hekayəsi isə sənədli faktların dilində yazılmış sevgi və qəhrəmanlıq poemasıdır. Bu hekayədə həyatla ölüm, sevgi ilə Vətən, qadınla döyüşçülük bir-birindən ayrılmır. Onlar bir yerdə: eyni səngərdə, eyni torpağın nəfəsində, eyni iqlimin havasında. Zemfira xanımın sənədli hekayələri içində bu əsər əfsanəyə çevrilmiş reallığın hekayəsi kimi maraqlı doğurur. Burada hadisələr yaddaşın dərinliyindən səslənən xalq əfsanəsi kimi təqdim olunur. İlk cümlə - "Biri vardı, biri yoxuydu" oxucunu yaddaşı ilə yaşlı olan nağıl dünyasının seyrinə salır.

Müharibə deyəndə ilk növbədə təsəvvürümüzə ölümle üz-üzə olan, öldürən, ölən kişi dünyası gəlir. Rəhilə isə müharibənin kişi dünyasında öz qadın kimliyini itirmədən qəhrəmanlaşan bir insandır. Rəhiləni müharibəyə getməyə heç kim məcbur etməyib, bu addımı atmaqda o, vicdanın çağırışını yerinə yetirir. Müəllifin təqdimatında bizim müasirimiz olan Rəhilə qəhrəmanlığın rəmzinə çevrilir: Qubadlı döyüşlərində vuruşan bu gənc qadın Azərbaycan qadınının ümumiləşdirilmiş rəmzi - Ana Torpağın qızı, Qarabağ namusunun qoruyucusu kimi yüksəlir.

Rəhilə ilə Həsənin sevgisi bu hekayədə insanın insana deyil, vətən-

daşın Vətənə, doğma torpağa sevgisinin ifadəsi kimi təqdim olunur. Onların səngərdə doğulan, odun, alovun içində bişib bərkiyən sevgisi şəhidliklə tamamlanır. Bu, hekayəyə sonsuz bir dərinlik qazandırır, sanki torpaq bu iki gənci öz qoynuna sevgililər kimi deyil, müqəddəs əhd-peymanə sədaqətin daşıyıcıları kimi alır.

Zemfira Məhərrəmli bu hekayədə oxucunun duyğuları ilə oynamır, şəhidliyin uralığını göstərir. Həsənin döyüşçü dostunun xatirəsinə "Qorxmaz" adını götürməsi, Rəhilənin isə onun təxəllüsünü öz adına əlavə etməsi ("Rəhilə Qorxmaz") qəhrəmanlığın əfsanələşməsinə təmin edir. Burada adla insanın taleyi birləşir, ad ölümün içində ölümsüzlüyə çevrilir.



Əsərin dili səmimi və təbiidir. Müəllif çox zaman xalq danışığının ritmini qoruyur, hadisələri qəhrəmanların ruhuna uyğun təqdim edir. Bu, əsərin sənədlilik əsasına bədii nəfəs verir. Zaman-zaman sanki müəllif deyil, öz övladlarını döyüşə yola salan, sonra da əfsanə kimi geri qaytaran xalq danışır. Hekayenin sonunda Rəhilənin ölüm səhnəsi faciə deyil, yüksəlişdir. Müəllif onun şəhidliyini sonluq kimi deyil, başlanğıc kimi təqdim edir. Həsənlə birləşən ruqlar artıq "Rəhilə və Həsən Qorxmaz əfsanəsi" kimi xalq yaddaşında yaşayır.

Bu hekayə müharibənin yalnız məğlubiyyət və ya qələbə ölçüsü ilə deyil, insanın mənavi ölçüsü ilə dəyərləndirildiyi mətnlərdəndir. Rəhilə və Həsənin obrazında biz sadəcə iki gənci deyil, xalqın məğlubiyyətlə barışmamaq ruhunu, Vətən sevgisinin ölməzliyini görürük. Onlar torpağın altında deyil, torpağın üstündə yaşayan sözün qəhrəmanları kimi yadda qalır.

"Əbədiyyət nəğməsi"ndə obraz və üslub bir-birini tamamlayır: burada həm bir qadının qəhrəmanlıq portreti çəkilir, həm də bu portretin xalq yaddaşında necə əfsanələşdiyi göstərilir. Mətndəki ünvanlı müraciət - "Amma sən bu nəğməni heç vaxt eşitməyəcəksən, Qaratel!" oxucunu şəhidin ruhu ilə birbaşa söhbətə, həsrət və nigaranlıq dolu dialoqa çəkir.

Mətnin düzümündə nəğmə, nağıl və sənəd bir-birini tamamlayır. Qaratelin üçrəngli bayrağı tikməsi, mitinqdə dalğalandırması və həmin bayrağın anaya təhvil verilməsi konkret xatirələr olmaqla yanaşı, həm də dərin rəmzi mənə daşıyır. Burada bayraq fərdi qəhrəmanlığı və milli oyanışı ifadə edir.

Qaratelin obrazında gündəlik həyatdan doğan cəsarət insani ölçülərdən yüksəyə qalxır. Müəllif onun "avtomat qundağının zərbəsinə daddığı" anı xüsusi vurğulayır, bu, qadınla döyüşçülük arasındakı sərhədlərin pozulmasıdır. Müəllif göstərir ki, qəhrəmanlıq şüurlu seçimdir, vicdanın və mərdliyin nəticəsidir. Qaratelin "Döyüş zamanı yalnız qorxaqlar ölüm barədə düşünür" sözləri onun mənavi dünyasına işıq salır: onun üçün ölüm qorxunun deyil, Vətən yolundakı müqəddəs borcun kölgəsindədir.

14 iyun 1992-ci il epizodu mətnin dramatik zirvəsidir. Qumbaraatını götürüb komandirə çatdırması, səngərdən çıxaraq düşməne qarşı atılması ilə o həm döyüşçü vəzifəsini yerinə yetirir, həm də qəhrəmanlıq nümunəsi yaradır. Avtomat şaqqıltısı, qışqırıq, gözlərin qaralması, uzaqdan eşidilən nəğmə ilə müşayiət olunan səhnənin təsviri oxucuda çoxqatlı təəssürat yaradır. Ölümün gəlişi uşaqlıq çağından gələn nəğmə ilə əlaqələndirilir; son səhnədə sanki qəhrəmanın uşaqlıqdan yaddaşı ilə yoldaşlıq edən səs, həyat nəğməsi zile yüksəlir.

Qaratelin adı, qəhrəmanlıq hekayələri, mitinqlərdə tutduğu bayraq və sonradan ona qoyulan büst fərdi taleyinin mərhələ-mərhələ milli rəmzə çevrilməsidir. Abidə önündə dayananların "tunc abidədən nəğmə dinləməsi" ilə müəllif onu demək istəyir ki, qəhrəmana qoyulan abidə adı yadigar deyil, xalqı hərəkətə çağıran, ona öz keçmişini xatırladan mətnidir.

"Əbədiyyət nəğməsi"ndəki Qaratel tək bir insanın obrazı deyil. O bu gün gözlərimizdə bir qəhrəmanlıq nümunəsi və milli yaddaşın abidəsi kimi ucalır. Zemfira Məhərrəmliyin bu yazısı şəhidlik ilə yaddaşı bir araya gətirərək oxucuda həm dərin kədər, həm də daim eşidilən bir çağırış duyğusu yaradır.

Müəllifin bütün əsərlərinin dili sadədir və bu sadəlikdə təcrübə ilə ağrıdan süzölmüş bir həzinlik var. Hər cümlədən gerçək bir xatirənin nəfəsi duyulur. Oxucu gərgin hadisələrə aludə olmur, xatirənin nəfəsini hiss edir. Oxucunun gözü qarşısında mərmə partlayışının arasında uşaq həsrəti, kazarma sükutunda ananın göz yaşı, hospital işığında həyatla ölüm arasındakı məsafənin bir addım olduğu canlanır.

Zemfira Məhərrəmliyin müharibə qəhrəmanı həm yaşayır, həm yaşadı; həm ağrını daşıyır, həm də onu sözə çevirir. Bu əsərlər müharibənin qadın ruhunda buraxdığı izlərin od-alov içində doğulan, qanlı yazılan, sevgi ilə yoğrulmuş poetik salnaməsidir...

vermişdi. Güman edilir ki, ilkin mərhələdə reklam modulları yalnız axtarış funksiyalarına inteqrasiya olunaçaq, lakin gələcəkdə bu, süni intellekt ilə digər qarşılıqlı əlaqə növlərinə də şamil oluna bilər.

Son məlumatlara əsasən, hər həftə təxminən 800 milyon insan "ChatGPT"-dən istifadə edir, gündəlik sorğu sayı isə təxminən 2.5 milyarddır. Ən böyük istifadəçi bazasına malik ölkə Hindistandır və o, bu göstəricidə ABŞ-ni geridə qoyub.

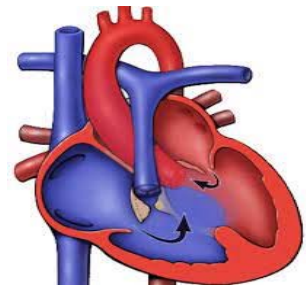
Gənc alim, peşəkar neftçi müşavir təyin olundu



Bu günlər də Dövlət Neft Şirkətində (SOCAR) yeni təyinat olub.

Naxçıvan MR -nın Culfa rayonunun Göydərə kəndindən olan gənc alim, peşəkar neftçi Vəliyev Rəcu Həsən oğlu SOCAR Prezidentinin müşaviri vəzifəsinə təyin edilib. O, bu vəzifəyə təyin olunana qədər SOCAR-ın vitse-prezidentinin müavini vəzifəsində çalışırdı.

Bu qidaları qəbul edirsinizsə, ürəyiniz sağlam olacaq



Çay, qəhvə, giləmeyvə, qoz-fındıq, kakao, taxıl məhsulları və zeytun yağı ilə zəngin bir qida rasionu uzun müddət ürək sağlamlığını əhəmiyyətli dərəcədə yaxşılaşdırır.

Adalet.az xəbər verir ki, belə bir nəticəyə London Kral Kollecinin tədqiqatçıları gəlib. On ildən çoxdur ki, alimlər 3100-dən çox iştirakçı izləyiblər. Polifenollarla zəngin bir pəhriz saxlayanların qan təzyiqi və xolesterol səviyyəsi daha yaxşı olub ki, bu da ürək-damar riskinin daha aşağı proqnozlaşdırılmasına gətirib çıxarıb. İlk dəfə olaraq bu məlumatlar polifenol metabolitlərinin - polifenolların bədəndə parçalanması zamanı əmələ gələn molekulların turşululuq səviyyələri ilə müqayisə edilib. Bu birləşmələrin, xüsusən də flavonoid törəmələrinin və fenolik turşuların daha yüksək konsentrasiyası olan insanlarda ürək-damar riski daha aşağı və "yaxşı" xolesterol səviyyəsi daha yüksək olub.

Professor Ana Rodriguez-Mateosun sözlərinə görə, polifenollarla zəngin bir pəhrizə uzun müddət riayət etmək ürək-damar riskinin yaşla bağlı artımını əhəmiyyətli dərəcədə yavaşlada bilər və hətta kiçik, lakin ardıcıl pəhriz dəyişiklikləri - məsələn, giləmeyvə, qoz-fındıq və ya çayın daha tez-tez istehlakı - əhəmiyyətli faydalar verir.

"ChatGPT"-də reklamlar olacaq

OpenAI-nin "ChatGPT" tətbiqinin Android beta versiyasında reklam xüsusiyyətlərinə dair kod sətirləri aşkar edilib.

Adalet.az xəbər verir ki, 1.2025.329 beta versiyasında "reklam xüsusiyyəti", "axtarış reklamı" və "bazar məzmunu" qeydləri mövcuddur.

Bu, hələ ictimaiyyət üçün elçatan olmasa da, OpenAI-nin platformada



reklam təqdim etməyə hazırlaşdığını göstərir.

Aylar əvvəl "The Information" nəşri OpenAI-nin yaddaş və istifadəçi söhbətlərinə əsaslanan reklamları ChatGPT-də sınaqdan keçirməyi düşündüyünü xəbər



Sona Çarkəz
Yazıçı-publisist,
AYB-nin üzvü

Həyat həqiqətən də imtahan, dünya qonaq evidir. İnsanlar bunu dərk edərək yaşamağı bacarırsa, sanıram, minnətdarlıq hissini əsla itirməz, hətta onu itirməkdən qorxarlar. Çörəyi öpüb yerdən qaldıraraq ucaya qoyuruq, çünki çörək tutar insanı, onu yerə atanı, onu itirəni və ya yerdə görüb yanından ötüb keçəni. Bizlərin dar günlərimizdə, acı anlarımızda, yanımızda olub təsəlli verəni, küsdüyümüz dünyanın üzünə baxmağa yönəldəni, əlimizdən tutub, əlimizə çörək verənləri unutsaq, gözlərimizə qan damar. Elə anlar, elə aylar, illər olur ki, insan əllərini həyatdan ümitsiz halda üzərək bu əzəli var, sonu yox dünyadan bezir. Elə anlarda ürəklərimiz sapdan asılı qalar kimi çırpınır. Ölmün uzaqda olmadığını dərk edirik, dünyanın əbədi olmadığını duyaraq yaşasaq da, yenə bəziləri bu dünyanı əbədi bilir, dəyər verməyi bacarmır, dəyər verməkdən ehtiyat edir. Uca Yaradan o zaman adamın qarşısına elə böyük insanı çıxardır ki, elə bir insanla üz-üzə gətirir ki, yenidən dünyayla barışıb üz-üzə dayanırsan.

Bu ilin noyabr ayının son günlərində mən də o anları əvvəllər çox yaşasam da, bir daha yaşadım. Bir daha düşündüklərimin və Allahımızın qarşımıza həqiqətən 5-3 püs əvəzinə çıxardığı minlərlə, sözün böyük mənasında, yaxşılardan yaxşısı, xeyirxahların xeyirxahı, dünyanın özündən böyük sevgiyə layiq olanı və mələk kimi çiyinlərimizə qonaraq bizə əl uzadanı, dəfələrlə ömrümüzə mühüm, unudulmaz yeri olanı yetirir ki, yuxarıda dediklərimə, dəyişməyən düşüncəmə, fikirlərimə bir daha sadıq qalaraq sakit olur, əsəblərimi cilovlayıram. Kaş həyatda pislər, ağıldan kəmlər, içi ziğlılar (anamin sözüdür) olmayaydılar. Amma nə etmək olar ki, ən gözəl çəməndə də çiçəklər arasında qanqal bitir.

Xəstəxana divarları arasında başladığım bu kiçik yazımı, təşəkkür məktubumu və ya minnətdarlıq adlı məqaləmi indi evdə davam etdirirəm... Nə vaxt bu dünyada əllərimi qoyuma qoyub, acizlik hiss etməm, mütləq bir neçə qeyri-adi, gözəl, dəyərli insan ağılıma gələr və ya qarşıma çıxar. Onu tanıyanlar, səmimiyyəni vurulanlar, insanpərvərliyinə məftun olanlar minlərlədir desəm, daha doğru olar. Bu, mələk üzlü, geniş qəlblı, həkim, dost, ana, ailə xanımı, qohum və qeyri-adi insan - əzizim Yazgül xanım Abdiyevadır. Mələhətli səsi, sonsuz etibarı, cəfakəşliyi, ləyaqəti və bütün aləmə güvən verə biləcək qədər mərhəmətliliyini qələmə al-

Həyat imtahandır...

və ya nə yaxşı ki, yaxşılar var

maq, əslində, az-çox söz adamı olsam da, mənə asan gəlir. Onu tanıyıb görəndən bəri anladım ki, sadəlik, əlçatanlıq, mərhəmət, ətrafa qarşı sonsuz sevgi bəsləmək qabiliyyəti hər kəsə verilməzmiş. Bu da onu tanıyanlara Allahın gözəl bir töhfəsidir və belə insanlara "Əsl Allah adamıdır!" demək gərəkdir. İkinci dəfədir ağır anımda mənə əl uzadır Yazgül xanım ülvə münasibəti, qayğısı ilə.

İnanın ki, sözlərə sığışdırmaqda çətinlik çəkirəm onun mənə etibarlı davranışlarını. Düşünürəm ki, görəsən bu səmimi həkimin, qız övladımın yoxluğunu mənə unutduran Yazgül xanımın mənə olan diqqətini qələmə alıb, yerinə yetirə biləcəyəmmi, ürəyimdəkilərin hamısını ifadə edə biləcəyəmmi? Yaxşı sözü bəzən yetərli olmur insanların xarakterini və bütövlüyünü tam şəkildə çatdırmağa...

Yaxşılardan yaxşısı, tibb elmləri doktoru Yazgül xanım Abdiyeva, olduqca vətənpərvər, peşəsinə vurğun, ətrafındakılara daima xoş əhval-ruhiyyə bəxş edərək qayğıkeşliyin zirvəsini fəth etmiş, insanlığın aliliyini öz sahəsində yüksəklərə qaldıran çox vəfalı, az-az görünən insanlardandır. Nə xoş ki, mənim bu xəstəxanaya məsləhət bildiyi, yönəltdiyi andan elə Yazgül xanımın özü haqqında dediklərimi tam şəkildə ünvanlaya biləcəyəm həkimlərlə də doğmalaşdım. Bu həkimlərdən Ürəyin İşemik Xəstəlikləri şöbəsinin rəhbəri xanımlar xanımı Mədinə xanım Əzimova, Sona xanım, illərdir tanıdığım Nailə xanım, Təranə xanım hər zaman ağılımda, düşüncələrimdə və fikrimdədirlər. Burada, bu kollektivdə o qədər sadəlik, etibar (xüsusən də özüm yatdığım şöbədə - S.Ç.) gördüm ki, düşündüm pisləri, namərdləri, dönükləri unudub yaşamağa dəyər hələ.

Həyatımın təlatümləri məni imtahan etdikcə, yaxşılardan münasibəti mənim ayaqda durmama səbəb olub hər zaman. Odur ki, bu günlər bir daha yaşadım və anladım ki, mən bu həqiqəti öz həyatımda gördüm, təsdiq etdim və bu mənim həyat kredoma çevrildi. Bu yaşda bu qədər alıcınab insanlar yenə qolumdan tutdular. Yenə yixilməyə imkan vermədilər.

Bu xəstəxanada ikinci dəfədir ki, müayinə və müalicə oluram. Yayda və bugünlərdə mənim burada müayinə və müalicə olunmamı o vaxt da əzizim Yazgül xanım tövsiyə etmişdi və yönəltdi mənə bura. Elə bu dəfə də onun məsləhətini dinləyərək üz tutdum yenə Kardiologiya İnstitutuna və nə yaxşı ki, bu qeyri-adi, dəyərli xanımı, həkimi dinləyib, bu qeyri-adi insanların hamısını sevdim. Burada da bu insanların gülərüzlülüüyü və mərhəmətliyi məni həqiqətən sözün

tam mənasında valeh etdi. Düşündüm ki, nə qədər sevgi dolu, əmək sevən, gülərlər insanlar var bu həyatda, ilahi. Salamı da təbəssüm dolu məhəbbətlə verirlər bir-birilərinə. Xəstələrə öz əzizləri kimi isti və doğma yanaşaraq xidmət edirlər.

Şöbə müdiri əzizim Mədinə xanımın mədəniyyəti, həlim, gülərlər, mehriban rəftarı sanki o insanların hamısının qəlbinə köçərək üzlərində, gözlərində bərqərar olub. Məncə, elə bu münasibətlər özü bir məktəbdir ki, bu şöbədə də var. Burada çalışanların üzündəki təbəssüm səmimiyyət dolu idi, onları heç kim məcbur etməirdi ki, belə davranın, onlar gördüklərini götürənlər idilər.

Həkimim (Sirdaşım, adaşım deyərək ilk gündən ona belə müraciət etdim - S. Ç.) Sona xanım haqqında da bir neçə cümlə demək fikrindəyəm. Güllər üzlü, səmimi, bir gündə dəfələrlə mənim palatama gələrək verdiyi məsləhətləri, min doğmadan doğma olan münasibəti, dərinənlərini, izah etdiyi, dərmanların qəbulu, səhhətim haqqında məlumatlar həqiqətən məni mənəndən almışdır. Bunlar o qədər geniş mövzudur ki, bir məqaləyə, bir təşəkkür məktubuna sığışdırmaq mümkün deyil.

Bu şöbədə çalışanların münasibətindən demək olar ki, dirçəldim, sevdim və əsla unutmayaçağıma özüm-özüm də əminlik hiss etdim.

Burada təmizlik, tibb bacılarının hər bir xəstə ilə hörmətlə davranmaqları, onları dindir-mək bacarığı tək bir cümlə ilə deyə bilərəm ki, heç yerdə görmədiyim mənzərə idi. Ayrı-ayrılıqda bu mükəmməl və ehtiram layiq insanların hamısına deyirəm ki, var olun, yaxşı ki, sizləri tanıdım. Bunun üçün bir daha əzizim Yazgül xanıma sonsuz və əbədi minnətdarlığımı bildirmək istəyirəm ki, mən Mədinə xanımı, Sona xanımı, Samirə xanımı, Fatma həkimi yaxından tanıdım.

Hər gün bir otağa şöbə müdiri və həkimlər neçə dəfə gələ bilər, neçə dəfə xəstəni ayrı-ayrılıqda ziyarət edə, hər xəstənin hal-əhvalını bilər, bilmirəm, gördüklərim önündə söz bəzən aciz qalır, inanın. Minnətdaram əzizlərim, Allah sizi var eləsin.

Bu böyük tibb mərkəzinin direktoru, dəyərli baş həkim Gülnaz xanıma, BDU-dan tanıdığım həmkarım Əlövşət doktora və ümumiyyətlə, burada çalışan, bir dəfə gördüyüm, beş dəfə gördüyüm kimi qəbul etdiyim insanların hər birinə təşəkkür edirəm, minnətdarlığımı bildirirəm və bir daha əminəm ki, yolum bura düşsə, doğma ata evinə gəldiyim kimi gələcəyəm...

Təşəkkür edirəm hər birinə, əzizlərim. Var olun, insanların keşiyində sizin kimilər durduqca bizlər yixılmarıq!

Şəki-Zaqatala Regional Mədəniyyət İdarəsi və Şəkinin Turan qəsəbəsində fəaliyyət göstərən uşaq musiqi məktəbinin birgə təşkilatçılığı ilə Heydər Əliyev Mərkəzində Molla Cümənin anadan olmasının 171 illiyi qeyd edilmişdir. Tədbirin aparıcısı Nakam adına Mərkəzi kitabxananın bölmə müdiri Dilbər xanım Yaqubova ilk sözü Şəki-Zaqatala Regional Mədəniyyət İdarəsinin direktoru Ülkər Mahmudovaya verdi. O, Bakıdan və respublikamızın müxtəlif rayonlarından gələn Molla Cümə sevdələri salamladı. Sonra söz verildi Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Şəki Bölməsinin rəhbəri, tanınmış şair, el ağsaqqalı Vaqif Aslan.

Vaqif Aslan Molla Cümənin yaradıcılığı haqqında danışanda qeyd etdi ki, Azərbaycanda klassik aşıq poeziyasının görkəmli nümayəndələrindən biri də Molla Cümədir. Onun həyatı və yaradıcılığı, poetik aləmi olduqca maraqlıdır. Bu onu çox sənət adamlarından

dir. Bir neçə şeirində isə "İsmi pünhan"ın adında 4 hərfin olduğunu aşkar etmişdir. Lakin Molla Cümə öz yaradıcılıq illərində kamilləşdikcə "İsmi pünhan" da onun aləmində ülviləşib, poetikləşib və ümumiləşərək bütün əsərlərində əks olunmuşdur. Molla Cümənin öz sözü ilə desək, "İsmi pünhan üstündədir xeyri-şərim".



MOLLA CÜMƏ - 171

fərqləndirir. Molla Cümə Azərbaycan xalqına zəngin irs qoyub getmişdir. Təəssüf ki, bu irs çox gec öyrənilməyə başlanmışdır. Molla Cümənin yaradıcılığını əks etdirən mindən çox özünün əli ilə yazılan nümunələr vardır. Amma yazılmayan, məclislərdə bədahətən deyilən, bir müddət sonra yaddaşlarda yaşayan, bir çox hallarda deformasiyaya uğrayan şeirləri toplanmışdır. Bütün bu faktlar onu göstərir ki, Molla Cümə çox məhsuldar bir sənətkar olmuşdur. Onun yaradıcılığı o qədər zəngindir ki, bu çoxlarını təəccübləndirir. Belə ki, Molla Cümə aşıq poeziyasının bütün janrlarında yazıb yaratmış və ustadnamələr qoyub getmişdir.

Sonra söz verildi Molla Cümənin həmkəndlisi, tanınmış hüquqşünas, böyük ziyalı, Molla Cümə irsinin nəşrinə dəfələrlə hamilik edən Abdulla Yusifiyyə. Abdulla müəllim qeyd etdi ki, Molla Cümənin yaradıcılığında əsas yeri nakam məhəbbət lirikası tutur. Molla Cümənin şeirlərində insanın mənəvi gözəlliyi böyük səmimiyyətlə vəsf edilib. Molla cümənin ilk və son sevgilisi "İsmi pünhan"dır və onun yaradıcılığında bu ad dəyişilməz, əvəz olunmaz xətlə davam etmişdir. Aşıq şeirlərində yüzlərlə gözəlin adını müxtəlif formada, bəzən əbcəd hesabı ilə, bəzən də gözəlin adında olan hərfləri şeirin vəzninə uyğunlaşdırıb söyləmiş-

Molla Cümənin dünyagörüşünü öyrənmək üçün onun şeirlərini oxumaq, təhlil etmək gərəkdir. Molla Cümə öz yaradıcılığı ilə çox sevdidi xalqının zövqünü oxşamış, ona ilahi sevgi yolları göstərmişdir. O, həm də insanlara sevinc bəxş etməklə, dünyanı dərk etmək üçün sevgi ilə yaşamaq nümunəsi göstərmişdir. Bu sevgi hələ çox əsrlər də insanlara mayak olacaqdır.

Söz verildi Molla Cümənin pərəstişkarı, onun külliyyatının yarıdan çoxunu əzbər bilən Hacı Ömər. O da öz çıxışında Molla Cümə yaradıcılığının müxtəlif formaları haqqında danışdı.

Şəki-Zaqatala Regional Mədəniyyət İdarəsi Həmkarlar İttifaqı Rayon Komitəsinin sədri Nəzakət Əliyeva çıxış etdi.

Tədbirdə Turan qəsəbə uşaq musiqi məktəbinin aşıqlar ansanblı, "Koroğlu" nağara ansanblı və Şəki-Zaqatala Regional Mədəniyyət İdarəsinin musiqi kollektivi Molla Cümənin sözlərinə yazılmış mahnılar ifa etdilər.

Tədbirin sonunda Molla Cümənin ailəsi adından nəticələri Nahib və Elman Əzizovlar çıxış edərək tədbirin təşkilatçılarna və iştirakçılara təşəkkürlərini bildirdilər.

Çingiz NAĞİYEV,
Şəki

Bu ölkələr aclıq təhlükəsi ilə üz-üzədir



Dünyanın 5 ölkəsində aclıq təhlükəsi var.

Adalet.az xəbər verir ki, bu haqda BMT-nin Ərzaq və Kənd Təsərrüfatı Təşkilatının Rusiya ilə əlaqələr üzrə ofisinin direktoru Oleq Kobaykov bildirib.

Kobaykovun sözlərinə görə, bu problem Qəzza zolağı, Sudan, Cənubi Sudan, Mali və Haitidə müşahidə olunur.

Ümumilikdə bu il dünya əhalisinin 9,1 faizi aclıqla üzləşib ki, bu da təxminən 735 milyon insan deməkdir.

Kobaykov xəbərdarlıq edib ki, bu insanlar orqanizmin ən azı əsas fizioloji ehtiyaclarını ödəmək üçün kifayət qədər qidaya malik deyillər.

Onun sözlərinə görə, konkret olaraq Qəzza zolağına gəlincə, orada iki milyona yaxın insan hazırda aclıq təhlükəsi ilə üz-üzədir.



Amerikada bu insanlar niyə bomj həyatı yaşayırlar?

Dünyanın ən zəngin ölkələrindən olan ABŞ-da bomjların sayı getdikcə artır. Qeyri-rəsmi statistikaya görə ölkədə 5 milyona yaxın evsiz-eşksiz, küçələrdə yaşayan sakin var.

Evsizlərin sayı rekord həddə olduğundan, mətbuat Los-Anceles, Nyu-York, Çikaqo və San-Fransisko kimi şəhərləri "evsizlik epidemiyası yayılan bölgələr" adlandırır.

Küçələrdə gecələyən evsizlərin təxminən 30%-i uşaqlar və yeniyetmələr, qalan 70%-i isə qadınlar, kişilər və əlilliyi olan şəxslərdir.

Evsiz şəxslərin daha çox sürətlə artan kateqoriyası uşaqlı analardır. Bu qadınlar əsasən, alkoqolik ərlərinin zorakılığından canlarını qurtarıb evdən qaçanlardır. Doğrudur, ABŞ hökuməti onları sığınacaqlarla təmin edir, lakin sığınacaqlarda da vəziyyət elə ürəkəcan deyil. Sosial evlərdəki ciddi rejim azad həyat arzulan insanlar üçün çox darıxdırıcıdır. Beləliklə, təkbəşinə ev kirayələyib övladına baxa bilməyən ana, pulsuzluqdan hansısa belədiyyənin həyatında çadır quraraq yaşamağa üstünlük verir. Rəsmi hesabatlarda məmurlar evsizliyin artmasının üç səbəbini göstərir: ucu mənzillərin olmaması, yoxsulluq və işsizlik. Əslində isə bu səbəblər müxtəlifdir. Məsələn, 50-ci illərdən başlayaraq, ABŞ hakimiyyəti ruhi-əşəb dispanserlərini maliyyələşdirməyi dayandırır. Nəticədə, psixi xəstələrin əksəriyyəti küçə-

lərə tökülüşdülər. Beləliklə, şəxsi evi olmayan, qohumlarının imtina etdiyi ruhi xəstələrdən ibarət bomj koloniyaları yaranıb.

Küçə sakinlərinin arasında veteranlar da az deyil. ABŞ Veteranlarla İş Departamenti əhalinin bu həssas təbəqəsini sosial mənzil və



tibbi xidmətlərlə lazımi səviyyədə təmin edə bilmir.

Bomj həyatı yaşayanlar arasında yetim, eləcə də valideynlərinin imtina etdiyi az yaşlılar da var. Narkomanlar, alkoqoliklər, həbsdən çıxan keçmiş cinayətkarlar da küçələrdə yaşayanlar sırasındadır. Bu cür şəxslərin mədəni kollektivdə çalışmaq, yaxşı maaşlı işə düzəlmək və ya mənzil kirayələmək şansı, demək olar ki, yoxdu.

Ancaq ABŞ hakimiyyəti müxtəlif layihələrlə bu problemləri aradan qaldırmağa çalışır. Çünki dövlət hər evsiz, işsiz vətəndaşının yaşaması üçün ona aylıq sosial müavinətlər ödəməli olur.

Nümunə üçün deyək ki, Florida ştatının verdiyi hesabatla görə hər bir evsiz şəxsə ildə təxminən 31.000 dollar

xərclənib. Bu məbləğə küçədə yaşayan şəxsi sığınacağa gətirən polisə ödəniş, şəxsin sığınacaqda saxlanması, xəstəxanaya yerləşdirilməsi və digər xərclər daxildir. Beş milyon evsiz şəxsin hər birinin saxlanması üçün adam başına 31 min dolların ödənilməsi dövlət üçün həqiqətən böyük məsrəfidir. Ölkədə kimsəsizlərin müalicə alacağı və yaşayacağı komplekslərin tikilməsi barədə qanun layihəsi hazırlansa da nədənsə, qanunun qəbulu yubadılır.

ABŞ hakimiyyəti fikirləşməkdə olsun, sizə xəbər verək ölkədə fəaliyyət göstərən özəl təşkilatlardan, QHT və fondlardan. Hökumətdən fərqli olaraq, ölkədəki QHT-lər bu sahədə xeyli təqdirləyici işlər görürlər. Yerli kapitalistlərin maliyyə yardımları hesabına formalaşan xeyriyyə fondları, cəmiyyətlər evsiz şəxslərə, həssas təbəqədən olan insanlara yardımlarını əsirgəmir. Bu məsələdə kilsələr xüsusi fəallıq göstərir.

Ayrı-ayrı imkanlı şəxslər və özəl qurumlar tərəfindən yaradılan sığınacaqlarda pul-suz gecələmək, düş almaq və yeməklə təmin olunmaq mümkündür. Kilsələr mətəmədi olaraq, bu imkansızlara pul-suz nahar yeməyi verir.

Murad Köhnəqala

Aral dənizinin faciəsi və Qazaxıstanın xilaskar çabaları

Dünya xəritəsində parlaq mavi məkani kimi görünən Aral dənizi bu gün planetin ekoloji faciələrindən birinə çevrilib. Bu dəniz XX əsrin ortalarında dünyanın dördüncü ən böyük su hövzəsi idi. Lakin Sovet dövründə pambıq plantasiyalarını böyütmək üçün Amudərya və Sirdərya çaylarının suyunun kütləvi şəkildə əkin sahələrinə yönləndirilməsi Aralın taleyini dəyişdi. Su



azalması tədricən fəlakətə çevrildi və dəniz bir neçə onillik ərzində demək olar ki, yox olmağa başladı.

Su çəkildikcə Aralın dibində gizlənən duz və kimyəvi maddələr küləklə ətrafa yayıldı. Bu bölgədə yaşayan insanlar tənəffüs xəstəliklərinə düçar oldu, torpaqlar zəhərləndi, əkinçilik tənəzzülə uğradı, balıqçılıq isə tamamilə məhv oldu. Bir vaxtlar sahillərində həyat qaynayan liman şəhərləri dənizdən kilometrərlə uzaqda qaldı. Son illərdə Qazaxıstanın bu faciəni qismən də olsa geri döndürmək cəhdləri xüsusi maraq doğurur. Ölkə əsas diqqətini Şimali Arala yönəldib. Burada Qozanorda vilayətində yerləşən Sirdərya çayı Aralın yeganə ümid mənbəyinə çevrilib.

Qazaxıstan hökuməti və beynəlxalq təşkilatların dəstəyi ilə Kokaral bəndi inşa edildi. Bu bənd dənizin şimal hissəsini cənubdan ayırdı və şimaldakı suyun daha sürətlə yığılmasına şərait yaratdı. Nəticə gözləniləndən daha uğurlu oldu. Suyun səviyyəsi qalxdı, balıq növləri geri qayıtmağa başladı, hətta balıqçılıq kəndlərindən bəzilərinə həyat yenidən canlandı. Bu, Aral dənizinin tam bərpası demək olmasa da, tarix göstərdi ki, insan əli ilə məhv edilən ekosistem müəyyən şərtlərdə yenidən nəfəs ala bilər. Qazaxıstanın hazırkı planları daha genişdir. Burada ikinci bəndin inşası, çayların su idarəçiliyinin yaxşılaşdırılması, su itkisini minimuma endirmək üçün yeni kanalların çəkilməsi və kənd təsərrüfatında suya qənaət edən texnologiyaların tətbiqi kimi addımlar nəzərdə tutulur. Məqsəd Şimali Aralı daha davamlı bir şəkildə qorumaq və tədricən sahilboyu iqtisadiyyatı dirçəltməkdir.

Bununla belə, Cənubi Aralın taleyi daha ağırdır. Özbəkistan tərəfdə su istifadəsi hələ də böyük ölçüdə pambıqçılığa bağlıdır. Qazaxıstanın müsbət nəticələri göstərir ki, siyasi iradə və düzgün su idarəçiliyi ilə ən ağır ekoloji problemlərin belə, müəyyən hissəsini həll etmək mümkündür. Lakin mütəxəssislərin fikrincə Aral dənizinin tam xilas olması üçün region ölkələrinin ümumi qərarı və koordinasiyalı addımları lazımdır.

Aral faciəsi bizə bir dəqiqəti xatırladır: təbiət insanın ən böyük sərvətidir və onunla rəqabətə girmək yox, harmoniyada yaşamaq lazımdır. Qazaxıstan isə bu gün Aralın sahilində təkcə dənizin sularını deyil, həm də insanların gələcəyi üçün ümidin özünü bərpa etməyə çalışır.

Murad Köhnəqala

Bəkir Nəbiyev qəbirüstü mitinqdə deyib ki, Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının günəşi söndü. Bu, aksiomdur. Tələbələri onu "filologiya fakültəsinin günəşi" adlandırırdılar.

Xeyrulla Məmmədov barədə birinci olaraq Lerikin Şingəduvan kəndində yaşayarkən müəllimi və qohumu olmuş Hacıbaba Mirzəyevdən eşitmişdim. Elə ürəkdən, şövqlə danışdı ki, Xeyrulla müəllimin xarakter cizgiləri, söhbətləri, tələbələrinə olan münasibəti, elmə fədaisi kimi yaddaşıma həkk olurdu. Düşünürdüm ki, yeni bir vaxtlar mənə də bu istedadlı, alimlə görüşüb söhbət etmək qismən olacaqmı?

Hacıbaba əziz müəllimi barədə belə deyirdi:

-Mən Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunda oxuyanda digər tanınmış alimlər kimi filologiya elmləri doktoru, professor Xeyrulla Məmmədov mənə ders deyib. O, auditoriyaya daxil olan kimi vaxt itirmədən davamiyyəti yox-

larımla kifayətlənmirsən, arayıb-axtırırsan, tanıtdırırsan. Bakı mətbuatında da yazıların mənə rast gəlir. Bu, çox yaxşıdır. Qələmin, jurnalistin vəzifəsi xalqa xidmət etməkdir. Gördüm, professor məni çox tərifləyir, utandım, araya söz qatdım:

-Xeyrulla müəllim "Əkinçi" qəzeti, "Molla Nəsrəddin" jurnalı və mətbuat tarixinə, maarifçiliyin təbliğinə dair məqalələriniz çox aktualdır, bizə lazım olur. Əsl elmi əsəri siz yazırsınız: "Əkinçi"dən "Molla Nəsrəddin"ədək adlanır.

-Hər yazının öz yeri var. Oğul, ömür vəfə qılsa mətbuatı əhatə edən kitabım çıxacaq... Hər bir qələm sahibi öz məsləkinə qulluq etməli, salnamə yazmalıdır. Biz gedərik, ki-təblarımızı, əsərlərimiz qalar...

Sonrakı illərdə də Xeyrulla müəllimlə görüşlərimiz olurdu. Təəssürlərim genişdir, bir kitablıqdır. Universitetin yaxınlığında yerləşən evinə dəvət etdi məni. Evdə Xeyrulla müəllim mənə belə dedi:

Zəkası yol gedən alim



-Heyf ki, bu gün ancaq səni dadlı borşa qonaq edə biləcəyəm. Lida xərcəngdən əziyyət çəkir. Həkim duru xörəkləri məsləhət bilir.

Xeyli söhbət etdik. O, instituta getdi, mən isə nəşriyyata. Orada "Azərbaycan təbiəti" jurnalına məqaləni təhvil verməliydim...

Xeyrulla Məmmədova həsr olunmuş və onun bacısı oğlu, Xalq artisti Ramiz Novruzun tərtib etdiyi "Dünyada qala bilmək..." kitabı həmişə stolumun üstündədir. 2012-ci ildə nəşr olunan bu kitabda olduqca maraqlı xatirələr diqqəti cəlb edir. Kitabda çap olunmuş yazısında filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, ADPU-nun müəllimi Sakibə Əsgərovanın (Xeyrulla müəllimin onun elmi rəhbəri olub) qiymətli fikirlər deyib.

Kitabda Sakibə xanım məqaləsində qeyd edib ki, akademik Bəkir Nəbiyev qəbirüstü mitinqdə deyib: Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının günəşi söndü. Bu, aksiomdur. Tələbələri onu "filologiya fakültəsinin günəşi" adlandırırdılar.

Xoş o kəslərin halına ki, o günəşin işığında qızındı...

Filologiya elmləri doktoru, professor İslam Qəribli "Ensiklopedik təfəkkürlü ziyalı" (2025), şair-publisist Ağacəfər Həsənlı "Bənzərsiz xarakter sahibi" (2012) adlı əçerklərdə professor Xeyrulla Məmmədovun xarakteristikasını dəqiq vermişlər. Akademiklərdən İsa Həbibbəyli, Vəli Əliyev, Teymur Kərimli, Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlı, professorlar: Nizami Xudiyev, Nizameddin Şəmsizadə, Elman Quliyev, Himalay Ənvəroğlu, Asəf İsgəndərov, Xalq artisti Nurrəddin Mehdiqanlı və onlarla digər dostları Xeyrulla müəllimin itkisini, ona məhəbbəti ürək yangısı ilə "Dünyada qala bilmək..." kitabında məqalələrində yazmışlar.

Bəlli olduğu kimi, Xeyrulla Məmmədov ensiklopediya təfəkkürlü ziyalı idi, ömrünün 70 ilindən 45-ni çağdaş ədəbiyyatın problemlərinin öyrənilməsinə, elmi fikirlərin ilkin mənbələr əsasında formalaşmasına, bir sıra ədəbi nümunələrin toplanıb nəşr olunmasına, dövrün problemlərindən irəli gələn bir sıra elmi mübahisələrə son qoyulmasına sərf etmişdi.

Ədəbiyyatşünaslıq tarixində özünəməxsus dəst-xətti ilə seçilən alim bir sıra dərslərlərin, monoqrafiya və elmi-nəzəri, bədii-publisistik əsərlərin müəllifi idi. O, tədqiqatçı alim olmaqla yanaşı, mətnşünas kimi hər iki istiqamətin dolğun vəhdətini yaratmağa nail olmuşdu, bütün yazılarında ilkin mənbələrdən istifadə etmişdi. İstedadlı alim təkə ədəbiyyatşünaslıq elmində deyil, elmi-pedaqoji kədarların hazırlanmasında, metodoloji Xeyrulla Məmmədov məktəbinin yaradılmasında, bir sıra yüksək insani xüsusiyyətlərin formalaşmasında öz töhfəsini vermişdir.

Xeyrulla müəllimin 90 illik yubiley ilidir. Dostları, qohumları, tələbələri onu ürəkdən yad edirlər.

Xeyrulla müəllim neçə-neçə kitablara sığacaq bir alim, bir insan, nur parçası idi.

Sanki xatirələrdən təbəssümlə boylan alim "mən burdayam" deyir.

İdris Şükürlü,
Əməkdar jurnalist



Ələmdar MƏMMƏDOV

Mən bu zamana sığmazam

Zirvəyə doğru: İlyas - İlahi qüvvə, köməyə gələn

(əvvəli ötən saylarımızda)

Müstəqillik illərində

SSRİ dağıldıqdan sonra Rusiya Baş prokurorluğunda iş təklif olunsada O, vətənə qayıtdı.

Haşiyyə: Bəzi qaragüruhçular İlyas müəllimi Moskvanın adamı hesab edirlər. Görkəmli partiya işçisi Sabir Hüseynovun "Biz hamımız Moskvanın adamı olmuşuq" sözləri ilə razılaşmamaq mümkün deyil. Belə ki, bütün hakimiyyət strukturları idarə və müəssisələr, o cümlədən, prokurorluq əsasları Moskvada hazırlanan qanun və qərarlarla işləyir, vəzifə təyinatları Moskvada təsdiq olunurdu. Məsələn, Yardımlı rayon prokuroru vəzifəsinə əməkdaşı Respublika prokuroru təyin edir, SSRİ Baş pokuro ru təsdiq edirdi.

Lakin Moskvanın əleyhinə hər rəhbər gedə bilməzdi. İlyas müəllim qanun və vətənə naminə, kitabın əvvəlində qeyd edildiyi kimi, Moskvanın iradəsi əleyhinə gedən nadir kişilərdən olub.

İlyas müəllimin öz sözləri ilə desək, Moskvada nə qədər çox adam işləsə, bir o qədər Azərbaycanımıza xeyri olardı.

Vətənə döndükdən sonra həmin vaxt Prezident səlahiyyətlərini icra edən Ali Sovetin sədri Yaqub Məmmədovun Sərəncamı ilə İlyas İsmayilov müstəqil Azərbaycan Respublikasının ilk Ədliyyə Naziri oldu.

Hakimlər korpusu İlyas müəllimin təyinatını sevincə qarşıladı. Daha hakimlərin işinə həbs faizinə görə qiymət verilmir, lüzumsuz yoxlamalar keçirilmir, yuxarıların deyil, qanunun tələbi əsas götürülürdü. Bu barədə uzun illər hakim mantosu daşımış Tofiq Quliyevin fikirləri maraqlıdır: "İlyas İsmayilov yeganə Ədliyyə naziridir ki, həm özündən əvvəlki, həm də özündən sonrakı bütün Ədliyyə nazirlərindən peşəkarlıq və insani keyfiyyətlərinə görə üstündür".

Nazir işlədiyi dövrdə yüksək rəngli məmurlardan biri İlyas müəllimə deyir:

- Sizin iqtidara və dövlətçiliyə köməyiniz nədən ibarətdir?

İlyas müəllim cavabında:

- Rüşvət almıram.Bundan artıq nə kömək olar...

Burada böyük alimimiz Şirməmməd Hüseynovun mühazirələrində tez-tez təkrar etdiyi sözlər yadadır: "Mənim bu xalqa xidmətim ən azı odur ki, 45 il dərs dediyim Universitetdə bir qəpik də rüşvət almamışam".

1994-cü ildə Prezident Heydər Əliyevin sərəncamı ilə İlyas İsmayilov Ədliyyə naziri vəzifəsindən azad edildi.

Məlimdur ki, Ulu Öndər ictimai rəyə xüsusi diqqət yetirirdi. Vəzifədən çıxarılan şəxslərin fəaliyyəti müzakirə olunur, televiziya ekranlarında minlərlə tamaşaçı müzakirənin gedişini izləyirdi.İqtidarda olan şou həvəskarları İ.İsmayilovu da müzakirə mövzuna çevirmək istəsələr də, müdrik insan olan Heydər Əliyev buna imkan verməmişdi.

30 mart 1996-cı ildə sabiq Ədliyyə naziri İlyas İsmayilovun rəhbərlik etdiyi Ədalət Partiyası və Azərbaycan Demokrat Partiyası III Növbədən Kənar (Birləşdirici) Qurultayda birləşdilər. Birləşmiş partiyanın sədri İlyas İsmayilov seçildi.

29 noyabr 1998-ci ildə keçirilən Azərbaycan Demokrat Partiyasının VI (Birləşdirici) Qurultay səlahiyyətli Konfransında onun rəhbərlik etdiyi Beynəlxalq Demokratiya və Ekologiya Fondu və Aydın Quliyevin rəhbərlik etdiyi Demokratik Azərbaycan Partiyası Azərbaycan Demokrat Partiyasına birləşdi. Birləşmədən sonra partiyada həmsədrlik postu təsis edilmiş, İlyas İsmayilov və Rəsul Quliyev partiyanın həmsədrləri seçilmişdir.

1995-ci ildə İlyas müəllim parlament seçkilərində iştirak etdi. Eyni dairedən tanınmış hüquqşünas, uzun illər prokurorluq orqanlarında müstəntiq, rayon prokuroru, Respublika Prokurorluğunda şöbə rəisi və Respublika prokurorunun müavini vəzifəsi nədək yüksəlmiş, hüquq elmləri namizədi alimlik dərəcəsi almış, İlyas müəllimin həmyerlisi və qrup yoldaşı Zakir Zeynalovun da namizədliyi irəli sürül-

müşdü. Seçki Z.Zeynalovun qələbəsi ilə başa çatdısa da, bu, onu sevindirməmişdi.

5 noyabr 2000-ci il parlament seçkilərində həm majoritar, həm proporsional seçki sistemi üzrə seçkilərə qatılmış Azərbaycan Demokrat Partiyası uğur qazana bilmədi. Çoxdan fikir ayrılığına baxmayaraq, İlyas müəllim siyasi ədəb göstərərək 1 gün sonra, yəni 6 noyabr 2000-ci ildə partiyanın həmsədri kimi Azərbaycan Demokrat Partiyasından istefa verdi. İlyas İsmayilov tərəfdarları ilə Ədalət Partiyasının bərpası üçün müvafiq orqanlara müraciət etmiş və 2 iyul 2001-ci ildə bərpa qurultayı ilə partiyanı yenidən təsis etmişdi.

İlyas İsmayilov 2006-cı il mayın 13-də 106 sayılı Tovuz-Qazax-Ağstafa seçki dairəsindən deputat seçildi. Milli Məclisin İnsan Hüquqları Daimi Komissiyasının, Azərbaycan-Almaniya Federativ Respublikası, Azərbaycan-Amerika Birləşmiş Ştat-

amanlıq gətirmək yoludur, deməli, onun baş tutmasında və əməli nəticə verməsində hamımız maraqlı olmalıyıq".

...İlyas İsmayilov hüquq alimi kimi daim öz üzərində çalışır, yeni-yeni fikir və mülahizələri ilə elmə böyük töhfə verirdi. Onun 9 monoqrafiyası, 200-dən artıq elmi və publisistik məqalələri işıq üzü görmüşdür.

İlyas müəllim xüsusi qürur və fərah hissi ilə qeyd edirdi ki, o yeganə azərbaycanlıdır ki, keçmiş SSRİ-nin bütün hüquq təhsili sisteminə əsas dərslilər sırasında yer alan "Osnovi uqolovnoqo zakonodatelgstva SSSR" (SSRİnin Cinayət qanunvericiliyinin əsasları) adlı kitabda Leninqrad Universitetinin hüquq fakültəsində aspirant olarkən yazdığı elmi əsərlərindən birinə istinad edilmişdir.

Etimad dərdi

"Fərhad tək dağları yarıb gəlmişdin, Ancaq dözməmədin övlad dağına!"

M.Ələkbərli

20 mart 2018-ci ildə İlyas müəllimin 80 yaşı tamam oldu. Bu münasibətlə onun ünvanına yüzlərlə teleqram və telefon zəngləri gəldi. Saytlarda onların publisistik yazılar dərc olundu. Bu yazılara sadə vətəndaşların, tanınmış insanların bildirdiyi rəylər adamı heyretə salırdı. Bir nəfər də olsun mənfi rəy yazana rast gəlmədim.

Bir neçə gündən sonra, yaxın dostlarımızla yubiley münasibətilə təşkil edilmiş məclisdə İlyas müəllim olduqca gümrah, şən, əsl gənclik ruhu ilə həmişəki kimi şirin söhbətlər edir, gələcək planlarından danışdı.

Hər şey yaxşı gedirdi.

Lakin...

...19 sentyabr 2018-ci il tarixi İlyas müəllimin ən ağır, acılı, çəkilməsi mümkün olmayan dərddi günü kimi həyatına daxil oldu. İstanbulda yaşayan, iş adamı kimi tanınan, böyük oğlu Etimad xaincəsinə öldürüldü...

Haşiyyə: İlyas İsmayilov Sankt-Peterburqda aspiranturada təhsil aldığı zaman həmyerlisi Zəkiyyə xanımın tanış olur. 1968-ci ildə ailə həyatı quran cütlüyün 1969-cu ildə Etimad, 1970-ci ildə Mətin adlı iki övladı dünyaya gəlir.

Qeyd etmək yerinə düşərdi ki, Zəkiyyə xanım tibb ictimaiyyətinə tanınmış imza sahibi, tibb elmləri doktoru, professorudur.

İlyas müəllimə həyat yoldaşı ilə bağlı sual verildə, o, belə bir cavab vermişdi: "Bunu demək istəmirəm. Ancaq onu deyə bilərəm ki, özüm sevib-seçib ailə qurmuşam. Həyat yoldaşım Zəkiyyə xanım tibb elmləri doktorudur. Bu gün mənim üçün həyatda ondan əziz adam yoxdu. Övladlarımı, nəvələrimi də çox istəyirəm. Amma həyat yoldaşım mənə daha əzizdir. Çünki o, övladlarımdan anasıdır. Mən öz anamı da hər kəsdən çox istəmişəm. Bu dünyada bircə anama borcum var..."

Etimad - İlyas İsmayilovun oğlu olmaqla fəxr et-sə də, həmişə bu adın məsuliyyətini hiss edib, yekünü çəkib. Dostlarına deyərmiş ki, bu ad onun sərbəst hərəkət etməsinə mane olur.

Atasının siyasi həyatında fəal iştirak edən, bir müddət Ədalət Partiyasında rəhbərlikdə təmsil olunan, partiya işinə mütəmadi maddi yardım edən Etimad İsmayilov kimlərsə məkrli planına görə Moskvada həbs edilərək 39 ay Rusiyada məhbus həyatı yaşamışdı.

Etimadın həbsxanada ruhən dəyişməsinə Onun partiyadaşı və yaxın dostu Elxan Şükürlü yazılarının birində belə təsvir edir: "O, həbsxanada ola-dinimizi dərinədən öyənək, araşdırmaq imkanı əldə etdi və 2011-ci ilin avqustunda həbsxanadan həm də bir "İslam mücahidi" olaraq çıxdı. Və beləcə, əvvəllər "Harda bir azərbaycanlı var, onun haqqını qorumaq borcumdur" deyən Etimad, İmam Hüseyn (ə.s.) məktəbinin devizini özünə amal seçərək, "Harda bir müsəlmana zülm edilir, bundan sonra mən onun yanında olacağam" - dedi..."

(ardı var)

"Bakı Metropoliteni" işçilərini kütləvi ixtisar edir?

"Bakı Metropoliteni" QSC-də əməkdaşların kütləvi ixtisarı ilə bağlı məlumat yayılıb.

QSC-dən Adalat.az-a bildirilib ki, mövcud əmək münasibətlərinə məcburi şəkildə xitam verilməsi ilə bağlı yayılmış məlumatlar həqiqəti əks etdirmir:

"Qurumda aparılmış səmərəlilik qiymətləndirmələri nəticəsində metro fəaliyyətinin əsas əməliyyatlarından kənarda olan bəzi xidmətlərin - o cümlədən təmizlik və yaşıllaşdırma işlərinin - bazarda bu sahə üzrə ixtisaslaşmış müəssisələr tərəfindən daha effektiv şəkildə həyata keçirilə biləcəyi müəyyən edilib. Bu səbəbdən metrodə əməliyyat səmərəliliyini artırmaq, resursları bərbəşə sərməşindəşimə təhlükəsizliyinə və əsas istehsalat proseslərinə yönəltmək məqsədilə həmin xidmətlərin kənar ixtisaslaşmış şirkətlər tərəfindən göstərilməsi barədə qərar qəbul olunub. Cəmiyyətin müvafiq təmizlik və yaşıllaşdırma xidmətinin fəaliyyətinin dayandırılmasından sonra işçilərin əmək münasibətlərinin davamlılığının təmin edilməsi üçün qurum tərəfindən bir sıra addımlar atılıb. Belə ki, bu sahələrdə çalışan şəxslərlə əmək münasibətləri tam olaraq əmək qanunvericiliyinin tələblərinə uyğun şəkildə tənzimlənəcək. Bu əməkdaşlar üçün aşağıdakı seçimlər təklif olunur:

- Xidmətləri icra edəcək ixtisaslaşmış şirkətlərdə işlə təmin olunmaq;

- "Bakı Metropoliteni"

QSC-də mövcud olan digər iş yerləri üzrə uyğun alternativ iş təklifi;

- Qanunvericiliyin tələb etdiyi hallarda müvafiq kompensasiya və müaviyyətlərin ödənilməsi".

6 min hektardan çox ərazi minalardan təmizləndi

Azad olunan ərazilərdə noyabr ayında 208 tank əleyhinə mina, 575 piyada əleyhinə mina, 6510 partlamamış hərbi sursat (PHS) aşkarlanıb və zərərsizləşdirilib.

Adalat.az xəbər verir ki, bu barədə Azərbaycan Minatəmizləmə Agentliyinin (ANAMA) azad edilmiş ərazilərdə həyata keçirilən humanitar minatəmizləmə əməliyyatları ilə bağlı aylıq məlumatında deyilir. Məlumatə əsasən, 6432,9 hektar ərazi minalardan təmizlənilib.

Qeyd edək ki, minatəmizləmə əməliyyatlarını ANAMA, Müdafiə Nazirliyi, Fövqəladə Hallar Nazirliyi (FHN) və Dövlət Sərhəd Xidməti (DSX) və dörd özəl şirkət Tərtər, Ağdərə, Kəlbəcər, Ağdam, Xocalı, Xankəndi, Şuşa, Xocavənd, Laçın, Füzuli, Cəbrayıl, Qubadlı və Zəngilan ərazilərində həyata keçirib.



ƏDALƏT •

5 dekabr 2025-ci il



Qurban Bayramov.
tənqidçi-ədəbiyyatşünas.
Səməd Vurğun mükafatı
laueratı...

(əvvəli ötən sayımızda)

Vahid Əziz bədii yaradıcılığa 1967-ci ildə "Ədəbiyyat və incəsənət" qəzetində çıxan ilk şeirindən sonra başlamışdır. Həmin vaxtdan dövrü mətbuatda müntəzəm çıxış edir. Son illər 200-dən çox publisistik məqaləsi və müsahibəsi dərc olunmuşdur. Yeni şeirlərlə vaxtaşırı çıxış etmişdir. Sözlərinə bəstələnmiş mahnıların diski buraxılmışdır. "Mən küləyi görürəm" (1969), "Aylı pəncərə" (1974), "İllərin baharı" (1980), "Əllərimin kölgəsi" (1985), "Təng moix ruk." (Moskva, "Sovetskiy pisatel", 1988), "Dözmək olmur" (1997), "Şeirlər" (2005), "Yarım əsrin çiçəkləri. Səninlə... Seçilmişlərdən seçmələr.-1963-2023)"- (2023), "Param parça illər" ("Qarabağ dəftərindən" seçmələr - 2020) şeirlər və poemalar kitabları rəğbətlə qarşılanmışdır. Təxmini, Vahid Əzizin indiyə kimi yazdığı 15 mindən çox şeiri, 10-dan çox şeirlər kitabı, 15 poeması var... Bədii tərcümə ilə də məşğul olur. Məsələn, ruscadan tərcümə elədiyi "Aqustino Netto. Azadlıq nəğmələri" (Bakı: Yazıçı, 1981, 84 səh.) göstərə bilərik. 50-dən çox mahnısına musiqi bəstələnmişdir. Azərbaycanın rəsmi nümayəndə heyətinin tərkibində dəfələrlə xarici ölkələrdə olmuşdur.

Dörd cildlik "Şeirlər, poemalar, tərcümələr, publisitika mətnlərindən ibarət" seçilmiş əsərləri "Gənclik" nəşriyyatında nəşr edilmişdir... Əsərləri dünya xalqlarının dillərinə tərcümə edilərək yayılmış, özünün də dünya ədəbiyyatı klassikasından tərcümələri mövcuddur...

Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 24 may 2019-cu il tarixli Sərəncamı" ilə Azərbaycan poeziyasının inkişafında böyük xidmətlərinə, xalqın böyük rəğbətini qazanmış yüksək ideyalı və bədii cəhətdən dəyərli ədəbi əsərlər yaratmağa görə "Azərbaycan Respublikasının xalq şairi" fəxri adına layiq görülmüşdür. Bu, Qarabağ fəthi, Respublikanın Prezidenti İlham Əliyevin Vahid Əziz şəxsiyyətinə və yaradıcılığına verdiyi rəsmi dövlət qiymətidir... Xalqın və dövlətin böyük rəğbətini qazanmaq sənətkarın əvəzənilməz uğuru və xoşbəxtliyidir...

Vahid Əziz öz yaradıcılığında ədəbi-bədii söz sənətinin aparıcı mövzusu olan insan fenomeninə fərqli prinsiplər əsasında yanaşmış və 60-ci illərdən ictimai fərdin üzlaşdığı əsas problemləri ehtiva edən vətəndaşlıq lirikasında öz ədəbi-estetik qayasına uyğun insan konsepsiyasını yaratmışdır. Bu konsepsiya onun şair yaradıcılığında zaman-zaman özünün ən yüksək bədii və hərtərəfli təcəssümünü tapmışdır. Onun yaradıcılığında, eyni zamanda, XX əsrin sonunda insanın mənəviyatında yaranan dərin böhran və insanın özgələşməsi ilə bağlı ədəbi fikirdə yaranan dekadent meyillər, pessimist əhval-ruhiyyənin dəf olunması kimi məsələlər də öz bədii inikasını tapıbıdır...

Onun da şeirlərində antihumanist ideologiyaya qarşı ardıcıl və kəskin ifşəedici mövqedən çıxış (xüsusən, satirik şeirlərində), milli-tarixi keçmişə müraciət, habelə azərbaycançılıq konsepsiyası yazdığı əsərlərin ideya istiqamətini və bədii bütövlüyünü təmin edən əsas amil idi...

Vahid Əzizin poetik yaradıcılığını mövzu sferasını təsnif edəsi olsaq, əsasən, bu qənaətdəyəm: 1. İctimai-siyasi hadisələrə pafossuz, ritorikasız, sakit, təmkinli özünəməxsus baxış; 2. Azərbaycançılıq haləsində, böyük vətənpərvərliklə, yurdseverliklə, milli təəssübkeşliklə üzvvü surətdə birləşən - Türkçülük, Turançılıq ideya-estetik qayəsi onun poetik yaradıcılığının kordinal qayəsini təşkil edir,

Vahid Əzizin poetik yaradıcılığına ədəbi-nəzəri ekskurs...

özünü "O, tayın, bu tayın şairiyəm mən.." - bütönlükdə türk dünyasının şairi elaniesq edir:

*...Çəmənlər biçənəm, taxıl əkənəm,
yuvalar quranam, evlər tikənəm,
Yurdun hər yerində keşik çəkənəm -
Ordunun, Alayın Şairiyəm mən.*

*Keçib əsrlərdən, qərinalərdən,
dərs aldım Şeiriyyət dahilərləndən,
əxlaqım, varlığım Türk ellərindən -
böyük bir Dünyanın Şairiyəm mən..."*

(Vahid Əziz. Seçilmiş əsərlər. 2 cildə, 2-ci cild. 2015-2024 seçmələri. Bakı, "Azərneşr, 2024. s.282. - 314 səh.)

Səmimilik, dürüstlük, etiraf, iztirab onun da sevgi poeziyasına xas xüsusiyyətdir. Ənənədən süzülüb gələn göz yaşı təkin duru, yanğılı axardır... Bu şeirlərdə sevdən bir qəlbin bütün döyüntülərini eşdirsən, sünilik, bəzək, sızıltı, inilti yoxdur, məhəbbətin iztirablı sədələri, çalrıları var... Vahid Əziz şairin xoşbəxtliyini onun mühitin hər çalarına sevgidə görür. Elə insanın xoşbəxtliyi də bundadır... Şairin "Sevgidən yazdım ki..." şeiri bu bu mənada olduqca mənalıdır:

*Dərədən-təpədən yazmağa nə var:
"dumandı" - yaz getsin, "çəndi" - çəkilsin,
sevgidən yazdım ki, nakam qalanlar
oxuyub, dərini unuda bilsin.*

*... Sevanlar - Dünyanın qərib övladı,
bir azca onlara bənzəyər çiçək,
sevgi şairləri əbədi qaldı,
sevgisiz yaşayan izsiz öləcək.*

30.04.2007. (Bax: Vahid Əziz. Yaşadım yaşamaq ehtiyacında..., şeirlər, 2 cildə, 1 cild (1965-2015), Bakı, Azərneşr, 2024, s.141-142. - 387 səh.)

Vahid Əzizin məhəbbət lirikasının bir qismi "Mahnı mətni" təkin təqdim edilir və bu təbiidir. Özü dediği təkin: "Cavanlıqdan dodağımda zümzümə, üreyimdə bayatıdır məhəbbət..."; "Həzin bayatılar söyləyən nəyəm " Ümumiyyətlə, onun şeirlərinə ən ünlü bəstəkarlar tərəfindən 50-dən çox mahnı yazılıb və bu mahnıları eləcə ünlü müğənilər ifa edib və edirlər. Çünki Vahid Əzizin mahnı mətnləri qismən problemsizdir, sözlə musiqinin biri-birinə ritmik və tonik uyğunluğu, məndəki ritmik vahidlərin zənginliyi, normal anəngdarlıq, şeirin avazı bəstəçiyə bəstə imkanı yaradır...

Bu mahnı mətnlərindən bir qismini yada salaq: "Mehribanım" (Bəstə: Elza İbrahimova, ifa - Şövkət Ələkbərova), "Gecikdin" (Bəstə: Elza İbrahimova, ifa - Flora Kərimova), "Bayatılar" (Bəstə: Eldar Mansurov, ifa - Brilyant Dadaşov), "Nəyimə görə?", "Gecələr keçir"(Bəstə: Eldar Mansurov, ifa - Aygün Kazımova), "Əzizim", "Qurban olum" (Bəstə: Kəmalə Qasımov, ifa - Mirzə Babayev), "Aldatma məni" (Bəstə: Eldar Mansurov, ifa - Flora Kərimova), "Yaşadım, yaşamaq ehtiyacından", "Səninlə" (romans), "Sənə qalsın", "Yoxsan bu şəhərdə?..", "Gülüm", "Yasəmən, ah yasəmən", "Unuduludum", "Sevdiyini niyə danırsan?" (mahnı-duet), "Nə biləydim yalandı", "Yalan olar", "İncimədin ki?", "Səni sevməyimə peşmanam", "Yanğı", "Sevgilim", "Heç bilirsən, nələr olub o vaxtdan?", "Xatirə nəgmə" (Bəstə: Eldar Həsənov), "Deyəsən" (Bəstə: Könül Hüseynova), "Səndən sonra", "Xahiş" və s. bu qəbildən onlarla mətnlər sözlə liri-bəstələrdir, çeşmə kimi dumduru, çiçək təkin nazənin, "ürəyi sevgi yuvalı" qız duaları qəder inancılı üreyin tellərindən qoparı həzin həyat nəğmələridir...

Hətta, şairin mahnı mətni təkin təqdim etdiyi bayatılar da mövcuddur. Əlbəttə, bayatılar müəyyən ahənglə, musiqi ladında oxunur, bayatı çağırılır, laylalara döndür, amma professional mahnı mətni təkin, bəstəkar bəstəsinə layiq olan mətn kimi onu təqdim şairin bayatı lirik növündə onun axtarışlarının nəticəsi, istəyi kimin də qəbul edilməlidir:

BAYATILAR

(mahnı)

*Üreyimdə ayaz var,
Nə qış gedib, nə yaz var,
Oyatma bənəvşəni -
Kol dibində ayaz var.*

*Kədərli axmayaydı,
Göz yaşım axmayaydı,
Yad baxmağı bir yana -
Yar yada baxmayaydı.*

*Yanımda qal bir az da,
Göz yaşı var Arazda,
Yar yuxusun danışib -
Şəkli qalıb Arazda...*

1975 - 1984. (Bax: Vahid Əziz. Yaşadım, yaşamaq ehtiyacında. Şeirlər, 2 cildə, 1 cild. 1965 - 2015-ci illərin seçmələri, Bakı, "Azərneşr", 2024. S.21-22. - 367 səh.)



Vahid Əziz lirikasının poetikası - sərbəst şeir; heca, əruz Vahid Əziz xalq ədəbiyyatının bayatı, dodaqdəyməz, yarılmıac teki janrlarına müraciət edib çox orijinal nümunələrini yaratmışdır:

*Nəçə illər alovlanır
dodaq-dodaqdan aralı.
həsrətinənnə yanan könlül
gəzər o vaxtdan aralı.*

*Sən sevgilər şahənəsi,
arzu-istəşk şələsi,
vay o günə həsrətlişi
gəzə çıraqdan aralı.*

(Bax: Vahid Əziz. Yarım əsrin çiçəkləri. Səninlə, Bakı, "Azərneşr", 2016. S. 336. - 497 səh.)

Vahid Əziz klassik şeirimizin qəzəl janrına - şeir şəklinə də müraciət edib və mövzu, məzmun və şəkil cəhətdən yeniliklərlə diqqəti çəkən qəzəllər qələmə almışdır. Vahid Əzizin qəzəlləri mövzu, ədəbi-estetik fərqliliyi ilə bərabər, bu qəzəllərin leksikası təmiz ədəbi dilimizdədir və bəzən əruzda olan şeirlərdə müşahidə edilən yad leksik və fonetik ünsürlərdən tam arınımışdır...

Vahid Əzizin əksər qəzəlləri sillabik vəznin oxşarı olan rəczə bəhrinə uyğun gəlir, daha da dəqiqləşdirsək, Vahid Əzizin qəzəlləri harmonik bölgülü heca vəznində yazılan qəzəllərdir.

Vahid Əziin qəzəlləri ənənəvi qəzəl janrından bir xüsusiyyəti ilə də fərqlənir. Qeyd etdiyimiz kimi, qəzəl janrı əksərən məhəbbət mövzusunda olur. Vahid Əziin qəzəllərinin mühüm bir qismi isə ictimai və fəlsəfi məzmun kəb edir, sosial mühitə nüfuz edir. Məsələn, onun "Savay" - "Bu Vətən torpağını, Vallah, yetimlər qorudu; yetimin kimsəsi olmaz ki, Vətəndən savay!..." "Qalır" - "Yenə də birçə ümid Tanrı verən baxta qalır, Günü xoşbəxt aparrı, nə qalsa - bədbaxta qalır, Görəsən, yer üzünün zülmünün olarmı sonu? Kim bilir, bəlkə o da əcəllə bir vaxta qalır?" ; "Billirsən" - " Onsuz da bura "Dünya" adlı zindandan olubdu, nələr çəkirmən saldığın qəfəsdə, bilirsən..."; "Çəkilib" - "...Vətənin gen gününə hamı can qurban eləyib, elə ki, düşdü dara-azmı qırağa çəkilib? Çəhanda birçə nəfər Tanrıya övlad sayılıb - o,

da insan əlinə düşüb-çarmıxa çəkilib..." ; "Gedəndi" - "Ağlım kəsəni, Vahid Əziz, "düzlüyü" gəzdi; tapılmır hələ, bəxt kimi yatıb da gedəndi..." qəzəllərindən gətirdiyimiz bu nümunələrdə dediyimiz cəhət özünü bariz bir şəkildə nümayiş etdirir... (Bax: Vahid Əziz. Seçilmiş əsərlər. 2 cildə, 2-ci cild. 2015-2024 seçmələri. Bakı, "Azərneşr, 2024. s.5. - 314 səh.)

Zəngin vüsətli Vahid Əziz poeziyası Vətənə, vətənpərvərliyə, vətəndaşlığa, vətənpərvərliyə, Azərbaycana - azərbaycançılığa xidmət edir... Millətseverlik, yurdseverlik, poetik, lirik-dramatik Qarabağ-namələr... Etiraz və ehtiras, fərdilik və fərqlilik, alilik və adilik, millətin, ordunun, haqqın uğuru, qalibiyyət qururu, qutsal, ilahi qata bağlı Fatehlik eşqinin təntənəsi bu lirik Qarabağnamələrinin möğzidir, məzmunudur, predmetidir... Dərələyəz mahalından olan, uşaqlıq və gənclik illərini daim Qarabağ havası duyulan Tərtərdə keçirmiş, Vahid Əziz hər zaman qəlbində dogma yurd, Qarabağ həsrətini, ağrı-acısını yaşamışdır. Şair ötən illər boyu Qarabağla, Zəngəzurla bağlı həm nostalji-nisgilli, həm də nikbinliklə dolu yüzlərlə şeir yazmışdır... (Bax Vahid Əziz. "Dərələyəz" poeması. "Ədəbiyyat qəzeti".- 2020. - 25 aprel.- S.18-19.)

Qarabağ da Dərələyəz təkin Vahid Əzizin bütöv qəlbinin şah damarıdır. Təkcə 2020-ci ildə qələmə alınan bir silsilədəki nümunələrə diqqət kəsilsək. "Azərbaycandır Qarabağ", "Ləngimə, tez yetiş, böyük qələbə...", "Savaş bitib?..", "Bir gün bir aydır ki, yurd avışdı...", "Əsgərin", "Qələbəli Azərbaycan...", "Gəlirik...", "Var ol, Ali Baş Komandan...", "Tanrı, qoru Azərbaycan Ordusunu...", "Ordu...", "Yalnız irəliyə, yalnız irəli...", "Qarabağım...", "Hələ bitmiş saymaq olmaz savaş...", "Hicran a qalırdı "Qərinə" olsun...", "Onlar qayıtmadı bu son həmlədən...", "İt-qovan...", "Lap az qalır...", "Lap az qalır..." qəbildən şeirlərin motivirovkası əsliində Qarabağın xilası uğrunda gedən qələbə döyüşünün poetik gündəliyidir...

*Zülmət getdi Qarabağdan,
ömrünü çıraq elədin,
var ol, Ali Baş Komandan -
çox günahkar nəsilərin
üzlərini ağ elədin!*

("Var ol, Ali Baş komandan!.." şeiri. "Ədəbiyyat qəzeti", - 2020.- 31 oktyabr.- S.12-13.)

Bu da, məşhur Stendalın fikridir: "Yadelli işğalçılara qarşı hər bir mübarizə qanuni işdir və xalqın birinci borcudur." Və bu müqəddəs borcu xalqımız, dövlətimiz fəxarətlə, bütövlükdə şəhid olmağa hazır müsəlləh əsgər cəsurluğu ilə yerinə yetirdi və Vahid Əziz də vətənpərvər bir şair kimi bu həyatı həqiqətləri poetik həqiqətlər buketində təqdim elədi...

Vahid Əzizin şeirləri təpədən-dırnağa qədər həyat və insan haqqında işıqlı lirik düşüncələrdən yoğunlaşmış daxili poetik monoqoddur... Vahid Əzizin şeirləri - işıqlı düşüncələrin şeiriyyətidir...

80 yaşını tamamlayan Xalq şairi Vahid Əzizin estetik ideali mərədanəliyin, bütövlüyün, milli düşüncənin, vətənpərvərliyin və müstəqil dövlətçiliyin daşıyıcısı olan lirik-romantik qəhrəmandır. Bu lirik qəhrəmanın ayağı odlu torpaqdadır, başının üstündə isə üçrəngli dövlət bayrağı dalğalanır. Vətən torpağı ilə dövlət bayrağının vəhdəti Vahid Əzizin estetik idealin mahiyyətidir...

80 yaşın mübarək, yaşdaşım, ədəbi qəhrəmanım, ilhamı laciverd poetik üfüqlərdə pərvaz edən, bu üfüqlərdən ötgə, yenilməyən, ritorikadan uzaq, saf duyğuların, səhər mehi təkin xəlif, təmiz səsi eşidilən, adını böyük həflərlə qeyd ediyim - VAHİD ƏZİZİ!

Ps.: *Məqalə dərc üçün təqdim edilən ərafədə Respublika Prezidentinin Vahid Əzizə "Şöhrət" ordeni verilməsi haqqında sərəncamı verildi. Şöhrətə çoxdan çatmış Xalq şairinin 80 yaşındakı "Şöhrət" ordeni bizi də sevindirdi və təbrik edirik!!*

Yenidoğulmuşun sarılığında "gizli" risklər ultrasəs və MRT ilə necə aşkarlanır?

"Yenidoğulmuşlarda sarılıqların diaqnostikası əsasən kliniki əlamətlər, laborator müayinələrlə (qanda ümumi bilirubin, düz bilirubinin səviyyəsi, qanın ümumi analizi və s.) aparılır".

Adalet.az xəbər verir kii, bunu "Sağlam radio"-nun (93 FM) "Sağlam şəhər" verilişində pediatr Aynur Bağirova deyib.

Onun sözlərinə görə, uzun sürən və ağır olan sarılıqlarda, xüsusən düz bilirubinün yüksəlməsi ilə gedən hiperbilirubinemiya-larda tibbi genetik mərkəzində dərin müayinə aparıb metabolik xəstəliklər, uşaq cərrahiyyə mərkəzində punksiya biopsiya, xolangiografiya istifadə edərək bilirlər patologiyalar istisna edilməlidir:

"Funksional müayinə üsullarından qarın boşluğu üzvlərin ultrasəs müayinəsi (qaraciyər, öd kisəsi, dalaq) vasitəsilə hepatosplenomeqaliya, qaraciyərin metabolik xəstəlikləri və digər xəstəliklərdə qaraciyərin zədələnməsi, bilirlər atreziya, parenteral qidalanma ilə əlaqəli xolestaz, proqressivləşən ailəvi qaraciyər daxili xolestaz və s. kimi patologiyaların diaqnostikasında mühüm əhəmiyyət kəsb edir".

Pediatr sonda bildirib ki, qeyd edilən patologiyalarda daha dəqiq diaqnostika üçün həkimin təyinatı ilə qarın boşluğu orqanlarının MRT müayinəsi də aparıla bilər.

Ukrayna nüvə silahı hazırlayır?

Ukrayna Böyük Britaniya və Fransanın dəstəyi ilə nüvə silahı hazırlayır.

Adalet.az xarici KİV-ə istinadən xəbər verir ki, bunu populyar "Megaupload" və "Mega" fayl mübadilə xidmətlərinin yarıdıcısı Kim Şmits (daha çox Kim Dotkom təxəllüsü ilə tanınır-red.) öz rəsmi "X" səhifəsində bildirib.

"Ukrayna Böyük Britaniya və Fransanın köməyi ilə nüvə silahı hazırlayır", - deyə o vurğulayıb.

Dotkomun sözlərinə görə, məhz bununla əlaqədar olaraq Ukrayna üzrə sülh danışıqları uzanır.

KİV yazır ki, ABŞ və Ukrayna nümayəndə heyətləri Floridada keçirilən son danışıqlarda ərazi güzəştləri məsələsində irəliləyiş əldə edə bilməyib.

Qeyd edilir ki, görüşdə təhlükəsizlik təminatları, dondurulmuş Rusiya aktivlərinin taleyi və Ukraynada mümkün seçkilərlə bağlı məsələlər müzakirə olunub, lakin ən çətin məqamlar, o cümlədən ərazi məsələsi üzrə hər hansı anlaşma əldə olunmayıb. Kiyev ərazi güzəştlərinə getməyə hazır deyil.



Seyran Səxavət

Səlim milyonluq şəhər məktəblərinin birində dil-ədəbiyyat müəllimi idi. Dünyanın indiki vaxtında şagirdlər onu çox istəyirdi və bir sözünü iki etməzdilər. Bu gün-sabah yaşı əllini haqlayacaq. Cavan vaxtlarında az-az uydurduğu - yeri gələndə də, gəlməyəndə də, şeir yazırdı. Ancaq heç kəsən bundan xəbəri yox idi, yazdığı şeirləri özü oxuyub kef eləyirdi - o şeirlər həsr etdiyi qızın da elmi-gümanı çatmazdı. Səlim bu işi o qədər dövlət sirri səviyyəsində gizli saxlayardı ki, adam hərdən şübhələnirdi ki, görəsən, onun özünün şeir yazmasından xəbəri varmı?..

Səlim səbirli olsa da, çırtdaqozluğu da vardı, xırda bir haqsızlığa görə ucundan tutub gedə-gedə az qala, bütün bəşəriyyəti günahkar çıxardar, bir prokuror ədəsi, hikkəsiylə onun cəzalandırılmasını istəyirdi. Ancaq belə bir mexanizm yox idi axı, indiye qədər bütün bəşəriyyəti kim cəzalandırıb? Həm də bu, kimsənin bacaraçağı iş deyildi - Allahdan başqa...

İki məsələ onu bərk narahat edirdi, demək olar ki, bütün rahatlığını əlindən almışdı. Müəllimlərin şagirdlərin ayağına verilməsi ilə heç cür barışa bilmirdi. Düzdü, bu məsələnin şəxsən onun hörmətinə, şagirdləri tərəfindən sevilməsinə heç bir dəxli yox idi, ancaq ölkədəki böyük müəllimlər ordusu tək Səlimdən ibarət deyildi axı.

O, ürək qızdırdığı bir-iki nəfərə deyirmiş ki, mənim tanıdığım bir yer var, hərdən qalxıb ordan saatlarla, diqqətlə dünyaya baxıram, hamı gedir; yavaş gedən, tələsən, sürünən... ancaq hara getdiklərini bilmirlər, çünki tez-tez dayanıb geri baxırlar, ona görə mən də şübhələnmirəm - çox qəlizdi...

Ürək qızdırdığı bir-iki nəfər Səlimə deyəndə ki, bir dəfə o yerə qalxanda bizi apar, biz də ordan baxaq, görək dünyada nə var, nə yox, "olmaz" deyirmiş.

- Niyə olmaz?
- Olmaz də...
- Axı, niyə olmaz də, biz də bilək...

- A kişilər, ona görə olmaz ki, orda sizin havanız çatmaz, boğularsınız, üreyiniz qalxar. Ordan kəllə-mayallaq olub, təkər kimi diyirlənərsiniz dərənin dibinə. Bir də yadınızda saxlayın: o mən dediyim yer biradamlıqdı, biradamlıq. Yer üzündə neçə milyard adam var?

- Çoxdu, çoxdu...
- Bax, hər adamın heylə bir yeri var, nə vaxt istəsə, ora qalxıb dünyaya baxa bilər; ancaq adamların çoxu o yuxarıdakı yerinin harda olduğunu bilmir. Bu, hələ harasındı ki? Adamların çoxu... adamların çoxu... bilmirlər ki, yuxarıda heylə bir yerləri var, ee... dəhşət budu, bu...

Səlim hər gün tezdən o biradamlıq yerinə qalxır, dünyaya tamaşa eləyir, günəş çıxmamış evinə qayıdır ki, hava işıqlanar, onu görüb-eliyən olmasın.

Şeir yazdığını dövlət sirri səviyyəsində gizli saxladığı kimi, yüksəklikdəki yerini də hamıdan yayındırırdı.

O, son vaxtlar çox kövrək olmuşdu; bu, ya mərhəmətdən, ya da zəifliyindən doğurdu - adamlara yazığı gəlirdi, onlara acıyırdı, bəlkə doğrudan adamlar yazıq günə qalmışdı. Bəzən yaşadığı böyük məhəllənin başından girib ayağından çıxırdı ki, kiminsə üzündə təbəssüm görsün, rahatlaşsın - əksini görəndə bir az da ağırlaşmış geri qayıdırdı, evə girməyi ilə çıxmağı bir olurdu, özünə yer tapa bilmirdi; özünə yer tapa bilməyəndə isə əlacı qalırdı çıxıb dünyaya baxdığı o biradamlıq yerinə.

Kişi salonu

Ora isə gündə bir dəfədən artıq qalxmaq olmazdı...

O, axırıncı beş-altı ayda, demək olar ki, durduğu yerdə işə düşmüşdü, dərini heç kəsə deyə bilmirdi, salmışdı içinə. Səlim, necə deyərlər, içindən yaralanmışdı, mühit onu içindən vurmuşdu. İç yarasını isə heç kəs görə bilmirdi, axı o, bu yarasını özü də hamıdan gizlədirdi, utanırdı; ona elə gəlirdi ki, bu barədə kimə danışsa, ya ona gülüb arxada ələ çalacaq, ya da şübhələnib orda-burda deyəcəklər ki, o söz...

Səlimin ürək qızdırdığı, simsar hesab elədiyi iki nəfər var: birinin boyu çox hündür olsa da, ağılı topuğunda deyildi, ikincisi gödək adam idi, ancaq çoxbilmiş deyildi. Və onlar ikisi də çox yaxın dost idilər, arvad-uşaq da bir-birini tanıyır, gəlləri vardı. Onlar şəhər məhləsinin parkına gəzməyə çıxanda çox gülməli görünürdülər - əgər uzun gödəyin əlindən tutsaydı, gəndən baxanlar elə bilirdi ki, ata-baladılar və ata balasını gəzməyə çıxarıb. Heç kəs bilmirdi ki, "bala atasından" yaş yarım böyükdü - əlbəttə, bu onları tanımayanlara aiddi.

Bu cütlükdən başqa Səlimin gümanı heç kimə gəlmirdi. Cütlüyün də ona böyük hörməti vardı: - Azərbaycanda bir müəllim varsa, o da Səlim müəllimdi... kişinin oğlu dəryadı dərya... adam nə qədər şeir əzbər bilər... baş deyil eee, maqnita-fondu, maqnita-fondu...

O tanışlarının vasitəsiylə son altı aydakı durumu ilə əlaqədar yaxşı bir həkim də tapmışdı, təxminən, on-on iki seans qəbul edəndən sonra xeyli özünə gəlmişdi. Axırda isə həkim ona dedi:

- Səlim müəllim, heç bir təhlükə-filan yoxdu, siz güclü adamsınız, bundan sonra özünüz öz həkiminiz olmalısınız...

- Axı, necə? - Səlim bir az da gen-bol həkim məsləhəti istədi.

- Səlim müəllim, siz sizin yanınıza bir adam qoşa bilmərik ki, o, hər dəfə sizinlə olsun... siz şəhərin müxtəlif yerlərində o lövhəyə rast gələndə görməyəsiz, deyə özünü-zü başqa tərəfə çevirsin - bu, mümkün deyil, yoxsa, mənə nə var... yəni sizə seans verib pulumu alaram də... Axı, siz doğrudan yaxşısiniz... Fikir verməyin...

- Həkim... o yerlərin adını dəyişib döləlxana qoymaq olmaz?

- Yəqin ki, olar? - Həkim qayğı-keşliklə diləndi.

- Görəsən, onu kim eliyə bilər? - ümidlə soruşdu.

- Mən bilən baksovet eliyə bilər... icra hakimiyyəti...

Səlim həkimin yanından çıxıb tək-tənha xeyli gəzib-dolandı, uzun-uzadı götür-qoy eləyəndən sonra bu qərara gəldi ki, Bakı Şəhər icra Hakimiyyətinə erizəyə müraciət eləsin... Hə... bir də şəxsiyyət vəsiqəsi ilə bağlı Prezident Aparatının müvafiq şöbəsinə geniş bir teleqram göndərməliydi. Səlimə elə gəlirdi ki, burda böyük yanlışlıq var, necə yeni şəxsiyyət vəsiqəsi - ölkədə uşaqlı-böyüklü on milyondan bir az artıq adam yaşayır, deməli, bunların hamısı şəxsiyyətli?! Biz tarix yazanlara, tarixi yaranalara da şəxsiyyət deyək - şəxsiyyət vəsiqəsi verək, kanalizasiya təmizləyənlərə də?! Bəs, fərq?! Özü də nə boyda fərq...

Birdən Səlimə elə gəlirdi ki, məktubun da, teleqramın da cavabı gəlib, hər ikisi də müsbət həll olunub. Ağılına gəldi və ağılına gələne elə inandı, elə inandı ki, elə bil ağılına gələn başına gəlib. Sonra da "niyyətin hara, mənzilin ora" atalar misalını xatırladı - bu, lap yerinə düşdü və onun kefi kəllə-çarxa vurdu... Səlimin belə xasiyyəti də vardı - bəzən mənəvi cəhətdən əliyalın olsa da, özü-özünü tək qoymurdu, kömək eləyirdi, əl uzadırdı...

Səlim evindəki yazı stolunun siyirtməsinə çəkib səliqə ilə qatladı

(Hekayə)

kərpici şagird dəftərinin vərəqini açıb, ordakı siyahını diqqətlə nəzərdən keçirəndən sonra varlığına şirin tənbellik hopsa da, təslim olmadı:

- Kişi başladığı işi yarımcıq qoymaz... özün də kişilik uğrunda döyüşsən, cəməsi səkkizi qalıb... uzağı, iki saatlıq işin qalıb, möhkəm ol, - dəhlizdəki yumru güzgünün "üzünə" güldü, elə bil dişlərini güzgüyə göstərirdi...

O, uzun müddətdi gecədən xeyli keçmiş evdən çıxıb gedirdi, şəhərə yaxın qayıdırdı. Arvadı ondan əməli-başlı şübhələnmişdi, ancaq heç nə demirdi, aradan pərdəni götürmək istəmirdi, hələ gözəlirdi, gözəlirdi ki, görsün işin axırı nə ilə qurtaracaq. "Gecədən xeyli keçmiş evdən çıxıb gedən, şəhərə yaxın, xoruz banlamamış qayıdıb gələn kişi hara gedə bilər? Ya oğurluğa, ya adam öldürməyə, ya da ki, özgə arvad yanına gedər... başqa hara var ki, hara gedə... Gecənin qırt yarısında kitabxana işləmir... kababxana işləmir... Nə bilim, bir az da dözümlü, görək noolur... Dözmüşəm, axıracan dözümlü".

Bu müddətdə Səlimlə ikicə dəfə dəhlizdə qarşılaşıb; bir gün şəhərə yaxın evə qayıdanda, bir dəfə də gecəyarı evdən çıxıb gedəndə - çünki Səlim elə sakit-sakit gedib-gəlirdi ki, heç kəs duyub düşmürdü - lap ruh kimi gedib-gəlirdi. Hər iki halda arvad soruşanda ki, gecənin bu vaxtı xeyir ola - cavabı belə olmuşdu:

- İşim var... sən narahat olma. ...Gecə saat dördün yarısı-zadı olardı. Səlim başında uzun dimdikli papaq, gözündə qara eynək döləlxanaya yaxınlaşıb qoltuq cibindəki çəkici çıxardı, sağ əli ilə "Kişi salonu" yazılmış işıqlı lövhəyə necə çırpırsa, çilik-çilik oldu, öz-özünə pıçıldadı:

"Kişi salonu... İndi kişi var, salon da ola?! Kasıb itinin adını gümüş qoyan kimi..."

Səlim hər dəfə "Kişi salonu" yazılmış işıqlı lövhəni qoltuğunda gəzdirdiyi çəkiclə vurub çilik-çilik eləyəndə mütləq bu sözləri pıçıldayırdı, bir az fasilə verəndən sonra pıçıldıdan bir az yuxarı tonda üç kəlmə əlavə eləyirdi:

"Qarabağsız kişi olmaz!!!"
Ürəyi soyumurdu, sonuncu əlavəsini də edirdi:
"Səlim! Sən də kişi deyilsən!!! Birdən elə bilərsən... Çəşmə, ha-a!!!"

...Şəhərə yaxın evinə-eşiyyəne qayıdanda arvadı dəhlizdə onu qarşıladı:

- Bu vaxtı xeyir ola, ay Səlim? - Qıpqırmızı gözlerini ərinə zillədi.

- İşim var... sən narahat olma.

Arvadın səbri lap çoxdan tükənib yerə tökülmüşdü:

- Bəs, sənin bu işin nə vaxt qurtaracaq? - Arvadı Səlimdən onu rahatlayacaq bir cavab gözləməsə də, soruşdu.

- Bu gün... bu gün qurtardı... Sən narahat olma...

Arvadı Səlimin boynuna sarılıb için-için hıçqırdı, onun boynu islandı, bu duzlu nəmlikdən Səlimin üreynə bir dünya işıq şırıltı ilə axdı, ancaq bu şırıltını Səlimdən, bir də arvadından başqa heç kim eşitmədi...

...Səlim son altı ayda, bəlkə otuz qədər döləlxananın "kişi salonu"nu çəkiclə vurub çilik-çilik eləmişdi. Hardasa üreynin dərinliyində, bəlkə də lap dibində unudurdu ki, mənasız işlə məşğuldur, ancaq özünü saxlaya bilmirdi. Adamın inəməyi gəlmirdi ki, işdi-şayəd, Qarabağ nə vaxtsa azad ediləsə belə, Səlim dayanmayacaq - o qəti surətdə əmin idi ki, kişi yoxdu, vəssə-lam!

Sosial şəbəkələrdə və bəzi saytlarda, hətta bir-iki dəfə də televizorda xəbər vermişdilər ki, guya bir

mütəşəkkil dəstə şəhərin mərkəzi küçələrindəki döləlxanalara maddi zərər vurur və polis əməliyyat tədbirləri keçirsə də, hələlik cinayətkarın izinə düşə bilmir. Yaxşı ki, Səlim elə keçməmişdi...

Arvadı son vaxtlar Səlimdən bir balaca şübhələnmişdi: "Elə bil ki, kişi nəse birtəhər dəyir ee, gözü-mə..." Sonra da öz-özünə təskinlik verirdi: "noolub, gül kimi kişidi..."

Səlim son aylar bu işlə məşğul olduğu müddətdə bir şey gözəlirdi - gözəlirdi ki, bu iş nə vaxt faş olsa, kütləvi informasiya vasitələri, sosial şəbəkələr bu barədə yazsalar, kimliyi bilinməsə də, onu təriflə-yəcək, ruhlandıracaqlar. Ancaq tam əksini qınayırdı, adı bilinməsə də hamı onu qınayırdı, tənbeh eləyirdi. Bu, Səlimi sarsıtdı və keçirdiyi sarsıntı ona yol göstərdi: gecənin qırt yarısı üç döləlxananın qapısına, tanınmasın deyə əyri-üyrü xətlə belə bir məktub da yazıb qoydu: "Bu nə adıdır? Kişi salonu - indi kişi var ki, salonu da olsun?!" Səlimin bu şanlı məktubu sosial şəbəkələrə yol tapandan sonra yerindən duran onu müdafiə edib tərifləyirdi, az qala onun şərəfinə tost da deyirdilər: "Halal olsun. Kişi adamdı. Onu tanısaydım, əlindən öperdim". Hətta orta yaşlı bir qadın yazmışdı ki, "adamın belə əri ola... bəxtəvər onun arvadının başına".

Səlim bu rəyləri oxuduqca ürəyi dağa dönsə də, sevincini yarımcıq hesab eləyirdi - axı, heç kəs bilmirdi ki, bu tərifnamələr onun ünvanına idi. Xüsusilə, orta yaşlı qadının yazdığı qıbtə dolu satırlar: "Kaş arvad biləydi ki, o mənəm..." Ancaq bir böyük, möhtəşəm təsəllisi də vardı ki, camaat onun tərəfində idi.

Hətta bu da, Səlimin tam rahat olması üçün kifayət etməmişdi. "Kişi salonu" məsələsi sosial şəbəkəni əməli-başlı işğal eləyib gündəmə çevirmişdi və get-gedə sakitləşmək əvəzinə daha da qızıyırdı. Bütün bu çalxalanmanın mərkəzində isə bir naməlum şəxs dayanırdı, heç kəs onu tanıyırdı, ancaq hər kəs onu tanımaq istəyirdi - onu birçə nəfər tanıyırdı - Səlimin özü...

Ancaq Səlim az qalırdı ortasından çatlasın - bu barədə kiməsə ətraflı söhbət eləyib sakitləşmək istəyirdi; üreynində belə bir adamın axtarışında idi, ancaq tapa bilmirdi. Bütün qohum-əqrəbası, dost-tanışı növbə ilə, səliqə-sahmanla gəlib onun gözlərinin qabağından keçdi, qorxdı, heç birinə etibar etmədi, hərsinə bir "qəmiş" qoydu və uzun "axtarış-əməliyyat tədbirlərindən" sonra elə bil nəse tapdı: arvad... bir də piyada gəzəndə ata-balaya oxşayan ürək qızdırdığı o cütlük. Bu da, bir problem yaratmışdı, indi də qalmışdı arvadla cütlüyün arasında... Onun ürək qızdırdığı bu cütlük, arvadla müqayisədə bir neçə köynək ondan uzaq idi. "Elə arvad hamısından yaxşıdı vallah, uşaqların anasıdı də... o yaxşıdı..." Tam qərara gəlməmiş bir fikir də pırtlayıb ortalığa çıxdı: "axı, deyirlər, arvadın boğazında hülqum olmur... cəhənnəmə-gora olsun... mən onun boğazına hülqum qoyduranam?!" Yadına bu gün qadınlar arasında dəbdə olan kosmetik əməliyyat düşdü. Tələsik qərarını dəyişdi.

Səlim çayxanada tək-tənha oturub "calaq" işinə baxırdı, çay içə-içə siqareti siqaretə calayırdı. Dünəndən danışıqları kimi ürək qızdırdığı o cütlüyü gözəlirdi - tez-tez də saatına baxırdı. Onun bu hərəkətindən sonra gəndən baxanlar bu qərara gəlmişdilər ki, Səlim müəllim kimisə gözəlir. Əslində bu cütlüyün günahı yox idi, Səlim özü tez gəlmişdi; onun adətı idi, bütün görüşlərə on-on beş dəqiqə tez gedər, danışıqları vaxt tamam olandan sonra da, uzağı, on beş dəqiqə gözəlirdi, gəlməseydi, çıxıb gedərdi. Heç vaxt heç kəsi gözlətmədiyinə görə də, heç vaxt heç kəsi gözləməzdi, uza-

ğı, on-on beş dəqiqə. Cütlük Səlimin stoluna yaxınlaşan kimi Uzun saatına baxıb soruşdu:

- Çoxdan gəlmisiniz? - Özü də cavab gözləmədən əlavə etdi, - biz vaxtında gəlmişik, - çönüb Gödəyin üzünə baxdı.

- Oturun, oturun... mən tez gəlmi-şəm... oturun.

Uzunla Gödəyin birlikdə çayxanaya təşrif gətirmələri elə bil ki, çay içənlərin hamısının üz-gözünə təbəssüm yaxdı, hətta kiməsə yaxın stolların eşidə biləcəyi bir tərzde dilləndi də: "ata-baladılar, ee... ata-bala gəldi..." Halbuki yuxarıda dediymiş kimi bala atadan yaşca böyük idi.

- Uşaqlar, sizə işim düşüb, - Səlim ehtiyatla ətrafa nəzər saldı.

- Səlim müəllim, özünüz də bilirsiniz ki, sizə nə boyda hörmətimiz var, - Uzun Gödəyin üzünə baxan kimi dostu başı ilə onun dediklərini təsdiqlədi, - biz hazır, - dedi.

Səlim onları birinci dəfə görmüş kimi diqqətlə nəzərdən keçirdi: - Heç bilmirəm, necə deyim? - Səlim narahatlıq içində idi.

- Ay Səlim müəllim, biz özgə deyilik ki, bizə söz demək üçün hazırlaşasınız, - bu dəfə Gödək qabağa düşdü, Uzundan dəstək gözəlirmiş kimi onun üzünə baxdı, - necə xətrin istəyir, elə də, deee...

- Uşaqlar, sizin içinizdə kiminsə sirri var? - Səlim qəfil soruşdu.

Cütlük təəccüblə bir-birinin üzünə baxıb nə deyəcəklərini bilməyəndə, Səlim onlara kömək etməyə tələsdı:

- Yeni demək istəyirəm ki, sirr saxlaya bilərsiniz? - Uzunun üzünə baxdı, Uzun da Gödəyin, elə bil ondan nəse gözəlirdi.

Gödək dedi: - O baxır nə sirdi də... - Əvvəlcə Səlimin, sonra da Uzunun üzünə baxdı.

Uzun dilləndi: - Düz deyir... O baxır nə sirdi... Ailə sirri var, dövlət sirri var... nə bilim, vallah...

Cütlüyü maraq götürmüşdü, Səlim də bunu hiss elədiyinə görə xırtdaya-xırtdaya qalıb gözlərini döyürdü, bu tərəfdən də "nahaq yerə onları bura çağırırdım, indi nə deyim, necə deyim... qorxuram" fikri onu elə bil ki, divara dirəyib sıxırdı - qalmışdı sıxıla-sıxıla...

Axır ki, dilləndi:

- Uşaqlar, mənə sabaha qədər vaxt verin... fikirləşməliyəm, - Səlim onların üzünə baxmadan ayağa durub çayın pulunu verib getdi.

Cütlük, əvvəlcə gözdən itənə qədər Səlimin dalınca, sonra da bir-birinin sifətinə baxa-baxa qalmışdı.

Səlimin xəbəri yox idi ki, rəngi qapqaraqdı. Ona görə də içəri girən kimi arvadı onun qabağına yeriyib həyəcanla dedi:

- Ay Səlim, noolub sənə... niyə bu gündəsən?

- Yavaş... uşaqlar eşidər... noolub ki, mənə... - dəhlizdəki güzgüdə özünə baxıb çənəsini də yüngülvari əlləşdirdi. Sonra yataq otağına keçib arvadı çağırırdı; arvad tələsik, elə bir az da qadın istəkləri ilə özünü Səlimə çatdırdı, qapını da arxadan bağladı.

Səlim cütlüklə elədiyi söhbəti təxminən, arvad ilə də elədi. Səlimin dedikləri cütlüyü hansı hala salmışdısa, arvadı da o vəziyyətə qoydu. Axırda üzünü arvadla tutub pıçıldadı:

- Ay qız, mənə sabaha qədər vaxt ver... fikirləşməliyəm...

Sabahı gün Səlim yenə çayxanada cütlüklə görüşdü, dünənki gün yenidən təkrar olundu. Axırda da dedi:

- Uşaqlar, mənə bir gün də vaxt verin... fikirləşməliyəm.

Sonra da çayın pulunu verib evə gəldi. Yenə güzgüdə özünə baxıb arvadı yataq otağına çağırırdı; arvadı bu dəfə tələsmədən, heç bir istəyi olmadan Səlimin yanına gəldi.

Ancaq, mənim bir yazıçı kimi xəbərim olmadı ki, Səlim arvadına nəse dedi, ya demədi...

Yazıçının da xəbəri olmadığı şeylər çox olur.

Şabran,
Oktyabr, 2024



Regionların sosial-iqtisadi inkişafının təşviq edilməsi

№ 46 (2469) 5 dekabr 2025-ci il



Azərbaycan Respublikasının
Medianın İnkişafı Agentliyi

Azərbaycanın hansı bölgəsinə, hansı rayonuna, hansı qəsəbəsinə və hansı kəndinə ayaq bassan, orda birmənalı olaraq böyük dəyişikliklər, böyük quruculuq işləri, abadlıq və qeyri-adi mənzərələrin şahidi olmaq mümkündür. Əlbəttə, bütün bunları həyata keçirmək üçün ölkəmizin zəngin iqtisadiyyatı, maliyyə mənbələri mövcuddur. Təbii ki, bu maliyyə mənbələri olmadan bölgələrimizdə o qədər möhtəşəm abadlıq və quruculuq işlərini həyata keçirmək çox çətin olar. Və bir də hansı rayondakı quruculuq işləri görülür, həmin ra-

və quruculuq işlərindən söhbət açmaqdır. Heç şübhəsiz, bütün bunları həyata keçirmək üçün bayaq dediyimiz kimi, böyük maliyyə imkanları tələb olunur.

Son 20 ildə demək olar ki, Qubada bir-birindən gözəl parklar, xiyabanlar, istirahət mərkəzləri, muzeylər və eləcə də digər sosial obyektlər inşa edilib. Ən müasir üslubda Olimpiya İdman Mərkəzi, xəstəxana, uşaq bağçaları tikilib. Onu da qeyd edək ki, Qubada gedən abadlıq işlərinə təkcə yerli camaat deyil, həm də xarici ölkələrdən bura səyahət edən turistlər də heyran qalırlar. Çünki ilk növbədə xaric-



BU YERLƏRƏ BİR DƏ GƏL



yonun sakinləri də bu işdə heç şübhəsiz, yaxından iştirak edir.

Belə abadlıq və quruculuq işləri görülen rayonlarımızdan biri də Qubadır. Təbii ki, Quba şimal bölgəsinin bütün dövrlərdə mərkəzində dayanan bir region olub. Yəni burada istər Sovet dönməsində, istərsə də müstəqillik dövründə iqtisadiyyatın inkişafına, böyük tikinti işlərinə, sosial obyektlərin inşasına xüsusi bir önəm verilib. Həm də onu qeyd edək ki, Quba şəhəri tarixi və memarlıq üslubuna görə zəngin mədəniyyətə malikdir. Bu yerlərin xalçası, min rəngə çalan o gözəl gəbələri təbii ki, insanların həmişə diqqət mərkəzində olub. Amma bizim məqsədimiz heç də Quba xalçalarından danışmaq deyil, Quba rayonunda görülen möhtəşəm abadlıq

dən gələn əcnəbilər hotellərdə, istirahət mərkəzlərində, restoranlarda, yeməxanalarda rahat yer axtarırlar. Başqa sözlə demiş olsaq, onlar komfortlu və hər cür şəraiti olan istirahət mərkəzinə daha çox meyl edirlər.

Heç şübhəsiz, bu qədər böyük, möhtəşəm işlərin görülməsi hər bir insandan, hər bir vətəndaşdan böyük məsuliyyət tələb edir. Qubada bir-birindən gözəl parklar, xiyabanlar çoxdur. Və eyni zamanda bir-birindən gözəl istirahət mərkəzləri də az deyil. Amma adama ən çox xoş gələn odur ki, bu gözəl məkanlara minlərlə insan təşrif buyurur və orda ürəkləri istədiyi kimi istirahət edirlər. Bütün bunları deməkdə məqsədimiz ondan ibarətdir ki, Quba hər gün qubalıların gözündə bir az da böyüyür, bir az da uca-

lır və bir az da inkişaf edir. Biz dəfələrlə Qubada olmuşuq. Ümumiyyətlə, bir fikri deyək ki, Qubanın bütün fəsilələri gözəldir. Yazın öz gözəlliyi var, yayın öz gözəlliyi, payızın da öz əsrarəngsizliyi. Qışın da özünəməxsus cizgiləri var.

Bu yaxınlarda ailəlikcə yenidən Qubaya baş çəkmişdik. Bir müddət idi ki, ora getmirdik, amma az müddətdə gördüyümüz abadlıq, quruculuq işləri bizi çox sevindirdi. Hətta o qədər sevindirdi ki, müalicə ocaqlarının birində bir neçə gün müalicə olunduq. Əvvəllər bu müalicə üçün Rusiyaya getməliydin, amma bu gün Qubada elə sağlamlıq mərkəzləri, sanatoriyalar, müalicə ocaqları var ki, heç də xaricdəkindən geridə qalmırırlar. Həmin müalicə mərkəzində istirahət edən bir nəfərlə tanış olduq. Bu 85 yaşlı Məmməd Cəfər oğlu Əliyev idi. Dedi ki, oğul, mən hər il Qubaya iki dəfə istirahətə gəlirəm. Bir dəfə yay aylarında, onda gəlib Qəçrəşdə və bir də gözəl meşəliklərdə düz bir ay istirahət edirəm. Payızda isə xəstəliklərin oyandığı dövr olduğu üçün gəlib burda sanatoriyada müalicə alıram. Özü də hər dəfə müalicədən sonra özümü daha yaxşı hiss edirəm. Ona görə də noyabr və dekabr ayının əvvəlində bir qayda olaraq bura müalicəyə gəlirəm. Sözü düz, biz də bir neçə gün həmin müalicə ocağında olduq. Hər cür şəraiti olan bu sanatoriya-

da elə bir neçə gün müalicə almaq da insana bəs edir. Pulun olsa lap çox müalicə götürsən, səhətin daha da yaxşılaşar.

Ordan tənbellik eləməyib Heydər Əliyev parkına üz tutduq. Noyabr ayı olsa da hava bir qədər əvvəlki vaxtlara nisbətən ilıq keçirdi. Elə bir neçə təqaüdcü, yaşlı insanlarla da bu parkda tanış oluruq. Onlardan biri Həşim Əliyevdir. Həşim Əliyev uzun müddət iqtisadiyyat sahəsində çalışıb. Daha doğrusu, Quba Konserv zavodunda işləyib. İndi onun doxsana yaxın yaşı var.

Həşim müəllim deyir ki, ömrümü çox gözəl yaşamışam. Doqquz övladım olub, hamısına da ali təhsil vermişəm, evləndirmişəm, ev-eşik sahibi etmişəm. İndi onların hərəsi bir sahədə işləyir, oğlum Cəfər isə həkimdir. Maşallah, nəvələrim də hamısı ali məktəbi qurtarıb bir işin qulpundan yapışib. Biz dedə-babadan zəhmətkeş nəsil olmuşuq. Bununla yanaşı, kitab oxumağı da yaddan çıxarmamışıq. Uşaqlarım deyir ki, ata, sənə nə kömək edək? Bəlkə bir çətinliyin var? Şükür Allaha, mənim heç bir çətinliyim yoxdur, aldığım təqaüd mənə bəs edir. Mühasib işlədiyimə görə müəyyən adam-

lar gəlib məndən məsləhət alırlar. Onlar da istər-istəməz çəkdiyim zəhmətə görə mənə pul ödəyirlər. Heç çox vaxt pul da istəmirəm, amma mənə zorla verirlər.

Həşim müəllim deyir ki, mənimlə həmyaşd dostlarım var, Qəzənfər, Paşa, Cəmil, İdrak, Nikolay və Qurban, onlar da elə hər gün mənim kimi bu parka gəlirlər. Allaha and olsun, Qubanın hansı yerinə gedirsən, bax, belə cənnətdir. Təkcə rayon mərkəzi deyil, qəsəbələrimiz, kəndlərimizdə belə çox böyük abadlıq, quruculuq işləri görülüb. Kəndlərə asfalt yollar çəkilib, yeni məktəblər, xəstəxanalar, uşaq bağçaları tikilib və orda Quba camaatı özünü çox rahat hiss edir və rahat da yaşayırlar. Bütün bu gözəlliklərə görə, yaradılmış şəraite görə Ulu Öndər Heydər Əliyevə və Prezident İlham Əliyevə minnətdarıq. Çünki Ümummilli Liderin ölkəmizə rəhbərlik etdiyi dövrdə Qubada çox möhtəşəm abadlıq işləri görülüb. İndi də onun siyasətini ilham Əliyev cənabları davam etdirir. Allah ona cəsağlığı versin və doğmalarını qorusun!

Emil FAİQOĞLU

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ
MEDIANIN İNKİŞAFI AGENTLİYİNİN MALİYYƏ YARDIMI İLƏ

ƏDALƏT •

5 dekabr 2025-ci il



15



Əntiqə Kərimzadə

Ömrü "Yaz yağışı"nda İslanan Eyvaz

Yazdığı şeirlər ciddi ədəbiyyat nümunəsi sayılmasa da, o, bir çox adamların deyə bilmədiyini nəzmə çevirmişdi. Onu daha çox yeniyetmələr və gənclər sevirtilər.

Hamı onu ayyaş şair kimi tanıyırdı. Lakin sonra məlum olur ki, o, bir çox dünya klassiklərinin yaradıcılığını mükəmməl bilir. Hətta Şərq-Qərb ədəbiyyatının hamısından xəbərdardır.

Nakam məhəbbətindən sadə şeirlər yazan, avtobus sürücüsü kimi tanınan şair əslində dərin bir oxucu olub. Bu adam hamımızın Yetim Eyvaz kimi tanıdığı Eyvaz Qurbanovdur.

O, 26 fevral 1952-ci ildə Keçmiş Dəvəçi rayonunun Qələgah kəndində dünyaya gəlir. Qərbdə ki, Eyvazın taleyində 40 yaş daha global və acı tarixlə yadda qalıb. Belə ki, onun 40 yaşı tamam olan gün Xocalı faciəsi baş verib. Eyvazın 40 yaşından sonrakı bütün ad günləri faciə gününə təsadüf etdiyindən həmin günü qeyd etməkdən vaz keçir. O, Xocalı cammatına və əsgər yoldaşı Əlif Hacıyevin ruhuna ehtiram olaraq öz ad günü haqqında bir daha söz açmur.

Orta məktəbi bitirəndən sonra hərbi xidmətə yollanır. Uzun illər kənd toylarında müğənni kimi fəaliyyət göstərir. Eyvaz əməliyyat olunur və bununla da onun səs telləri zədələnir. Bu isə onun müğənni kimi fəaliyyətinin sonu demək idi. Çörək pulu qazanmaq üçün 21 il avtobus sürücüsü kimi fəaliyyət göstərir.

Özü barədə tez-tez "yetim uşağam" kəlməsini o qədər işlədir ki, hamı onu "Yetim Eyvaz" kimi çağırırdı. Məhz bu təxəllüs də ona sürücü işlədiyi vaxtlardan yadigar qalmışdı.

Tale onun məşhurluq çırağını bir qərribə hadisə ilə yandırır. Onun sadə bir şeiri dostunun telefonundan insanların ürəyinə köçür. Dostu Şirəlinin telefonunda "Yaz yağışı" şeiri ilə bir gecənin içində milyonların qəlbinə yol tapır.

Taleyi də qərribə olur. Eyvaz şeirə görə ailəsindən boşanır. Övladlarını evləndirdikdən sonra həyat yoldaşı ilə şeir üstündə mübahisə edir. Yoldaşı ondan şeirlərindəki qadının kimliyini soruşur. Dəfələrlə təkrarlanan bu hadisədən sonra Eyvaz evdən bir dəfəlik gedir.

Təxminən 2500-dən çox şeirləri olsa da təəssüf ki, həmin şeirlərin böyük bir hissəsi itib. Çünki müəllif şeirləri əzbər bildiyindən onları qeydə almayıb. Bu qədər çox sevilməyinə baxmayaraq, heç vaxt özünə şair deməyib. Ona şair deyənlərə də "Füzuli olan yerdə mənim özümə şair deməyim eyibdir" deməklə etiraz edib.

Şairin şeirlərinin qeydə alınmaması onun həvəskar yaradıcılığının demək olar ki, itməsi ilə nəticələnir. Bu gün sosial şəbəkələrdə səslənən şeirlərindən başqa onun heç bir mətni yoxdur. Onun "Yaz yağışı" kitabı nəşr olunsada, hazırda həmin kitab da mənbə kimi qalmır. İnsanlar onun bir çox şeirlərini dinləsə də, hamı onu "Yaz yağışı" şeiri ilə daha çox sevirdi.

2016-cı ildə o, yenidən əməliyyat olunur. Məhz bu səbəbdən həkim ona spirtli içkini qadağan edir. Lakin Yetim Eyvaz bu vərdişi ilə mübarizə apara bilmir.

Səhhətində ciddi problemlər yaranan Yetim Eyvaz 23 iyul 2017-ci ildə dünyasını dəyişir.

Ruhəngiz Musəvi: "İkinci dəfə ailə quranda keçmiş qaynanam bizə gəlib-gedirdi"



Əməkdar artist Ruhəngiz Musəvi ilk dəfə uğursuz evliliyindən danışır. Adəlet.az bildirir ki, o, ilk evliliyinin xəyətə görə dağıldığını etiraf edib:

"Mən ailə quranda qaynatamla yaşayırdıq. Çünki onlar bizdən çox illər əvvəl ayrılmışdılar. Sevil ailə qurmuşduq. Mən ora gəlin köçən kimi bütün qohumlar onlarla gəl-gəl etməyə başladılar. Qaynanam məni çox istəyirdi. Hətta mən ikinci dəfə ailə quranda da qaynanam bizə gəlib gedirdi. Təkcə qaynanam yox, baldızlarım da gəlib-gedirdi. Demək ki, mən pis adam olmamışam. Mən yoldaşımdan ayrıldım. O da getdi ki, Sevida Əliqızı ilə evləndi. Biz xəyanət üstündə ayrıldıq. Onu 3 dəfə bağışladım. Çox getdi-gəldi. Artıq gördüm ki, belə davam etmək olmur. Getmək istəyəni saxlamazlar. Həyatdır, hər şey baş verə bilər. Hamı bilir ki, ilk həyat yoldaşımdan özüm ayrılmışam. Ondan bir övladım da var. Qaynanam biz ayrılıq məsələmizə qarışmadı. Dedi ki, oğlumla aranızda nə baş veribsə, özünü bilərsiniz. Toylara gəndə oğlumu özümə aparırdım. O, həmişə mənə dayaq olub. Daha doğrusu bir həmdəm, bir dost olub."

Əntiqə

Tarixin gərdisi: gah müsəlman, gah da xristian olan ölkələr

Dünya tarixinin siyasi-dini xəritəsi heç vaxt sabit olmayıb. Orta əsrlər boyunca müsəlman imperiyalarının genişlənməsi nəticəsində bir çox regionlar islamın təsir dairəsinə düşüb. Lakin tarixin gərdisi birtərəfli getmədiyindən bəzi torpaqlar zaman keçdikcə yenidən xristian dünyasının tərkibinə qayıdıb. Bu dönüşümlər həm hərbi-siyasi mübarizənin, həm də mədəni təsirin nəticəsi idi.

İspaniya və Portuqaliya: Rekonkistanın tarixi nəticəsi

VIII əsrdə ərəblər Pireney yarımadasının böyük hissəsini ələ keçirərək Əl-Əndəlus yaratdılar. Lakin xristian krallıqlarının ardıcıl hərbi və siyasi təzyiqi buranı Rekonkistaya çevrərək təxminən səkkiz əsrə yaxın öz tabeliyində saxladı. Sonradan XVI əsrin əvvəllərindən müsəlman hakimiyyəti tamamilə aradan qaldı və region yenidən xristian Avropası ilə birləşdi. Portuqaliya da eyni prosesin içində formalaşaraq XIII əsrdə müsəlman hakimiyyətindən tam azad oldu.

Filippinlər: islamdan xristianlığa keçidin Avropa modeli

XIV əsrdə ticarət yolları ilə adalara daxil olan islam, ispanların gəlişi ilə üstünlüyünü itirdi. İspan müstəmləkə siyasəti və missionerlik fəaliyyəti nəticəsində Filippinlərdə xristianlıq dominant dinə çevrildi. Bu gün də vəziyyət dəyişməz olaraq qalır.

Mozambik: Afrika sahillərində dini transformasiya

Mozambik X əsrdə Kilva sultanatının təsiri ilə islamlaşmışdı. Lakin XVI əsrdən başlayaraq Portuqal müstəmləkə hakimiyyəti və katolik missionerliyi dini mənzərəni dəyişdi. Sonralar protestant təsir də artdı. Nəticədə Mozambik islamdan xristianlığa keçidin Afrika qitəsində ən aydın nümunələrindən birinə çevrildi.

Əməkdar artist: "...bu halda xəyanəti bağışlayardım"



Əməkdar artist Gövhər Rzayeva açıqlaması ilə diqqət çəkib. Adəlet.az bildirir ki, qarmon ifaçısı xəyanətə görə boşananları qınayıb:

"Qadının boşanmasının tərəfdarı deyiləm. Çünki indi dövr çox pisdir. Qadın boşanıb daha pis əllərə düşə bilər. Bu reallıqdır. Əgər kişi qadınını və uşaqlarını maddi baxımdan hər cür təmin edirsə, qadın ondan boşanmamalıdır. Kişidir də, hara getsə, evinə gələcək. Onun son dayanacağı evidir. Qadınlar bu haqda yaxşı-yaxşı düşünməlidirlər. Ailə qurmaq çətin-dir, onu qouyub-saxlamaq isə ondan da çətin-dir. Ailənizi dağıtmayın, əziz xanımlar.

Əgər mənim həyat yoldaşım da desəydi ki, Gövhər qarmonu qoy yərə, sənə necə lazımdır baxacam. Onun heç nəyini sorğulamazdım. Xəyanətini də bağışlayardım. Yoxsa əgər, mən qazanb özümə baxıramsa, o da özü üçün yaşayırsa, onun mənim yanıma nə işi var?! Əlbəttə ailədə maddiyyat çox önəmlidir".

Təranə Qumral: "Evində nizam-intizam yarada bilməyənlər..."

Təranə Qumral nigahdankənar övlad dünyaya gətirənləri qınayıb.

Adəlet.az bildirir ki, müğənni belə insanların cəmiyyətdə söz sahibi olmasını düzgün hesab etməyib:

"Hər kəs efirə çıxan kimi ailə dəyərlərindən danışır. Ən dəhşətli-si də odur ki, qeyri-qanuni, başqasının həyat yoldaşından övlad dünyaya gətirənlər də bu millətə əxlaq dərsi keçir. İnanın ki, gülünc haldır. Özü cəmiyyətə doğru-dürüst övlad yetişdirə bilməyənlər başqasının ailəsini müzakirə edir. Öz evində nizam-intizam yarada bilməyənlər, cammatın balalarına ağıl verir. İnsan birinci gərək öz evinin içinə baxsın. Danışsam çox şeyləri deyəcəm. Ona görə sussam yaxşıdır".



Əntiqə



Malta və Siciliya: Aralıq dənizindəki iki dalğa

IX əsrdə ərəb hakimiyyəti Aralıq dənizinin bu adalarına yayılmışdı. Lakin XI əsrdə normanların yürüşü ilə siyasi üstünlük dəyişdi və XII əsrdə adalar yenidən xristian Avropasının nəzarətinə qayıtdı. Bu proses bölgədə dəniz ticarəti və hərbi nəzarətin dinə birbaşa təsir göstərdiyini nümayiş etdirdi.

Balkanlar: Osmanlı mirası və XIX əsr dönüşü

XIV-XIX əsrlərdə Osmanlı hakimiyyəti bölgədə islamın yayılmasına səbəb olmuşdu. Lakin XIX əsrdə milli dövlətçilik hərəkatının güclənməsi ilə Serbiya, Bolqarıstan, Yunanıstan, Rumıniya və Monteneqro kimi yeni müstəqil dövlətlər meydana çıxdı. Bu dövlətlər həm siyasi suverenlik, həm də dini-mədəni identiklik baxımından yenidən xristian kimliyinə qayıtdı.

Beləliklə, bu regionların təcrübəsi göstərir ki, din dəyişiklikləri təkcə ideoloji deyil, həm də siyasi gücün, iqtisadi əlaqələrin və mədəni təsirin formalaşdırdığı uzunmüddətli proseslərin nəticəsidir. Hərbi üstünlük və dövlət dəstəyi dinin yayılmasında əsas rol oynayır. Tarix dəfələrlə sübut edib ki, dini xəritə sabit olmaya bilər, yeni, güc mərkəzləri dəyişdikcə o da yenidən formalaşır.

Murad Köhnəqala

Aktrisa: "Onlara zaman ayıra bilmirəm"

Aktrisa Oksana Rəsulova illərdir görə bilmədiyi sənət dostlarından danışır.

Adəlet.az bildirir ki, o, İlhamə Qasımova, Natəvan Həbib ilə görüşmədiyini söyləyib:

"Bizim İlhamə ilə neçə illik dostluğumuz var. Hətta eyni tamaşada iştirak etmişik. Ancaq görüşə bilmirik. Heç cür vaxt təyin edib görə bilmirik. Biz ancaq ya səhnədə, ya hər hansı bir tədbirdə görüşürük. Ancaq özümüz üçün xüsusi bir vaxt ayırıb görüşmürük. Buna zamanımız yoxdur.

Nigar Camalla da eyni vəziyyəti yaşayırdı. Onun da çox layihələri var. Bir-birimizə ayırmağa zamanımız qalmır.

Natəvan Həbibini isə lap çoxdandır görmürəm. Övladı dünyaya gələndən onu görməmişəm.

Dostlarımı unutmuram, sadəcə onlara zaman ayıra bilmirəm".

Əntiqə

Aqil Abbas Qurban Sadiqova anası Nabat xanımın vəfatından kədərliyini bildirir və dərin hüznə baş sağlığı verir.
Nəbi Muxtarov Qurban Sadiqova anası Nabat xanımın vəfatından kədərliyini bildirir və dərin hüznə baş sağlığı verir.
Aslan Mehdiyev Qurban Sadiqova anası Nabat xanımın vəfatından kədərliyini bildirir və dərin hüznə baş sağlığı verir.
Əbülfət Mədetoğlu Qurban Sadiqova anası Nabat xanımın vəfatından kədərliyini bildirir və dərin hüznə baş sağlığı verir.
Bakı Xoreoqrafiya Akademiyasının rəhbərliyi və kollektivi Bakı Xoreoqrafiya Akademiyasının orta ixtisas təhsili pilləsinin müəllimi Aygül Qurbanovaya atası yazıçı-publisist, İlqar Quliyevin vəfatından kədərliyini bildirir, ailəsinə və yaxınlarına dərin hüznə baş sağlığı verir.

Təsisçi və baş məsləhətçi:
Aqil ABBAS

Baş redaktor:
İradə TUNCAY

Qəzet "Ədalət" qəzetinin bilgisayar mərkəzində yığılıb səhifələnmə və "Son dakika" MMC Nəşriyyatında ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Müəlliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın mövqeyi üst-üstə düşməyə bilər.

KAPİTAL Bankın 1 sayılı Nəsimi rayon filialı.
kod: 200112 h/h
Müxbir hesab: 0137010001994
S.W.I.F.T. Bik: AIIBAZ 2xhesab N:
38070019411100451111 VOEN: 1300456161
İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

Ünvan: Bakı AZ1073 Mətbuat prospekti, 529-cu məhəllə, "AZƏRBAYCAN" nəşriyyatı, 6-cı mərtəbə.
Telefon: 538-05-50, 538-51-31, 534-55-98 Faks: 539-80-26

adaletqezeti@rambler.ru
adaletqezeti@mail.ru, adaletqezeti@box.az

Tiraj: 1500
Sifariş: 257

Çapa imzalanmışdır:
04.12.2025



ƏDALƏT • 5 dekabr 2025-ci il